

محترم قارئين _ سلام مسنون . نيانا ول برعق استون أب کے باعثوں میں سے موجودہ رور ذبانت کا دور سے اور اس دور یں مذ صرف جرم کا انداز ہی بدل کیا ہے بلکہ بعض اوقات ایسے سے ذبین مجرم سامنے أتے ہی اور وہ اس قدر ذبانت سے کام لیتے ہیں کہ بے اختیار ان کی ذبانت کی داد رہنی برلنی ہے. موجودہ ناول بھی ایسے ہی ذہین مجرمول سے انتائی ذیانت سے بھیلانے ہونے جال پرمشل کی نی ہے. برخذ اسٹون ایک عام سی چیز ہے اورشايد كرورون بنيس تو لا كهول الزاد ابني ألكليول مي برخة الشوك طائب کی جیزی سننے کے عادی ہوتے ہیں لیکن کیا مجھی کوئی سوّح سكتاب كرانكلي بي بيني بولي ايك معمولي سي الكو تفي سے كسى ملك کی سلامتی کو داؤیر سکایا حاسکتا ہے. ادر اس بات نے عمران جیسے ذبین سخفی کو بھی چکوا کو رکھ دیا. لظاہر سے ایک برحة اسٹون بر بنی أنكوستى مفتى ليكن اس كيس منظريس جرم اورساز كش كا انتهاني جیا کک کھیل اس قدر کامیابی سے کھیلا جار ہا تھا کرحس کا عمران تصور بھی دیرسکتا تھا. مجرموں نے برجال اس قدر ذانت سے بھیلایا کے عمران ادر اس کی لوری ٹیم با وجود مکری مارے کے

دلحسي رول مكھنے بر ممرى طرف سے مباركبار فتول فرمانيے ، خواجه محد الو ذرصاحب بيك تضندركي لينديدكي كے ليے مسكور سول ن کوں جنے جیانے کا بچر یہ دافتی عمران کے لئے الو کھا تا بت ہوا ہو گاکیوند وہ تو دانتوں سے بعنے جبانے کا عادی تقالیکن اب کیا کیا صالے کھی کھی الساجن بھی اُما تا ہے جسے ناک سے جبانا ہی براتا ہے جینے بیجارے کے ساتھ تو جربہوتا ہو گا سومبو گائیکن اس ناک برکیا گزرتی ہو گی بیات لبة سوين كى سے . أب نے بقينا اس بارے مي سويا بوكا . في عبى این سوت سے حزور آگاه کیجے"

میصل آبادیک عبر۲۲۲ سے اعجازعاد صاحب مصنے بین میں نے ال عمام ناول برفع بي اورسب كسب بحد ليندائ بي سكن ايك بات میری سمجھ میں بنیں آئی کہ جب بھی مجرم اپنے سبیٹ کوارٹر جاتے ہی توکیٹ برتین بارسی ہارن دیتے بیں کبھی سی کسی مجرم سے دویا تین سے زیادہ مرتبہ ہاران بنیں مجایا ،اس کی کیا دجہے.

اعجازعاد صاحب ناول ليندكرن كالبحد شكريد عام طور يرحونكرارن ایک باریا زیادہ سے زیادہ دو بار تجایا جاتا ہے اس لئے مسلس تین بار فارن بجانا محضوص کود بهوتا ہے . ولیسے جی ایک ستبور محاور ہے . تین حرف جیجنا حديد دور مي استين بارن بجان كمه ليجة. اميدب اب بات سمح مي مائي موكي. ہوئے بایا کیونکہ مجھلے کئی ناولوں میں عمران کو بچھے زیادہ ہی ما فوق الفظر آپ کے ناول توجھے بیچد لیندائے ہیں لیکن آپ کی مرکباً بے پیھے آپ کی كورنمند كالج أف كامرس (؟) مع مخرفليل الرحن غائب صاحب يكفته بي. دا نعی عمران کو ناکوں چنے جبوا دیئے ہیں اس قدر خولصورت ادر کمکے یا تقویر اتروائی ہے اور میک اپ بھی ایسا متفل کر جواب تبدیل ہی

اُنٹری کھنے کے یہ جان نہ سکی کر کیا واقعی کوئی سازنش ہورہی ہے او يرتهي ايك حقيقت ہے كرعمران جيسا ذہين ترين تحض بھي برمل شكسي تسلیم کرنے برمجبور جوکیا . اگر جولیا اپنی زندگی کا ایک الوکھا بچر بر نزکر توشا يدعمران كمهي على باكيشا كے فلاف ہونے والى اس بھيائك س سے باخبر مذہوسکتا جولیا کا دہ مجربہ کیا تھا اور برکھ اسٹون جیسی بجیزے سے کیا سازش کارفرہ سی اس کا علم تو آب کوکتاب پر كربى ببوكا. ببرطال اتنا مجھے لقین ہے كرفالصتا جاسوسى كما نيال برط والے قارئین اس کتاب سے بے صر مخطوط ہول سکے میں نے سے کہا تی ا بنے ان بے سمّار قارمین کے بیجد اصرار پر مکھی ہے جوعمران سر رہز میں فالعتا ماسوسي كمانيال يرصنا جاست بي اليي جاسوسي كماني جس صرف حاسوسی اور سینس ہواور ایکشن مزہونے کے برابر ہو ، مجھے لقتر سے کریر کیانی ہرلحاظ سے ان کے معیار پر لورا اترے کی. دیسے بھی جاسوسی ادب میں یہ ایک انہما کی منفر د موفنوع ہے۔ الیسا موفنوع جو عام ڈاکر بر مکھی مونی جاسوسی کمانیوں سے قطعی مختلف ہے . ابنی را سے مجھے ضرور اُگاہ کینے اور اس کے ساتھ ہی اپنے چند خطوط بھی

مركودها سے خواج محمد الو ذر لكھتے ہيں بد للك تفندر فاحى ولحسد كتاب تابت مونى سے . كانى عرصے كے ليد عمران كو اس كمانى مى حكرات

عمران نے جسے ہی کار ہول شکر لیا کے کمیا وَنْر کیٹ میں موری ده قريب بي ياركناك مي موجود سوير نيا عن كي جيب ديكه كريونك يراا. جیب کے ساتھ کئی مرکاری موٹرسائیکل بھی موتود تھے اور عمران نے یہ سركارى موٹرسائيكل ديكھ كرا كھيں جھيكائيں كيونكه وه سمجھ كيا تھا كه موبر نیاض اپنے محکمے کے انسیکر وں کے ساتھ ہوٹل میں موجود ہے۔ انسیکر وں كو مركارى طور يرميوى موٹر سائيكل بھي دينے كئے سنے جبكہ فيا من ك استعال میں جیبے رہتی تھی عمران گذشتہ دنوں میں اس قدر مصروف رہا تقا کرباوجو وخواہشش کے دہ فیاص سے مل مذسکا تقا ادراب اسے کئ روزسے فرصت ہی فرصت سی کسلمان جونکہ کئی روز سے حقیق پر متمالی لتے عمران دوسر کا کھا نا ہولل شنگریا میں سی کھا تا تھا اور آج بھی دہ اسی مقصد کے لئے ہولل شنگریں آیا تھا لیکن بیاں سویر فیاض کی جیب اور اس کے محکے کے انسکٹروں کی موجود کی کا احساس ہوتے ہی اسس کی ہنیں ہورہا. ویسے میرے خیال میں میک اپ کو اگر مبٹا دیا جائے تو آپ کا طبہ
کچھاک طرح ہوگا" آپ ادھیڑ عمر کے لحیہ سخیم آدمی ہیں. میر درمیان سے بالمکل اندے
کے چھاک طرح صاف ہوگا ادر ادار کر د بالوں کی باریک جبالر ہوگی کہ نیٹیوں پر بال
برت کی طرح صفید مول کئے جس سے آپ کی شخصیت بارعب ہوگئ ہے ۔ انکھوں
سے ذہائٹ ٹیکٹی ہوگی جہرے بردرشتی ادرسخی صرور ہوگی ۔ انکھوں برموٹے شنیٹوں
کی عینک مر برجوڑے جھیے کا ہیں ہے ، یا وال میں فرجی بوٹ اور ہاتھ میں مشن کی
جیسا قلم ۔ اگر میراخیال درست ہے تو آپ مہر بابی فریا کر اینی میک اپ شاہ لاہوں
کی بجائے اصل لفور پر نادل برشال کر دائیں ۔ کم از کم لوگ ادرد جاسوی ادب
کے مایڈ ناز فائی کو دیکھ کر بیجان تو سکیں "
کے مایڈ ناز فائی کو دیکھ کر بیجان تو سکیں "
مول ۔ آپ سے میرا جو صلیہ مکھا سے فاصا دلیسی سے میں کی کے لئے مشکور
اور کی این نظر سے کر میرا جو صلیہ مکھا ہے فاصا دلیسی سے میں کی ایک

محرضیل الرحمٰن غائب ضاحب! نادلول کی لیندیدگی کے لئے ممکور ہول، آپ نے میرا جو علیہ مکھا ہے ضاصا دلیسی ہے اور اس کے بات ممل نظر ہے کہ سر برچوڑے چھے والا مبیط بھی ہے اور اس کے باوجود انڈے کے چھلکے جیسا سر بھی آپ کو نظر اگر الیسی بات ہے مکھتے وقت آپ نے اپنے سر بر تو نہ ہا تھ بھیر لیا تھا۔ اگر الیسی بات ہے تو بھر صرف غائب مکھنے سے بات ہنیں بنے گی مجانے دو سمرے کیا کیا غائب سمجھنے مگ جائیں.

اب اجازت دیجنے دال ام مظر کلیم ایم اے

سے اپنی یونیفارم کی بڑی سی جیب میں باتھ ڈالاادر جب اس کا باتھ باہراً یا تو اس کی بڑی سے بھتے .

ا سٹ کریں ۔ والیس ہزمانگذا : ۔ عمران نے برطے اطینان سے اس کے باتھ سے گھ دویے جھیٹے ادر ہوٹل ہیں داخل ہوگیا .

دربان آنکھیں بھاڑے حیرت سے عمران کو جاتا دیکھ دیا تھا لیکن ظام سے عمران کو اس کی کہ برواہ ہوسکتی تھنی .

جونل مي اس وقت خاصارت سقا. نيكن كرسيون بربيته بون سمعي افراد سوسائنی کے انبتائی معزز ترین افراد مقے بواے انفیسر ، بڑے بواے كاره بارى افراد ،جن كے ليے بيسير حقيقاً بائھ كى ميل سے بھى كم اہميت ركھا تقاعمران نے اندر دافل بوتے ہی اس طرح ابنی انکھیں کھائیں جیسے بیٹھنے کے لئے کوئی جگہ تاکش کر رہا ہوا در میر اس کے بیول پر ملکی سی مسكرابه من تريف ملكي ايك كوني من واقعي سوير فنيا فن بيني ابوا مقا. وه اس وقت فل لوینفام میں تھا جبکہ اس کے سابقہ واقعی اس کے محکمے کے النبيكر موجود عفته ادران كى ميزي كهانے كى بليٹوں سے بھرى ہوتى تعين کانے کے ساتھ ساتھ دیے دیے بیننے بھری گفتار بھی جاری بھی اور عمران يه قبقي سنتے بي سمجه كيا ديه دعوت كسي فاش خوستي مي افرا في جاري سے ورم فیاض تواین ما تحقوں کے سامنے اس طرح لئے دیئے رکھنے كاعادى تقاكر الركوني السيكراس كے سامنے ذرابسس جى يرا يا تونيان اس کی حبان عذاب میں ڈال دیتا تھا . فیاض کی دروازے کی طرف کیتنت تقى جبكهاس كى ليتنت يراكب ميز فالى تقى عمران فاموسى سے مرتبكائے اس میز کی طرف برای کیا جونکه میرثل میں فاصارت مقا در انکی حوعران آنکھوں میں تیز جبک اُبھرا ئی۔ اس نے کار ایک سائیڈ برپارک کی اور بھر تیز قدم انبطان با ہوئی کے این کیٹ کی طرف برط ھنے لگا۔ اس کے جب برعام ساسوٹ تقا سین جبرے پرحافتوں کا اُبتتار لوری رنبار سے بہن مشروع ہوگیا تھا۔ جونکہ وہ گذشتہ کئی دنوں سے بیاں روزانہ کھانا کی رہا تھا اس لئے بہوٹل شنگریل کے عملے کا ایک ایک ایک اُدی اُدی نظرت سے اجھی طرح واقف جو کیا تھا، اسس لئے دربان نے عمران کو دیکھتے ہی یہ فرف طرح واقف جو کیا تھا، اسس لئے دربان نے عمران کو دیکھتے ہی یہ فرف میکانگی انداز ہیں زور دارسیلوٹ مارا بلکہ دردازہ بھی کھول رہا.

" اب تک کتنی ٹپ وصول کرچکے ہمو " ___ عران نے اکس کے قریب رک کر بڑے سنجیدہ اسمے میں کہا .

" جج و جی وجی و مرف در جیار روپ ہی ہوئے ہیں ہونے کے جناب اللہ دربان نے کھیسیں نکا ہے ہوں کے جناب اللہ دربان نے کھیسیں نکا ہے ہوئے کہا واس نے ستاید حال اوجو کر کم بہایا مقاتاً کی عمران سے موٹی ٹپ وصول ہوسکے فی مام سے حب عام حالات میں عمران دکسی روپ و دے دیتا ہتا تو بھر لوچھنے کے لعد تو مجاری شب طنے کا سونیفند سکوپ بن گیا تھا .

ا نکالو: ___عمران نے اسی طرح سبنیدگی سے منہ بناتے ویے کہا.

" جج ، جی ۔ کیامطلب : ۔۔۔ دربان عمران کی بات سن کر بری طرق بر کھلاکیا. ت یہ اسے تقورتک نے تقا کمٹنگریل جیسے شا زار ہوٹل میں انے گا۔ بوٹل میں انے والا اُدی اس سے دویار رویے مانکے گا۔

" ہیں کمدر با بول شب نکانو ، وصول کرنے والے کو کمجھی کبھی دینا بھی چاہیے : ---- عمران کا ابجدائس قدرسنجیدہ تھا کر دربان نے طلدی

" تطبیک ہے ۔۔ کھا نا بنیں ملیا تو زہر ہی سہی، اجھا فدا حافظ اور ستاید ہمیشہ کے لئے فداحافظ اور سے عمران نے اور بنی اور اور میں کہا اور ایک جھٹکے سے اُسے کھڑا ہوا، ویڑا انکھیں بھاڈے حمرت سے اُسے دیکھ رہا تھا، عمران نے مرجم کا یا اور کیٹ کی طرف حانے کے لئے قدم برطھایا ہی تھا کہ لیشنت سے سوپر فیاحن کی تیز آواز اُ مجری.

* معتبرہ سے بیر کیا ڈرامہ ہے : سے اور عمران اُ ہمتہ سے مرط ا اس کے تیبرے بر بیجار کی کے تا نزات کچھ ادر برطھ کئے تھے۔ * اوہ مبر شاہ نیرطی نیان ب

" اوہ میر طند نظے نیاض آپ ۔۔ آپ یہاں موجود تھے ، کچھ بنیں ۔ کچھ بنیں ۔ خدا ما فظ ، '۔۔۔ عمران نے بڑے بے چار کی کے سے انداز میں آنکھیں جھ کاتے ہوئے کہا اور دربارہ کیکٹ کی طون مرطنے لیکا

" میں کمتا ہوں رک جاؤ ۔۔۔ ادھر اُؤ " ۔۔۔ نیا حق نے لیکھنت ہا کہ بڑھا کر انسے بازوسے بکڑا اور اپنی طرف کھا لیا ، اس کے محکے کے انہا جم کھا ناچھوڑ کر حیرت سے عمران کو دیکھ رہے تھے.

کواچی طرح جانتے ہے اور گفتگو میں مصروف ہے کسی نے معمران کو رز دیکھا اور اگر دیکھا تو شاید توجہ بزکی تھی عمران فاموشی سے معلی کورز دیکھا اور اگر دیکھا تو شاید توجہ بزکی تھی عمران فاموشی سے جا کر کرسی پر بنیٹھ گیا، اب اس کی لیشت سو پر دنیا ض کی طرف تھی لیکن بہاں بیٹھے بولے اس کا چہرہ اور سراور زیادہ جھک گیا تھا، کا ندھے سکو گئے گئے ۔ اس کا انداز الیسا تھا جیسے ابھی ابھی کسی بیٹیم فانے سے نسکل کو اکیا ہو، جس کا اس بھری دنیا ہیں کوئی ولی وارث بز ہمو،

" صاحب مینو ! بـــــ دیر نے قریب اکر برط مود باز لیمے ایس کیا .

" مینور ہنے دو _ یہ بتاؤ کیا کوئی کھا نا ایسا ہے جو اکھ روپے میں ملت ہو کہ صفی اور ملت ہو کی کھی اور ملت ہو کی کھی اور بیسیہ میں جبیب ہیں من تھا ، گیٹ پر کھرطے وربان سے برطی منت خوشامد سے یہ اکھ روپ ادھار ملے ہیں " _ عمران نے اور نجی اُواز ہیں کہا لیکن ابجہ بھیک مائکنے والوں جبیسا ہی تھا .

"جَعِ جَنَابِ _ _ اُبِ مَا اَنْ كُرربِ مِي . بيسيوں كى كوئى بات
ہنیں اُبِ حَكم فرمائيں " _ _ ویٹر عمران كی شاندارا وربے واغ
ادا كارى سے بُرى طرح گھراگيا تھا. وہ روزانہ عمران سے موثی ٹیپ
وصول كرتا تھا اور آج وہى عمران اسے مقدر كے كھيل سُنارا تھا.
" بنيں _ اب مجيميں مزيد كسى كا احسان لينے كى ہمت بنيں ہے
تم يہ بنا وَكم اُکھ رویے میں كوئى كھانا ملماً ہے يا بنيں واگر ملما ہے تو لادد

بنیں تواہنی اُکھ رویے کا زہر خرید کر کھالوں کا " _ عمران نے

اسى طرح رو دينے والے بلح ميں كماليكن أواز او كچى كفى.

" ویرط دربان کو بلالاؤ . می اصی اس ادا کاراعظم کی بھوک کا پول کھولیا ہول . بلا و دربان کو : ____ فیامن نے ہونٹ جباتے ہوئے ویر سے بما اور عمران نے کچھ مزبکا اسی طرح مرجھ کائے بیچھا رہا .

" بیس مر " ___ بیند محول بدر کیٹ کے باہر کھڑے دربان نے منافی کے قریب اگر مسلم کرتے ہوئے کہا،

"اس عمران نے تم سے کچھ لیا ہے یا " ۔۔۔۔ سوپر نیا تن فے دربان سے مخاطب ہو کر کھا .

" کھیک ہے ۔ یہ لودس رویے اور جاد '' ۔۔۔ فیا تن نے کما اور جیب سے دس رویے کا نوٹ نکال کر دربان کے باعة بررکھ دیا . دربان سلام کرکے والیس مرا کیا .

" بہت بہت مشکر مع فیافن صاحب . آب واقعی بے صدرتم دل . بی . اب میں آکٹ ردیدے کی زہر کھا کر اطبیتان مسے مردں گا ورز دربان کا البتہ ان میں سے کئی سے لبوں بر ہلکی سی مسکرا برجے تھی. وہ فیان کی وجہ سے عمران سے اکثر طبقے رہتے تھے اور انہیں عمران کی رک رک سے وا تعنیت تھی۔ مقی۔ مقی۔

"مم م م م محصے جانے دوجناب سپرنٹنڈ نٹ صاحب میں اُپ کی خوشی میں مخل بنیں ہونا چاہتا. بس قسمت کی بات ہے۔ تھیک ہے الیسا بھی ہوتا ہے ۔" ____ عمران نے اتنی لمبی سانس لیتے ہوئے کہا جیسے لور ہے بال کی اکسیمن دہ ایک ہی بارا پنے بھیمیر ڈرل میں عمر لدین جا بتا ہو۔

" ادھر ببیٹھ ادر مجھے بتاؤ کر بیر ڈرامہ کیوں کر رہے ہو ، مقصد کیا ہے:
ہونے ہما اور سائق ہی اس نے بہونٹ جیاتے ہونے کما اور سائق ہی اس نے اینے سائھ ہی ایک ضائی کرسی برغمران کو زبردستی بعثا دیا .

و عظیک سے جناب — جب قسمت ہی ساتھ چھوڑ جائے تو تو بیہ

اللہ کے بھوک جھی ڈرامہ بن جاتی سے سلیان ملازمت چھوڑ کر جیااگیا ہے۔

اللیٹ میں فروخت کرنے کی اب کوئی چیز باتی ہنیں رہی . میں طویل کوئی سے مانگنا

سے ہیار پڑا تھا اس لئے ساری جمع لیو بخی جی لگ گئی . ڈیڈی سے مانگنا

وفنول تھا .امال بی سے ڈرت ڈرت مالکا تو اہنوں نے لکا سا جواب

دے دیا ، وہ جی اسے ڈرامہ ہی سمجھتی رہیں . تریا الکل کے پاس چھٹیال

گزار نے گئی ہوئی سے . جولیا ، تنویرا ور دومرے سارے سا جھوں نے

حجی منہ موڑ لیا ہے . میں نے جیف سے ایڈ دانس مالکا تو اس نے بھی

جواب دے دیا کوایڈ والس اصول کے فعلان سے ، دو رد دیسے جوکا برٹرا

تھا فئیٹ میں . اب جب بھوک انتہا پر پہنے گئ، برواشت ختم ہوگئی تو

"سیمان کیوں حجود کیا ہے تمہیں ، دہ تو تمہارا بڑا بیارا با در حی تھا۔ ترام خور کھا کھا کر سئور بنیا جارہ تھا ، حب کھانے کو رنہ ملا تو نؤکری ہی جھوڈ کر حیل کیا، بدلحاظ ، ہے مردت ،" ____ دنیا من نے عقبے سے چھنکارتے ہوئے کہا.

ابسب تو آپ كىطرى رحم دل بنين بوت جناب " __ عران نے اسى ليحے ين جواب ديا .

" یہ تم نے آپ جناب کی کیارٹ لگار کھی ہے ۔ کیا واقعی کھوک نے تمارا دماغ خواب کر دیا ہے ! ۔ ۔ فیاص کو شاید اب خیال آیا کھا کر مات کر دیا ہے ۔ است عمران اس سے باقاعدہ آپ جناب کے ابھے ہیں بات کر دہا ہے ۔

" معبوک بڑی ظالم چیز ہے جناب " ____ عمران نے کمنا سٹروع بی کیا تھا کہ دنیا من عزاا تھا ۔

، خبروار جوتم نے اب مجھے جناب آپ کہا. میں کر دن توڑ دوں گا. سمجھے : ---- فیاض نے انتہا کی عفیلے بھے میں کہا.

" جب بیٹ فالی ہو جب فالی ہو تو تو تو کو د کو د سخوں کے لئے مؤدبانہ الفاظ منہ سے نکلنے کگتے ہیں ." — عمران نے جواب دیا اور نیامن نے ہونٹ کا طبقے ہوئے جیب سے اپنا بھولا ہوا بطوہ نکالا اور مجھر اس کے سونٹ کا طبقے ہوئے جیب سے اپنا بھولا ہوا بطوہ نکالا اور مجھر اس کی سے برطے لؤل کی ایک برطی گڈی نکالی اور اس نے زبروستی عمران کی جبیب میں مطونسی دی .

" تو اب جیب بھر گئی ہے اور یہ لو کھانا بھی آگیا ہے اب را کہنا مجھے اب را کہنا مجھے آب جناروں کی مرہنیں کیا کرتم اس طرح بیاروں کی طرح بھرتے رہوا سیجھے ! ۔۔۔ فیافن نے لبظا ہر غضے سے دیکن

ادھار مجھے قبر میں بھی جین نہ لینے دیتا '' ۔۔۔۔۔ عمران نے اُسٹنے کی کوشنش کرتے ہوئے کہا. اہجہ ویسے ہی بے جارہاں جیسا تھا۔ " میں کہتا ہوں بلیٹے جاؤ ۔۔۔ ویٹر حاؤ اور خکین حلغرازی کی فل بلیٹ ہے اُو' جلدی کرو حاف '' ۔۔۔۔ سوپر ونیا حق نے قریب کھڑے ویٹر سے کہا اورویٹر لیس مرکبتا ہوا دالیس مڑگیا.

" أبو . المحمق . تم نے مجھے دن كر دما ہوتا . ميں توسمجھا نظا كرتم كسى مئن پر ملك سے باہر كئے ہمواس كئے ميں خود را كا . اب مجھے كيا معلوم عقا كر تم بارى ير عالت ببوركئى ہے " _ نيائن نے بہو منط جيبا ہے ہموے كہا . اسس كے چہر ہے بر اس وقت ہمدردى كے زبر دست تا تزات المجورائے تھے . شايد دربان كى لقىد يق كے لبد اسے محمل طور بر ليقين أكيا تھا كر عمران جو كچھ كہد رہا ہے وہ سو فيصد درست ہيے .

" جناب ہمیں اعبازت و کینے نو بہتر ہے ! ____ ایک انسپکر انسکار نے ماحول کو دیکھتے ہوئے سوہر دنیا من سے کہا.

" ٹھیک بے ۔ ہم جا ذی ۔۔۔ سوبر فیاض شاید خود تھی ہی چا بتا تھا اس سے اس نے اس نے افران البازت دے دی اور انسیکروں نے اُٹھ کر سلام کیا اور تھر تیزی سے بیرونی کیٹ کی طرف بڑھ گئے۔ انہوں نے نیکین سے باتھ صاف کر لئے تھے اس لئے دہ ہاتھ دھونے واش بین کی طرف منر سکئے سقے .

دد وسطوں نے جلدی سے اگر میز ضائی کرنی مشروع کردی اور جب میک دہ پہلے والا ویٹر اُ یا امیز ضائی ہو چکی تھی۔ عمران مسر حجما کا اسی طرح بیٹھا ہوا تھا۔

اس کی آنکھوں میں حیرت اُجھر آئی کیونکدا ج سے پہلے اس نے کبھی فیاف کو اس سے کبھی فیاف کو اس سے کبھی استار

ويرويكهو يكيف أيز ب. يرميل بركة الون على عداور موجود مالات كے مطابق بھى ہے . مجھے بھى يہلے ان بيقروں برقطعاً لقين ر عقا. ين ان بيقرول كو يسنخ والے كوائمق سمجھتا تھا. بھلا بيقر بھي سمت بدل سكتے أي . يرخيال بي احمقان لكما تقا. ليكن يفين كروجب سے يس نے یا کیا این بینا ہے میری سمت بدل گئے ہے . مبیں معلوم ہے یہ دعوت کیوں ہور ہی تفتی . مجھے سلیکشن کریڈ مل کیا ہے سر جمن توسفارت بى ركررے تھے . كنے تھے كراهي وقت نہيں أيا ليكن اوپرسے أرور أكت بين ادرميري تنخواه مين كيلخت تقريباً ودكنا اصافه بهوكيا بسع جب سے یں نے یہ بیخر بینا ہے میری بیوی کا رویے بھی جھے سے بدل کیا ہے اور بتاؤں، تم حیران ہو گے بمردمن نے تھی کل مجھے بنا کر ایک کام کے سلسلے یں بڑی شابا سنی ری سے حال لکہ تم اینے ڈیڈی کی عادت جانتے ہو استقیلی ہے سر رکھ کم عشی حاو توان کے منہ سے شاباکش کا لفظ بنیں نکلیا: فياض حب بولن برأيا تولوليا بي جلاكيا.

" نیکن یہ توظلم بیے . تم نے قسمت بدلنے کے ستوق ہیں بیجاری بلی کا کھونکال کی ۔ لاحول ولا قوق میں بیکاری کی کا نکھونکال کی ۔ لاحول ولا قوق میں بیکھونکال لو کئے ۔ یہ عمران کمہ دے گا سکمی کی انکھونکال لو کئے ۔ یہ عمران نے براسا منہ بناتے ہوئے کہا اور فیاض کے افتتیار قبم قبر مار کرمبنس

ارِدا.

انتبائي فلوص بحرے بہے ميں كما.

استشش شکریر اسس عمران نے کہا ادر کھر جلدی سے وہ کھا نے کہا ادر کھر جلدی سے وہ کھانے ہوں کا انداز بتاریا تھا جیسے واقتی وہ دوروز کیا تھوکا ہمو، نیاص خاموس بیٹھا اسے دیکھتاریا.

* بکواکس مدت کرد اور به تم نے نیخرستِ کی کیا کردان لیکا دی ہے ." فناهن نے مسکراتے ہوئے کہا .

ہنیں پڑتی بیٹ عری وعیزہ میں تہیں ایک مستورہ دوں' بریحۃ اسٹون بہن لومیری طرح مشمت بدل حائے گی تتباری: ___ فیاض نے مسکراتے ہوئے کہا .

" برس اسٹون کیا مطلب " ___ عمران نے جونک کو کہا.
ادر اس کے سابح ہی اس کی نظری فیا من کی انگلی پرجم کئیں حبس میں سونے کی ایک انگو کھی کے اندر ایک عجیب وعزیب سا بیھر نظر اُر ہا تھا.

بادرجی سے بھی سرط ارجاماً تو بھر دائعی مجھے زہر کھالینا چاہیے تھا."

"کس با درجی کی بات کررہے ہو اور کیسی نیزط! — بنیا فن اب پوری طرح جو کنا ہو کیا مقاا در اس کے جیرے پر ملکے ملکے عضے کے اُٹار بنو دار بونے مک کئے تھے .

"ایک ہی بادری ہے مبرا — اُ غاسلمان یا شا. مجھے کہتے دگا کہ اب موبر دنیا صن صاحب نے کیٹ اُ کی سائقہ رکھ کی ہے ، اب دہ بیمد چوکنا اور محتاط بہو گئی ہے ، اب اُ پ اسے اُلّا بنا کراس سے رقم مہیں بحقیا سکتے ، میں نے جواب دیا کہ فیا عن چاہیے کیٹ کی بجانے ٹائیگر اُئی کیوں نہ بین سے جو کچھ المد میال نے اسے بنا دیا ہے وہ بدل بنیں سکتا ، میں جب چاہول اس سے موٹی رقم ، وسول کرسکتا ہوں لیکن وہ مانتا سکتا ، میں جب چاہول اس سے موٹی رقم ، وسول کرسکتا ہوں لیکن وہ مانتا ہی ہیں ہیں تا اُن اُئی میری جیب میں اسے بتاؤں میں ہے اور ہوٹی کا کہ بنے بنا نے کو من پر منہیں بنا نا پڑتا ، " — عمران نے بڑے کا کہ بنے بنا ہے میں کی اور خوانہ ہی ہے میں کی

" بکواس مت کرد — اب تم ابنی انا کی ضاطریہ ڈرامہ کر رہے بہو "
فیافن نے بھیکی سی بنسی سنتے ہوئے کہا دیکن اکس کا جبرہ بتا رہا
مقا کہ دہ اپنی حما قت کو اب بس بنصانے کی ناکام کوشش کر رہا ہے۔
« ڈرامہ — سو پر فنیا تن صاحب ڈرامہ تو اس اُدمی نے تہارے
ساتھ کیا ہے جس نے سرط کے کنارے پڑے ہوئے کجری کے ڈھیر
ساتھ کیا ہے جس نے سرط کے کنارے پڑے ہوئے اگر زہے جمیرے ساتھ

بلی کی اُنکھ کی طرح ادر تم جانے ہو کر بلی کی اُنکھ بہت جوکن ہوتی ہے۔ اندھرے میں بھی شکار کو دیکھ لیتی ہے : --- فیاض نے عمران کو اس طرح سمجھاتے : دیے کما جیسے اساد کے کوسمجھا تا ہے۔

" ہوہند تواکس بیقرنے مہماری تشمت بدل دی . سکن میرے خیال میں اس بیقر کو بہنے دالے سے زیادہ دیکھنے والے کو نا بدہ ہوتا ہے ، اب دیکھو میں اس بیقر کو بہنے دالے سے زیادہ دیکھنے والے کو نا بدہ ہوتا ہے ، اب دیکھو میں اس بیٹول میں سٹا نذار دعوت کھالی ، مجھے کھا نا بھی مل گیا ا در برطے نوٹول کی ایک برطی گڈی بھی ، وا ہ یہ بلی تو واقعی کام کی ہے . جلد ہی تجمال بنک بلینس زیر دکر کے رکھ دے گی : _____

" وعوت تومیں نے سیکٹن کریڈ طنے کی خوشی میں مائخوں کو کھلائی ہے اور تم پر شخصے رحم اکیا تھا ۔ است نیافن نے منہ بناتے ہوئے کہا .
" رحم سے کیا مطلب : سے عمران نے جونک کر کیا .

" تمباری حالت بتارہی تھی کرنم واقعی مفلسی کے باتقوں ذہر کھانے پرتیار ہوچکے ہواوریہ کیسے میکن تھا کہ میرے ہوئے ہوئے تم زہر کھا ذ! فیاض نے برٹے نمزیر کیجے ہیں کہا ،

" خانی زہر کھانا کوئی محاورہ بنیں ہے۔ زہر ماد کرنا کہتے ہی جس طرح سرط جنتنے کے لئے مجھے یہ کھانا زہر مار کرنا پڑا ہے۔" _ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

" برخرط جیتنے کے لئے ۔ کیا مطلب . " ۔ فیاف نے بُری طرح جو نکتے ہوئے کہا.

" مرزط کا مطلب سرط ای ہوتا ہے . اب تم خود سوچو ، ایس اب

نوٹ نکال کرایک طرف کھڑے ومیڑ کے ہاتھ پر رکھے اور عمران کا باز دیکڑ کر جوٹل کے بیرونی کیٹ کی طرف بڑھ گیا .

"ارے ارے سائنس تو بینے دو : ____ عمران نے کہا ہیکن فیانش اسے اسی طرح بازو سے کھینچتا ہوا بہوٹل سے باہراً یا اور سبیدھا اپنی جمیب کی طرف بڑھ کیا .

" ارہے رکو توسہی میری کار ." — عمران نے بڑے مود بابنہ انداز میں اپنی کار کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کیا .

" بعد میں بے لینا :" — نیا تن پر نجانے کیا محبوت سوار مہو گیا سقا کہ اس نے عمران کی ایک منسنی اور اُسے اپنے سابھ جیپ میں بیٹھا کر ہی دم لیا. بیند لمحول بعد اس کی جیپ تیزی سے دوڑتی ہوئی ہوئی ہوئی میٹول کے کمیا وَ ذُرِّ کیٹ سے باہر نسکی اور مجر تیزی سے مراک بے دوڑتے مگی.

" یہ کیٹ اُنیز کھتے میں لیا ہے تم نے : — عمران نے برطے سنجید د الجھے ہیں لوچھا .

" دس ل کھ میں " ____ فیاض نے بڑے فاخرانہ لیجے میں کہا تو عمران اسس طرح حیرت سے دنیا حن کو دیکھنے دیگا جیسے اسے دنیا حن کی بات بر مکسر نقتن رزایا ہو .

" اس طرح کیوں دیکھ رہے ہو مجھے ' کی بیج کمہ رہا ہوں '۔۔۔
میا من نے مسکراتے ہوئے کہا.

" اتنی رقم میں نم فے عرف ایک انگوسی لی ہے . مجھے بتا ہے اتنی رقم میں نم فیص برار سالم بلیاں ہے کر دے دیتا . لادے بیرت ساتھ !!۔۔۔۔عمران نے تلخ لیجے میں کہا .

چلو ہیں تہبیں ساری دنیا کی مخلوق کی اُئیز ایک ہی ڈھیرسے نکال کرنے دیتا ہوں جسے عمران نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا اور فیا من چو تک برطا،

" بہنیں خواہ مخواہ کی بکواس اچھی بہیں ہوتی میں نے بڑے
برطے اُ منیسرال کے باعقوں میں یہ بچقر دیکھے ہیں الیسے ایسے اسرال
کر مہیں گئیتین رائے گا درسب نے یہ بچقر کنگ سے لئے ہیں، وہ واقی
کنگ اُ ف سٹونز ہے الیسے الیسے نایا ب بچقر ہیں اس کے باس کر انکھیں
کنگ اُ ف سٹونز ہے ۔ الیسے الیسے نایا ب بچقر ہیں اس کے باس کر آنکھیں
کیگ کی کھی رہ جاتی ہیں ۔ اور وہ واقعی کنگ ہے ۔ موڈ اُ باسے تو مفت
دے ویتا ہے ۔ مزائے تو کر دور روبیہ بھی دے دو تو السکار کر دیتا ہے :
ویافن نے میز تیز اسے ہیں کہا .

"كنك أف سٹونز _ واہ يه كونسى شخصيت بيدا ہوتى ہے . بائخ كنگ توسنے محقے . جارتا كسٹ كا درايك كريٹ لينڈ كا ليكن چھا كہاں سے اكيا ." _ عمران نے مسكواتے ہوئے كہا، ويسے اس كے چہرے بر مكى سى حيرت كے تا ترات انجرائے تقے .

" اُوْمیرے ساتھ بھریں دیکھتا ہوں تم بیسے لفین بنیں کرتے بہتے دل ہے۔ بیافن نے کھڑے ہوتے ہوئے کہا.

« مم - مكرف وه كفك صاحب كبين بيقر رز مارنا مرزوع كردي.»

عمران نے کہا .

" اربے نہیں ۔ تم میرے ساتھ اُو' اُج یا تو دہ تہیں ان پیمروں کا قائل کریے کا یا میر میں اسے اپنے باتھ سے کو کی مار دوں گا." فیافن نے عفیلے ہیجے میں کما ادر بھر اس نے جیب سے جیار بڑے

بہے میں کہ لیکن عمران اسس کی طرف متوجہ ہی منطقاً بر الوکو الحصائے بڑی سائیڈ فٹ یا جو ایک برایک بور طحائے ورت مر بر برانا اور لقریباً نوٹیا ہوا ٹوکوا الحصائے برگ مشکل سے لا تحقی شہلتی ہوئی جا رہی تعتی اس کے جسم پر کبر سے بھی بی میں برایک میلی سی بنیان اور بھیٹا ہوا نیکر تھا، بائت بس ایک میلا سالستہ الحصائے ساتھ سی بنیان اور بھیٹا ہوا نیکر تھا، بائت بس ایک میلا سالستہ الحصائے ساتھ جل رہا تھا جو اس کے دو مرسے بائت بی ایک محتی تھی۔ وہ دو نول اس سے دو نول میں ایک محتی تھی۔ کھی اگر کی تھی۔ وہ وہ نول جیپ کی طرف ہی کر جیپ سے اثرا اور تیزی سے اکس کے طرف بر ھا۔

" برطی امال سلام ۔ یہ آپ کا پوتا ہے ستاید ، ۔۔۔ عمران نے قریب جا کر برطے ادب سے اس لوڑھی عورت کو سلام کیا اور تھیر حملکر اس نے اس بیار سے تقبیقا نے .

" . ج . ج . ج صاحب _ بوتا ہے میرا صاحب اجھو نام ہے اس کا ." _ بوڑھی عورت نے استمانی بو کھلا نے ہونے ہجھے میں کب استمانی سے میرا صاحب اجھے میں کب استمانی سنیتنوں کی عینک ہے ہیچھے سے اس کی بوڑھی اُ نکھیں بوری طرح کھٹی ہوئی تھیں اور ان میں سے حبرت اور خوف بیک وقت نمایاں تھا۔
" احجھُو _ واو نخو بصورت نام ہے . یہ پڑھتا ہے . اور اُپ نے یہ لوکرا کیا انظایا ہوا ہے ." _ عمران نے مسکراتے ہونے کہا.
" بب بب بیٹیا _ اوہ ۔ صف ، صاحب ، یہ اس کا باب بیمار سے میان ہوا ہے بناکر سے ماں مرحکی ہے . کمانے والا کوئی نہیں ، مم م مم لفانے بناکر ہے . ماں مرحکی ہے . کمانے والا کوئی نہیں ، مم م مم لفانے بناکر

" تم سوت رہے ہو کئے کہ یہ مہنگا ہے . سرگز نہیں : بیتھ تشمت والے کو طبتے ہیں . بیتھ تشمت یہ ایک کہ یہ اصلی بیتھ نہیں نے سکتا . بیراصلی بیتھ ہیں ۔ " سے نیافن نے سر ملاتے ہمونے کہا .
" کسی عزیر کی ستھیلی برایک رو نہیں گھتر ہیں ۔ نر آ میاں کی وال لیکل

" مسى عزبيب كى سخفيلى برايك روبيدر كھتے ہوئے تو بہارى جان لكل حاتى بے اور دس لاك كا بخفر لے ليائم نے ليد داقعى اس صدى كاسب سے بڑا عجوبر ہے : " _ عمران نے منہ بناتے ہوئے كما .

" نم چلو توسی بیر دیکھنا کرتم کتے میں لیتے ہو پیر البشر طیک تماری

قسمت مي سرواتو : ___ يناص في سرملات بوك كيا.

اب اس کی جیب شان کالوئی کے پہلے بچوک کی طرف مرط کئی تھی بشان کالوئی نو تعمیر ستان کالوئی نو تعمیر ستان دو تعمیر ستان دارالحکومت سے امرا کی کوشیاں تھیں .
کوئی کوکھٹی تھی وکس کنال سے کم رقبے پر نا بنی تعقی اور سر کوکھٹی پر کروڈوں دو پہنے وال ستوں کا دو نے گئے گئے گئے ۔ اس لئے عمران اس کالوئی کو زندہ لاستوں کا عجانب گئر کہتا ہتا .

" تو یہ کنگ صاحب شان کا اونی میں رہتے ہیں ! ____عران نے سے بنا ہے مان نے سے مان نے سے مان نے سے مان نے سے سے س

منہ بنا تے موٹے کہا " ال سب سے قیمتی اور شاندار کو تھی اسی کی ہیںے ،" ___ نیا عن نر رفیر پر جوزان ایک موس

نے بڑے مرعوبار بہے میں کہا.
" ارسے ارسے روکو — جیپ روکو ! ____ اچانک عمران نے بریک بری قوت سے بریک بری کوت سے بریک لگار بر

" كك كك _ كيا ببوكيا ب : _ فياض في بوكل تيرون

خوستی سے جیکتا ہوا جیرہ سویر فیافن کی ڈانٹ سن کر بُری طرح بجھ کیا اور اور سیمے ہوئے انداز میں سجھے جانے لگا.

" ہنیں ۔ یہا کے بیٹھے گا. دنیا من تمہارے ساتھ اور سنو چارلی لائن سے بیلو جیب کو : ۔ عمران نے عزاتے ہونے کہا اور وہ بچھلی بیٹ پر لوڑھی امال کے ساتھ بیٹھ کیا تھا.

" یہ کیا مقیبت ڈال دی ہے تم نے . کیا احمق ہو گئے ہو ! ____ فیاتن نے عفے سے تعربور اسمے میں کہا .

" سنوفیافن — سرافت سے بیلے میلو در در تم جانے بو مجھے:
عمران کی عزابت اور زمادہ تیز بہو گئی اور دیاف نے مر حظیمتے :و سے
گیئر لگایا اور حبیب ایک حظیمکے سے آگے برط حد گئی. احجیو ف موستی سے
فیافن کے سابھ والی سیٹ پر ببیٹہ گیا. لیکن اکس کا جبرہ اب اسی طرح
بیما بہوا اور سبھا بہوا تھا. عمران نے بیٹے بوئے بوٹے لوڑھی امال سے اس
کی رہائش کاہ لوچھ کی تھی جو کہ ایک کچی آبادی عارلی لائن میں بھتی اس سے
عران نے بیافن کوجار کی لائن بطنے کو کہ دیا تھا.

" چارلی لائن میں ایک سکسی ڈرا نیور رستا ہے ، ستبر ۔ جانتی ہیں آپ ایسے ۔ ستبر کرکہا.

" داوی امال _ بیرچاچا سنبر کا که رہے بی " _ جھونے بیلی بار جمک کر جواب دما .

" بان بان بان مبنیر بلیٹے کوجائتی ہوں، وہ میرا ہمسایہ ہے، بہت نیک اطلاعات وہ میرا ہمسایہ ہے، بہت نیک اطلاعات وہ بہارہ الرکا است الیکن وہ بہارہ اس سے زیادہ کرتی کیا سکتا ہے "سکسی کا مالک ہی سب کچھ نے لیت

یمی بیون ادھر پیچیے گئے بازار میں جند و کاندار مجھ بوڑھی پر دم کھالیتے ہیں اور شرط سے کو برط شنے کا بہت سو ق ہے لیکن اس کا باب بیمار ہے ۔ میں بوڑھی کب تک کماؤں ۔ بہت سو ق ہے لیکن اس کا باب بیمار ہے ۔ میں بوڑھی کب تک کماؤں ۔ وال روئی بھی بنیں ملتی اس کا باب بیمار ہے ۔ میں بوڑھی کب تک کماؤں ۔ وال روئی بھی بنیں ملتی اس کو لفا فنے بکے ہی بنیں ، دو دکا نداروں نے بڑا آل کر کھی ہیں ۔ " من فکر مذکر و بڑی امال ، اجھو صرور برٹے سے گا ، بہت اجھے اسکول " من فکر مذکر و بڑی امال ، اجھو صرور برٹے سے گا ، بہت اجھے اسکول میں ، او میرے ساتھ ، " ہے عمران نے اس کا ٹوکرا اٹھایا اور اسے میلے کر بوڑھی کھی جیرت کا اظہار کرتی ، عمران نے اس کا ٹوکرا اٹھایا اور اسے جیبے ہیں کہ ویا .

" بب بب بیٹا ۔۔۔ اوہ صف معن صاحب پر اکب ...:۔ بوڑھی بُری طرح بو کھلائی سکن اجھو سے رت مجرے انداز میں فاموکش کھڑا پر سب کھے دیکھ رہا تھا.

" أو جيپ ميں ببيطو براى اماں اور سنو اب بحقے صاحب واب كمنے كى طرح كى صرورت بنيس. ميں بھى بہتارا بليا ہوں . اسى آجيو كے باب كى طرح بال أو - أو الجيو مياں " _ عمران نے مسكراتے ہوئے كما اور بجير اس نے زبردستی پوڑھی عورت كوجيپ ميں سوار كرا ديا جبكر اچھو بررائے مسرت بحرے انداز ميں اجھل كرخود ہى جيپ برجرڑھ كيا ، دہ جو نكہ بجير بھا اس لئے وہ أكے والى سيٹ پر سوير فيا فن كے ساتھ جا ببيليما مو ہون ط

" بیجیے دفر ہو جاؤ __ اس کا تو دماغ خراب ہے . جاؤیکھیے." سویر نباعن نے عفصے سے دھاڑتے ہوئے اچھو سے کہا اور اجھو کا

ر میں بنیں جاؤں گا ساتھ ' اور تم پنجے اتروکسی اس سے زیارہ يى بردائنت بنين كركت السياس فياص الموجعث يرا. وتم توك تمارے فرشتے مجی جائیں گے اسمھے اور مترانت سے ملے صلو در ندی روزان بہال انے کی ولوق جمی لگاسکتا ہوں تہاری . ور صانے ہو کہ اگر میں ڈیڈی کو ذرا اشارہ کر دوں متمارے کر تو توں کا توجیل میں بھی پناہ بنسیں ملے کی مہیں اور تمہاری پر کیٹ اُ میز بھی انھی سوجائے گی : ___عمران نے اسی طرح عزاتے ہوئے کیا. " كس مصيبت يس مجينس كيا بيول. مجانداج كس كامنه ديكهنا براً" فیاعن نے کاٹ کھانے والے اندازیں کیا لیکن دہ جیب ردک کراس یں سے پنچے اتر ایا تھا.عضمیا ہے کتنا ہی ہولیکن اتنی عقل اس میں مجى ببرطال موجود بھتى كروافتى الرعمران چاہے تواسے حبل ميں بھي بنا: بنیں بل سکتی اور وہ عمران کے لیجے سے بھی اچھی طرح واقف تھا۔اس لئے با وجود ستربیر عضے کے وہ عمران کی بات ماننے پر مجبور تھا. عمران نے سہارا وے کر بوڑھی اماں کو جیب سے منبے آبارا . اجھو خود ای منجے ار آبا عران نے لوڑھی امال کا لوگرا جیت سے اسا ا ادراس میں رکھے ہونے لفا فول پر ایک بازور کھ کر اس نے ٹو کرا لبنل يں دباليا. ايك لمحے كے لينے اسے خيال أياكہ وہ توكرا فياض كے مرير رکھ دے سکین پھر اکس نے خود ہی ارادہ بدل دیا کیونکہ وہ ونا فن کی موجودہ زمنی کیفیت سے اچھی طرح واقف تھا اور اس حالت میں اگر اس نے اسے ٹوگرا اٹھانے کا کہ رہا تونیاض سے کچھ لعبد ہنیں کروہ رلوالورنکال كرخوركسى اى كرك.

ہے۔ اکس سے اپنے بچے بھی ہیں '' ۔۔۔ بوڑھی امال نے مربلاتے مبوے کے کہا۔ " ٹیکسی مالک ہے کہ امطان اس کی آپیز سکسے کھی ،'

" ' سیسی مانک — کیا مطلب اس کی تواینی سیسی تفتی .' — عمران نے جو نک کر پوچھا .

"بال بلیے تھی ۔ سیکن ایک دن ایک معقوم عورت عند ول سے بچا سے بچنے کے لینے اس کی سیسی میں بیٹھ گئی اور سنیر اسے مختر ول سے بچا کر ایک نیکن بھر عندوں نے ایک فعالی موٹک پر اسے کھر لیا ، مار مار کر اس کا بھر تہ بنا دیا اور کی سیسی کو بھی آگ دگا دی . وہ بیچارہ کئی جینئے تک گھر میں بڑا باے ہائے کرتا رہا ، اس نے لولیس میں راور ط کرنا چاہی لیسکن پر الول نے آسے مقانے سے باہر دھکیل دیا . کون سنتا ہے عزیب لولیس والول نے آسے مقانے سے باہر دھکیل دیا . کون سنتا ہے عزیب کی اب وہ کہ سیسی عیل تا ہے . بہت بیک کی اب وہ کی سیسی عیل تا ہے . بہت بیک بی ہے ۔ بہت بیک بی ہے ۔ بہت بیک عمران بنکارہ محمر کرفا موکش ہوگی .

فیاض فاموش بیٹھا ہونٹ بھینچ حرف جیپ دوڑائے لئے مبار ہا تھا۔ اس کے جبرے پرایسے تا ترات مختے جیسے اس کا لبس نہ جل رہا ہو کر جیپے کسی دیوار یا درخت سے کرا د ہے۔ لیکن دہ عمران کی عادت سے جھی طرح واقف تھا۔ اسس لئے کسی نہ کسی طرح اپنا عضد کنڑول کئے بیٹھا تھا۔ شان کا لوئی سے نکل کر جبیب تھوڑی دیر لبعد ایک پرانے نالے کے مثان کا لوئی سے نکل کر جبیب تھوڑی دیر لبعد ایک پرانے نالے کے کنارے بنی ہوئی کئی۔

" کبس _ ادھر روک دوجیب اور ہمارے ساتھ حیلو !" ___ عمران نے فیاصٰ سے مخاطب ہو کر کہا. المركم يحل كما.

" سنوفنان _ تمارے اس كنگ أف سٹونز سے زمادہ شاندار مكان سے ير . سمجھ ، يمال د طوك باز لوگ بنس رہتے عزيب اور عیرت مندلوگ رہتے ہیں. تم نے دیکھا بنیں کر لوڑھی اماں اس عمر یں بھی محنت مزدوری کر کے اپنے لوتے کو پڑھا رہی ہے. معظم لوگ میں ان کے مکان میں جاتے ہوئے تہارا مر فخ سے بلند ہونا جا سے۔ اُوُ اندر " ___ عران نے انہمائی سنجیدہ کہیے میں کہا اور فیاض کے چہرے پر جھیائی ہوئی سختی عمران کے ان فقرول سے کافی صدیک کم بوگئ ا وروه سر بلاتا بهوا اندر داخل بهوا. اندر ایک کمرے میں طاط بجیا بهوا تقا۔ الك طرف دوتين لوفي عيوف فرنك يرس عق. بورصى امال فبلدى سے ایک بوق ہونی کرسی اُنظالاتی اکس نے اپنے میلے سے دویہے سے اُسے صاب کیا.

" مم مم میرے یاس ایک کرسی ہے : --- بورهی امال نے سے اپنی طرف سے اید جسط کرنے کی کوسٹسٹ کرتے ہوئے کیا۔ " عظیک ہے ۔۔ سوپر فیا فن کی بیلون کی کریز خراب ہوجائے گی وه منط کا کرسی پرامی بهان فرکس بربی تھیک بون: -- عران نے اجھو کو کو دیس لے کوٹاٹ مربوط سے اطبینان سے بیٹھتے ہونے کیا. " صاحب صاحب " اجھوکے باپ نے کھانستے برونے کھ کہنا جاہا.

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا. عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ادر بھر اس نے جیب میں ہا تھ ڈال کردہی گڈی " سے بول ہیں جان ہوئے کہا ادر بھر اس نے جیب میں ہا تھ ڈال کردہی گڈی

اجھوا کے ایکے دوڑ رہا تھا جبکہ عمران بوط تھی امال کو سبارا دیے لو کرا لبنل میں دبائے اس کے سجھے تقااور ان کے سجھے فیاض اسی طرح بزے بڑے منہ بنا ما جل رہا تھا جیسے کوئین کے اکتھے چار یا کے يمكث منه من دال ركھے مول.

کچی آبا دی میں موجود افراد بڑی حرن سے انس دیکھ رہے تھے فال طور پرسویر ونیا عن کی پونیفا رم کی وجہ سے ان کے جیروں پرخون کے تا زات نامال جو گئے تھے. دھول اڑاتی تنگ اور پیجدار کلیوں سے گزر كرده المحتويراي فالحح مكان كسامني بينع كيف اجيوان سے سلے بی دوڑ کرمکان کے اندرجاچیکا تقا اور جب تک دہ وہاں سیجتے مکان کے اندر سے ایک نوجوان حبس کی کشیر بڑھی ہوئی تھتی جسم بیجد لاعزيمقان أنكهيس اندر كو دهنسي بيوني تقييل اور دهمسلسل كهانس ربا مقان بابر آگيا.

" يرميرا بابات جناب " ___ الحيون عبلدي سے واليس أكر عمران سے مخاطب ہو کر اس لاغز نوجون میمنکن کیا اور عمران مسکوا دیا. لاعز لوجوان نے برطے اوب سے ابنیں سلام کیا اس کے وق زوہ جہرے رسورت اور خوف کے ملے صلے تا زات نا یال تھے۔ " أو بييا اندرا جاو . ين عزب بهول ميرے ياس كرسال تونيي نى . " ___ بورت نے كر النے بوت ليے ميں كما، " نكرمت كروامال كرسيال تعبى أجانيك كي . أوُ سوير: ___

رہے کم البنیں رحم کھا کر خیرات یا بھیک دی گئی ہے .

" اوہ ادہ فعالیا — تو کتنا رحیم ہے . کس قدر رحیم ہے : —

لوڑھی امال نے کیکیا تے ہوئے لیجے میں کہا اور دد سرے لمحے د: وہیں

"باٹ بیر ہی سجدے میں گرگئی . اکس کی انکھوں سے انسوؤں کا حیثم ا اُبل

برٹا . لاغز نو ہوان بھی بھٹی بھٹی نیٹ کا نکھوں سے بیسب کچھ دیکھ رہا ہمتا ، اس کے

برٹا . لاغز نو ہوان محمی کوئی نیٹ کا نکھوں سے بیسب کچھ دیکھ رہا ہمتا ، اس کے

کا زدد جہرہ مجھرط کی دہا تھا . ستاید وہ کچھ کہنا جا ہمتا تھا سیکن اُواز اس کے

جذبات کا ساتھ نہ دے رہی تھی .

" انجھو بیٹے جاکر اپنے شنیر حیاجیا کو بلالاؤ:" ___عران نے مسکواتے ہوئے انجھو سے کہا اور انجھوں مربلا کا ہوا انتظا اور باہر ووڑ کیا. محقوری دیر لبدایک لوجوان اندر داخل ہوا.

"اوہ عمران صاحب أب اوہ اوہ !" _ نوجوان نے جو شیر تھا تیمرت اور مسرت سے جینے ہوئے کما اور ووڑ کرعمان کی طبق بڑھا، عمران نے اوہ اوہ کیا اور ووڑ کرعمان کی طبق بڑھا، عمران نے اکھ کر با قاعدہ اسے گئے سے دیگا یا اور بھر تھیکی دے کرعلیوہ کیا .
" شغیر می تو تبہیں بلے حد بہا در سمجھا تھا سیکن تم سے تبند عند بڑے ۔ " سنجھا لے گئے !" _ عمران نے اسے ساتھ بھا تے ہوئے کہا ۔ " عمران صاحب _ آب نے جھے لوطنے سے منع کر دیا تھ اور منا یعند اور منا یعند اور منا یعند اور منا یعند کر کا تھا ور منا یعند کر کا تھا ور منا یعند کے کسی فران نے میں سندیر کا نام کسن کر کا نہیں جایا کرتے تھے !" _ _ سندیر کے کم کو ایس سندیر کا نام کسن کر کا نہیں جیا کر دو جانتا تھا کو شیر کسی کر مانے میں جیٹنا ہوا عند ہو تھا اسان نظر آگ کیا جینا نیخ عمران نے اُسے کو اکس کے اندر جھیا ہوا اجھا النسان نظر آگ مینا نیخ عمران نے اُسے کو اُسی کے اندر جھیا ہوا اجھا النسان نظر آگ کیا جینا نیخ عمران نے اُسے کو اُسی کے اندر جھیا ہوا اجھا النسان نظر آگ کیا جینا نیخ عمران نے اُسے

نکالی جونیاض نے دی تحقی اور گڑی اس نوجوان کی طرف بڑھا دی.

« بیسو بر فیاض صاحب کی طرف سے رکھ لو۔ بیر بہت رحم ول اُوکی

بیس اس سے اپنا علاج کراؤ . نوب اچھے کھانے کھاؤ ۔ تاکم تم جلدا زحلہ
متندرست ہوسکو . " ____عمران نے کہا اور نوجوان ، لوڑھی امال اور اھج اکس بڑے نوٹوں برمشتمل موٹی سی گڑی کو دیکھنے مگے جلسے کسی نے انہیں جا دوکی چیڑی سے محبسموں میں تبدیل کردیا ہمو۔

" بیر رکھ لو اور سنو _ اب قطعاً 'ہنیں گھبرانا ۔ میں اکثر بیال اُمّا رہو کا ور سنو یہ کوئی خیرات یا جبیک ہنیں ہے ۔ یہ ادھار ہے کم میر '' _ عمران نے مسکراتے ہوئے کیا ۔

* ادھار مكر _ بٹيا ہم بسے بوڑھى امال نے بڑى مشكل سے كيكيا تے ہونے ليحے ميں كہنا مشروع كيا.

میں سمجھ رہا ہوں کر اُپ کیا کہنا جاستی ہیں لیکن یہ اُدھار دوسری سم
کا ہے۔ ہیں اُپ کو تفقیل بتا تا ہوں ، سوپر دیا عن کو بھی کسی نے مشکل قت
میں اسی طرح ادھار دیا تھا ، اسس ادھار کی دالسبی اس طرح ہوتی ہے کہ جب
مہمی اُپ لوگوں کے حالات بدل جائیں تو اُپ حبی قدر رقم اپنے خرت
سے کیا سکیس وہ اسس طرح کسی بھی باعزت ، عزیب اُدمی کو اس کے خط
وقت میں ادا کر دیں . صروری نہیں کر اتنی ہی مالیت کی رقم اُپ نے اے
دینی ہے ، جو کچھ بھی دے سکیس اور اسے بھی کہد دیں کر دہ جب بھی بیوسکے
یہاوھارکسی اور کو مشکل وقت میں ادا کر سکتا ہے : ۔ عمران نے
ادھارکی تفصیل بتاتے ہوئے کہا ، اس نے جان لوجھ کر میرادھار دا لل
جیکر جیلا دیا تھا تا کہ ان محنت کش عزیرت مندا فراد کے ضمیر پر لوجھ نہ

بہوجاتا تم نے ان کی سمر برستی کرنی جیے اور سنو اگر کوئی عند اور اکر میں اُدی اور اگر میں اور اگر میں اُدی اور اگر میں مدید بات اور اگر میں مدید بات اور اگر میں مدید بات اُلے میری بات اُلے عمران نے کہا ۔

" آپ بے مکر رہی جناب ، ویسے بھی بڑے صاحب کے بہاں آنے کے بعد اس آبادی کا کوئی آدمی اب آنکھ اُٹھا کر بھی ادھر دیکھنے کی جرائت نزکرے گا! ____ شیر نے کرسی پر بیٹھے بیوئے فیاص کو دیکھتے ہوئے مسکرا کر کہا .

ا أوْ عران اب فيليس " _ فياهن نه اكتاب بهوئ بلهم

" بال چلو " ___ فیاض نے اُکھتے ہوئے کا لیکن اُسی کمے سنے اُکھتے ہوئے کما لیکن اُسی کمیے سنر بُری طرح جونک بڑا.

" اوہ اوہ یہ انکومٹی ۔ آپ نے جناب یہ انکومٹی ۔ اب بنتے سی سے جناب یہ انکومٹی ۔ اب بنتے سی سینے سی سینے سی سینے سی سینے بنتے بات کرتے کہنا چاہا لیکن بھیراکس طرح چیب ہو کیا جیسے کسی وجہ سے بات کرتے کرتے رک کیا ہو ، البتہ اس کی نظرین اس طرح فیاش کے انگلی میں موجود انکومٹی پرحمی ہوئی تحقین جیسے لوہ مقناطیس سے حیک جاتا ہے . فیا عن اور عمران دونوں ہی اکس کی بات اور اس کا انداز دیکھ کر جونک میڑے ۔

" عمران صاحب بات اليسي ہے كم مجھے كتے بروئے خوف اما

اس راستے سے بٹانے کا منیصلہ کرلیا اور ظاہر سبے بھرستبیر کورہ راستہ حجور نا برا، عمران نے اسے ایک سکیسی خرید دی تا کہ وہ محمنت مزدوری کرکے رزق صلال کمانے .

« بیکن تم میرے باکس اُجاتے! -- عمران نے مسکواتے

« کمی بارسوچیا عمران صاحب ، لیکن ہمت نزمِڑی :' ____ شبیر نے کہا اور عمران بینس برڑا .

نے کہا اور عمران بہنس بیڑا.
" مجھے بوڑھی امال نے تہمارے متعلق تفصیل بنا دی ہے۔ بیرلو تم در سری سکے بیرلو تم در سری سکے خرید لو جسے عمران نے کوٹ کی اندرونی جیب سے ایک اور گڈی نیکال کر سٹیر کے باتھ میں بیڑا تے بیونے کہا اور سٹیر کی انکھوں سے تھی انسونیکل آئے .

" مرد ہبوکر روتے ہواحمق نے خبردار اگر اُنندہ تمہاری اُنکھوں میں مجھے اُکسونظرا کے " ۔ عمران نے عزاتے ہونے کہاا درستنیر صلدی سے اُکسو لو کچھ کر سنسنے لیگا.

م ساحب بر توخوسی کے انسو تھے! -- سنیرے

" انسو جائے خوستی کے ہوں یا عمٰی کے اکسو ہوتے ہیں سمجھے۔
اب دوسری بات سنو اسوپر فیاض صاحب نے بوڑی امال کو کچھ رقم دکا
ہے۔ تم نے خیال رکھنا ہے ان صاحب کا بہترین ڈاکڑ سے علاج ہو نا
جیا ہیے۔ انہیں اجھی غذا ملنی چاہیے ادرتم اجھے صاحب کوکسی اجھے سے
سکول میں داخل کرا دینا جب تک اس کا با با لوری طرح صحت مند نہیں

ہونے کہا.

" نیکن تم بتاتے ہوئے بچکیا کیوں رہے تھے: "____ عمران نے برون جیسے برونے لوجھا.

"مم . میں نے سوچا کر کہیں وہ حملہ اور فیاض صاحب کے اومی من بول " ___ ستبیر نے کیا اور عمران بیس براا.

"كال سے دائرہ _ مجھ تو نظر بنيں أراع " _ فيافن نے حرت عرب المحمى كما.

" يرجناب اس ڈيزانن دار بھول كے كرد ، يه ديكھنے ! ___ ستر ابتاره كرتے ہوئے كما.

" اوہ ہاں __ واقعی دائرہ توہے . سکین کیامطلب ! __ فیاض نے بے صدا تھے ہونے لیے یں کیا.

" مجعا فی دائرے والی سونے کی اور بخر دائرے والی سیل کی اب وہ مہیں تو بیشل والی دینے سے رہے محقے البول نے حبل تو بہیں عان تقا " عران نے سنتے ہوئے کماار بناص کے حمرے براطهینان تجبری مسکواسط رنگ گی.

" احیماامال بی — اب ہم طلتے ہیں. سنبراب بیسب کھ متماری زمر داری رہی : ____عمران نے اکتے ہونے کما.

" أب نے فكر رہي جناب السي سندر مؤد باد لہجے ميں کها. برطی امال دو تیشرانها کر بے افتتا عمران کو دعائیں دینے میں صروف مہوممی اور عمران اچھو کو بیار کرے اور ان کا تسکریر کر سے نباض کے ساتھ ان سے کھرسے باہراً یا . مشہرا نہیں جمعیہ تک جھوڑنے آیا اور تھیروہ

بع ." __ سٹیرنے قدرے تذبذب بحرے لیے میں کیا . " تم کھل کر بات کرو ، میں جو کہد رہا مہول : - عمران نے سر لحے سی کیا.

بہتے ہیں ہما. * جناب دوماہ پہلے کی بات ہے ایک میز ملکی میری سکسی میں مبیری ا لیکن ایک و بران سی سرط ک بر اچا نک دو کارول نے ہمیں کھر لیا ، وذلو ل كارول مي اجبني سے لوك عقر البول ف اس موزادى سے كماكم وہ انکو تھی دایس کردے جو وہ باوشاہ کے تفرسے جوری کرلایا ہے لیکن اس اُ ومی نے کسی انگو تھٹی کی موجود گی سے انکار کردیا. اس پر جوا اومیوں نے مجھے قالو کرلیا. باتی افراد نے اسے قابو کرنا چاہا سکن وہ شخص بھی نہائی ماہر لڑا کا تھا لیکن وہ لقداد میں زیادہ تھے۔ انہوں نے اسے اُخر کار مارگرایا ا ورکتیر انسس کی تلامثی لی گئی ا ور ایس کی کوٹ کی خفیہ جبیب سیے انگوکھٹی نسکال لی لیکن ایک کی بجائے دوانگونٹھال تھیں بیونکدرات کا وقت تھا اسس لئے البول نے میرے سامنے طارح کی مدسے جیک کرنا سڑوع کر دیا . وولوں انکو عشیاں ایک جیسی مختیں النول نے حیک کرتے وقت ایک فرمرے سے اصل نشانی کی بات کی ایک انگو کھٹی بر ایک دائرہ بنا ہوا تھا جبکہ دومرى يرمد تقا. يه دائره عام نكابول يد نظر نه أمّا تقاليكن فاص طور ير ديكھا جائے تو نظراً تا تھا. پھر دہ اسس اُدمی كو اپنی كارم وال كرساتھ لے کئے اور مجھے ابنول نے دھمکی دی کراگرکسی کو بتایا توحان سے ماروی کے . کھرمی باقا عدہ اخیارات دمیمتنا ربالیکن اس اُ دمی کے متعلق مجھے کوئی خبرنظرن اکی اب وہی انگوسٹی میاض صاحب کی انگلیوں میں سے اور جناب اس ير دائره سي ب " - شير ف الفصيل تات

" توتم کیا سمجھتے ہو میری کمائی حرام کی ہے. یہ سابقہ چار سالوں کا بونس ملا تھا ، ۔ ۔ یہ سابقہ چار سالوں کا بونس ملا تھا ، ۔ ۔ فیا عن نے انکھیں نیکا لتے ہوئے کہا ، اوہ اسی لئے نیک کام میں خرتے ہوگئی ، مبارک ہو ، دیکھا تم نے رزق حلال کی برکتیں : ۔ ۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور فیا عن نے باختیار ہونٹ بھینے لئے .

" تم نے میرے ساتھ جھوٹے لول کر مجھے دلی تکلیف بینچائی ہے کیا صرورت تھی اکسی بھرے ہوگی ہے۔
کیا صرورت تھی اکس بھرے بہولل میں السی اداکاری کرنے کی میرے ماکتول کے سامنے ! ۔۔۔۔ فیاص نے جیند کھیے فاموش رہنے کے لید کما ، اکس کا عنصہ دور ہی رہ بہور ہا تھا .

ا دیکھو میں نے حجو طرابنیں بول. ایک مقدس بزرگ کا تول ہے کر مفلس وہ ہو تا ہے جس کے مخلص دوست مذا ہول اور تجمارے ضلوص سے پہلے میں واقعی مفلس بھا۔ عزیب فارسی زبان کا لفظ ہے اور عزیب بردلیسی کو بہتے ہیں اور تم جانے ہو کہ میں اپنے اُبارُا جداد سمیت پردلیسی ہول. جینکیز فان کی اولاد بہال پاکستیا میں فل ہر سے ہجرت کر ہے ہی اُنی ہوگی. اکس لئے عزیب اُو میں اب بھی ہول. معبوک بھی ستدید سکی اُنی ہوگی. اکس لئے محموکا بھی میں تھا اور وہ دربان روز مجھ سے بھاری بی مہوک بھی متدید سکی جھاڑ لیتا تھا. میں نے سوچا کہ کہیں اسے مائلے کی عادت ہی مذہوجاتے ماور ما نگنے کی عادت ہی مذہوجاتے ہو اور ما نگنے کی عادت ہی مذہوجات کے اور ما نگنے کی عادت ہی مذہوجات کی اور اسے سنگی کی طروب نے انگلا میں سے اُنگر کے دس مل گئے اب وہ صرف ما لگا ہی دیا عبی کرے گا بلکہ دیا تھی کرے گا ، لولو کو لسا گئے ، اب وہ صرف ما لگا ہی دیا عبی کرے گا بلکہ دیا تھی کرے گا ، لولو کو لسا گئے ، اب وہ صرف ما لگا ہی دیا عبی سے میں نے "۔۔۔

مجنی سلام کرکے دالیس جیل گیا.

" تو تم مفلس سقے ، عزیب سقے ، تہمارے باس کھانے کے بست من سقے ، تم ان سے اُٹھ روپے ادھار لئے سے اور تم بخورکشی کر رہے ہے فقے ، کیوں : ___ سنیر کے جاتے ہی نیا من عفے سے بھوٹ بڑا . اب ظاہر ہے عفہ تواسے اُنا تقا کر عمران نے اکس کی دی ہوئی نو ٹول کی گڈی کے علادہ بھی ایک موٹی رتم سنیر کو کہوا دی تھی اور اب فیا من اتنا بھی احمق مز تھا کہ ساری بات رہے جا با کہ اکس سے رتم ستھیا نے کے لئے عمران نے یہ اداکاری کی ہے .

" ساری باتیں ٹھیک تھتیں اور میں اہنیں ٹابت تھی کرسکتا ہوں " عمران نے مسکراتے ہونے کہا،

" تو تم مجھے اندھا سمجھتے ہو. ہیں نے نہیں دیکھا تمہاری جیب سے نوٹوں کی گڈی لکلنے جو تم نے اسٹیکسی ڈرائیور کو دی ہے!۔۔ فیاض نے کھو بتے ہوئے ہیں کہا.

" وہ تو مجبوری تھتی دنیا عنی . بزرگ بسی ہی کہتے ہیں کر سرام کی کمائی طلال رزق کو تھی لیے ووبتی ہے ." ___ عمران نے ممنہ بناتے ہوئے

" کیا مطلب کس کمانی کیبات کررہے ہو : __ فیاض نے چکتے ہونے پرچیا،

اً اب دیکیھو تمہارتی دولت میری جیب میں اُئی توسائۃ میری دولت میری دولت میری دولت میری دولت میری کائی بھی ساتھ عہاتی "۔۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کیا .

لینے کورسٹوت سے بھی زیادہ نراسمجھتے ہیں. برانے زمانے کے آدمی ہیں ناں : سے عمران نے مسر ملاتے ہوئے کہا.

"ارے ارہے میر عضب ہز کرنا اسر رحمٰن کو مز بتا ما ورمز اہنوں نے میری کھال کھینے لینی ہے کہ ایک لاکھ اُسے کہاں سے بلیز عمران ، ٹھیک ہے اس کھیک ہے اُسٹو منیک کام بھی تو ہوتے چاہیں. وہ بورتے مواہیں وہ فورت اس کا مراحیٰ بنیا اور وہ خوابھورت بجے اچھوا وا متی ان کی مدد ہونی چاہیے سے . نیا عن نے بُری طرح کر ابرا ائے ہوئے انداز ہیں کیا .

" کیکن وہ تو نمتہیں سالقہ بولنس ملائقا۔ فالصتاً رزق علال اور لولنس کا تو ڈیڈی کو بھی علم مہو گا. انہوں نے ہی بل پر دستخطا کئے ہوں گے " عمران نے جان بوجھ کم حیرت کا اظہار کرتے ہوئے کہا.

" اوہ ضدا کے لئے ۔ یارکس مصیبت میں بھنسا دیا تم نے بیز . سالمی سے مذکبین اس نے بیز . سالمی سے مذکبین اس نے تومیری حبان عذاب میں ڈال دینی ہے ، یار ایس . وہ کیا کہتے ہیں نیکی کر کے معبول حباؤ . بلیز تم معبول بنہیں سکتے . معبول حباؤ . اس داہ کیا کر اس کا اُدھا خون بیسن کر ہی حباؤ . ا

عمران نے مسکراتے ہوئے باتا عدہ دلیلیں دہنی سٹروع کردیں.
" تم نے اسس دمیڑسے کیوں کہا تھا کہ اُکھ روپے ہیں' ان ہیں کھا نا لا دوا در وہ خود کسٹنی! ____ فیاض نے بھنائے ہوئے بیجے میں ک

" دہ تو میں ہوٹل دالوں کو چیک کررہ استان اُخوعزیبوں کا بھی تو
حق ہے ہوٹل میں کھانا کھا نے کا بلین اب مجھے کیا معلوم کران لوگوں
نے صرف ہمارے جیسے امیرانسرول سے لئے ہوٹل کھول رکھے ہیں۔
خودکشی کی دھمکی اسس لئے دی تھی کر شاید وسٹراصل بات بتا دیے .
ہوسکت ہے دہ مجھے چیک کررہ ہو کہ ہیں ہمیں عزیب بیننے کی اداکاری
تو ہنیں کررہ اور اگر تم درمیان میں مذٹبیک برٹستے تو تم دیکھتے کہ آٹھ
رو ہے ہیں تم سے بھی زیادہ شاندار کھانا ملتا مجھے ۔ " ۔ عمران نے
مند بناتے ہوئے کہا اور اکس بارفیاض دہ چاہسنے کے باد جو رہجی پہنس
بیٹرا .

" منہ دھور کھو ۔ اُکٹ روپے میں کھانا۔ یہ تو وسر متمارا لحاظ کر گیا وریز اُکٹا کر باہر بھیدیک دیتا : ____ فیاض نے سنستے ہوئے کہا۔

" چلومتہارا عصد تو دور ہوا . بہرحال نکر رز کر و اگر متہیں اس رقم کاعم سے نو میں آج ہی ڈیڈی سے جا کر مانگ لیتا ہوں . میں انہیں کمد دول گا کمیں نے فیاض سے انہتائی مجبوری کی بنا پر ایک لاکھ روپے ادھار لئے تھتے آپ اسے والیس کرویں اور تم د کھینا ڈیڈی مز چا ہینے کے باوجود متہیں فورا ایک لاکھ روپے والیس کردیں گے کیونکہ وہ اُدھار

عمران نے حیرت عجرے ایدازیس کیا.

ر میں کتا ہوں بنجے اترو در نرمیں تمبارا سر توردوں کا "۔

فیا من نے بھنائے ہوئے اہمے ہیں کہا. سر اچھایار نارا من کیوں ہوتے ہو، قسمت کی بات ہے عزبت اورمفلسی میں اُرمی کا سایہ بھی اس سے عدا ہوجاتا ہے. تم تو مور سرزانظراف طائب کی جیز ہو! ___ عمران نے بڑے افسر دو ہی میں کما اور پھر جیدے سے ینچے اتر کیا عمران کے اتر تے ہی فیاص اس طرح جید اگے برطها ہے کیا جیسے ایک لمح بھی مزید رک کی تو فیامت لوٹ برطے کی. اورعمران مسكواتا مهوايا ركناك كي طرف بره ه كيا. خشک ہوگیا ہے کر عمران اس کی بیوی کو ایک لاکھ ردیے کے متعلق بتا دے گا. اسے معلوم کھا کہ بیوی کی انکوائری سر رحمٰن سے تھی کسیس ىسخىت ببوكى

" مجبول جاؤن! __ عمران نےمسکراتے ہوئے کیا.

ا بال بال بالكل بالكل _ بجول جاد ورد نيكي برباد بهوا في

كى: ___ فياض نے جلدى سے كما. ر صب تمهاری مرصی _ مھول کیا . سکن دہ میری مفلسی ادرعزبت

رہ تو مجمولنے سے تھی دور مز ہوسکے گی: __عمران نےمسکراتے ہوئے

" کواکس مت کرد میں نے بڑی مسکل سے تماری اس چکر بازی كو تعلاما سے. محصد دوبارہ بادمت دلاؤ " ___ اس بارفياض نے

واقعی کاف کھانے والے ایمے یں کہا.

الرجبةم صيف خلص ومي ميرى عزبت كو جول عائب توجير لواس بزرگ کے قول کے مطابق میں واقعی مفلس مبوا "___ عمران نے برطے اسردہ سے ہے ہی کیا.

" بس بس _ عيرتم نے اداكارى سروع كردى " _ فيامن

نے تر کیچیں کہ اور اس کے ساتھ ہی اس نے کار کو بریک لیکا دی. " جِلوا لوابني كاراور وفع بوجاؤ! "___ فيامن في منه بناتے

" ارے تو بھر کیا بھوک مگ گئ ہے تہیں. ویسے یار یہ ہوٹل والے نجانے کیا طا دیتے ہی کھانے میں . مجبوک تو مجھے بھی لکنے لگی ہے !

کی آبادی چارلی لائن چلے گئے. وہاں سے والیسی پر دنیا ص نے عمران
کو والیس ہوٹل اثار دیا ! ۔ ۔ ۔ وہ مری طرف سے کہا گیا.
" بگرنگ کی بات کہاں ہوئی تقی ، کوئی تفصیل ! ۔ اس بار
کنگ کے بہجے میں مبکی سی تشولیش موجود تھی اور دو مری طرف سے اسلم
نے ہوٹل میں عمران کے جانے اور پھر ہوٹل سے نکلنے تک کی لوری
تفصیل بتا دی.

" اس کے بعد بگ رنگ کے بارے ہیں کو فی وٹ سکشن ؟ _____ ننگ نے لیر جھیا .

والے انداز بین کہا اور کریڈل دبا کر اس نے تیزی سے منبر ڈائل کرنے مراح کر دیئے.

" بسیلو " ____ رالطرقائم بوتے ہی ایک بھاری سی آواز سنانی

" لوقی سیرنٹنڈنٹ نیا من کے پاس بک رنگ ہے۔ اُسے

شیلیفون کی گفتی بجتے ہی میزے پیچیے بیٹے ہوئے ایک بارعب چہرے والے اُری نے با تھ برطھا کررہ پیوراٹھالیا.

" کیس کنگ سیکنگ " بسے بارعب جیبرے والے کا ابج بھی ہے حد مارعب تقا.

میں سے ایک رہا ہوں جناب ایک اہم خربے آپ کے لئے " دو سری طرف سے ایک منمناتی سی اواز سنانی دی .

اس بارعب جیرے والے نے اس بارعب جیرے والے نے اسی طرح بارعب بھے میں کہا.

" سنٹرل انتظامی بنس کا میرنٹنٹ نٹے دیا فن آج علی عمران کے سابھ کا بی دیر تک را خرکتی آیا تھا.
کا بی دیر تک رہا ہے اور ان کے درمیان بک زنگ کا ذکر تھی آیا تھا.
سیزیٹنڈ نٹ دنیا من اسے لے کر آپ کی رہائش گاہ پر اُرہا تھا کہ اس عمرال نے راستے میں ایک بڑھیا اور بیجے کو جیسے میں لفٹ دی اور بیچر دہ ایک

ما مقروم کے الفاظ مکھ بھو نے تھے۔ اس نے دروازہ کھول دو کسری طرف دا نتی ایک جدید قسم کا با کة روم موجود تھا. کنگ نے وروازہ بند كما اور كيركيم سے كورسٹاكر اس نے اس كى سيسٹر دانے بين كودايس بائس مخفوص انداز میں حرکت دے کر ایک جنگہ ایڈ جیسٹ کی اور مھر اکس نے کیمے کواس طرح اُنکھ سے لگالیا جیسے وہ نولو کھینے رہا ہو کیمے كارخ اس نے بائة روم ميں مكے بوت أينے كى طوف كرك اس كابئن كِشْ كِيا تُوكيمه كى سائيد من ايك فانے سے فلش لائر حميى اوراس كے ساتھ بى كنك نے كيمرہ أنكھ سے سٹاليا بھراكس نے سيدولے بین کوایک بار پیمر حرکت و مع کر اید حیسات کیا اور ایک بار میراس کا رُخ اُنینے کی طرف کرے اس نے بٹن پرلس کیا تو فلش ل نبط ایک بار محرحی ادر کھ گئی کنگ نے کیمرہ اُنکھ سے ہٹایا اور اس کا سبیٹریٹن دو بارہ ایڈجسٹ کرکے اس بر کور جڑھایا اور کیمرہ اپنے کاندھے سے بشکالیا ، آئینہ ولیے کا ولیسا ہی تھا دیکن کنگ اب اس کے سامنے اس طرح مودباناز میں کھڑا تھا جیسے اُنینے کی بجائے وہ اپنے باس کے سامنے کھڑا ہو. الم تيس مر المسيد ومرى طوف سے اسلم كى أواز سنانى دى الله إئينے ميں اس كى تشكل ہى نظر أربي تھى ليكن كير أبسته أبسته أسكل دھندكنے كنك نے رہے و والیس كريال پر ركھا جند كھے كرسى كى تست سے ملى ايسے صبے أيننے پر دھند حھانے ملى ہو ، جيند لمحول لعد أيننے كے سر لکاکر کچھ سوچیا رہا ۔ کھر اکس نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے درمیان ایک مرخ رنگ کا چوکھٹا سا نمودار ہوا آور اکس کے درمیان میزی دراز تھولی اور اس کے اندر رکھا ہوا ایک کیمرہ باہر نکال لیا ۔ ایک تھمائے سے ایک نقاب یوش کا جیمرہ اُبھر آیا. کرے سرخ رنگ كيمے يركور حراها ہوا تھا.كيمرہ الله كاس نے ميزى دراز بندى الكا نقاب جس مي الكھوں كى جائد حمار مركرى دنگ كى عينك موجود ھى. عير المظ كروہ ميزكے دائيں ہاتھ بر دلوار ميں موتود دروازے كى طرف " كيس ايميراً ف سٹونز امنٹرنگ ليو : ____ ايك بھارى ديكن

أجرات بدل دد. بك رنك كى بجائے أف رنگ دے دد أسے بكر اس طرح کے کسی کواحساس تھی مذہوسکے: ۔۔ کنگ نے تیز

لیے ہیں کیا. " نیس سرے مکم کی تعمیل ہوگی سر! ____ دوسری طرف سے لونی کی اُ وازسنانی دی .

" پوری طرح احتیاط کرنا " ___ کنگ نے کیا اور ایک طویل سالس لیتے ہونے اس نے ایک بار میر کریڈل دبایا ادر ایک بار میر منروانل كرنے متروع كروئے.

ا مل کرنے مشروع کردیئے . "لیس مراسلم اسپیکنگ " ____ رابط قائم ہو تے ہی اسلم کی منمات بونی آوازسانی دی.

" اسلم میں نے سپرنٹنڈ نٹ دنیا من کی دنگ اُف کرنے کا حکم ٹونی كود ، داي وه أج رات اسى أف كرے كا . تم خيال ركھنا اور اُف ہونے کے بعد اس کامکیشن بند کردینا "_ کنگ نے تحکمانہ بعے میں کیا.

برطھ کیا۔ اندھے شنشے کے بنے ہونے اس وروازے برمرخ زنگ ۔ کو تجداراً واز اُنٹنے کے یکھے سے نکلی اور بائھ روم میں کو کج اعظی.

وجدسے میں نے مجبوراً تمہیں سیرنٹنڈنٹ کوان کرنے کی اجازت دے ری تھی لیکن ساتھ ہی رحکم بھی دے دیا تھا کرسپر نٹنڈ منٹ کو جو سیس كينظ يسل أن ركها فيائے ادر مير جيسے بى الس كى ملاقات عمران سے مبوادر اسس انکوسٹی کے بارے ہیں کوئی بات بہوتو اسے فزرا اُف کر دیا جانے. یرساری مرایات دینے کے با وجود تم مجھ سے اس عران کوخم کرنے كى اجازت مانك رہے ہو . كيا تمارا خيال سے كرمي احمق بيول ! ___ باس کے اسے سی شدیدعفر تقا.

المنين باس _ مي تواكس شم كى بات سونح تهي مذسكما بيول. لیکن بیال پاکست می مارا رنگ سرکل بهترین انداز میں چل را سے ۱۰ کر ایک اُ دی کی دجہ سے اس میں رکادٹ برٹر تی ہے تو ایک اُ دی کوختم کر دینا تو مشكل بنين " ___ كنگ نے كيكيا تے ہوئے لہجے ميں كما.

" يرسارا سيك اي مرف اس لئے على رہا ہے كه وه عمران اس سے لے خبر سے اور اب ہمی مجھے خدستہ ہے کہ اس کاستیطانی ذہمن جونک مذ برط ابوادرایک بار ده چونک برط اتو مجدر لول سمجھو که مذ حرف یاکست کا سیٹ ای بلکہ باتی مسلم ممالک کا سیط ایک جمتم ہوجائے گا اور ہم سب " سنوكنگ _ تم اس عمران كے بارے يم كھ بنيس حانت موت كے كھا ط امّار دينے جائيں كے ادر ميں اتنا بڑا رسك بنيں بے نے جب اس سیر نٹن ڈنٹ کو اُن کرنے کی اجازت مانکی تھی توسی سکتا. جہاں تک اس عمران سے فاتم کا تعلق ہے اسٹطان کو کوئی ختم نہیں ز بن میں میں فدستہ تھا کہ بیعمران کاکرا دوست سے اور اگر عمران کو کی کرسکتا . بیربات ذہن سے ہی نکال دو اورسنو اگر کسی بھی ملحے تم یر محسوس رنگز کے متعلق ذرا بھی بھنک بڑگئ تو مجھر ہمیں پاکیشیا سے تمام سیٹ اسکرو کرعمران کو اس بارے میں کوئی مھنک پڑگئی سے تو بھر وزری طور پر فوراً ختم كرنا يراع كاكيونك إس سنيطاني روح في سيس ايك قدم بين اي توراسيط اب كلوزكر دينا ايك لمحد دير لكائ في ابن في

" كنگ او سلونز سيكناگ باس " ___ كناك نے ان المحيى كما.

" كيس ! ____ وبى أواز دوباره سنائى دى ليكن لبحداك سواليه تضا.

ادر جواب میں کنگ نے بڑے مؤد بانہ بھے میں سرز ٹنڈنٹ فیا فن عمران سے ملاقات سے لے کر لو ٹی کو حکم دینے تک کی پوری تفقیر

" تھیک کیا تم نے _ سیکن سیشل کال کی وجر!" في سخت ليح من لوهما.

الم باس سيرنشظ منط منياص سيحانهمائي فيمتى معلومات مل رسي لیکن اسے اُف کرنا پڑا گیا. اگرا ب نے اس علی عمران کے متعلق -واضح بدایات دری موتیس تومی مجانے اس سرندنونظ کوا ف کرنے اس عمران کو ہی آف کر دیتا. اب بھی میں نے اکس لئے کال کیا ہے اكرأب احبازت دي تومين الس احمق كو فائنل أف كرا دول "-نے مؤد بار کھے میں کیا.

نہیں بڑھنے دینا تقالیکن انتیابی س کے فاص را زول کے عصو تیز کہے میں کیا.

بنس چونكتا. اكس كو دهيال مي ركھنا بميننه " ___ باس نے تيز المحرث كما.

تریس باس _ بے فکر دبی باس اب ایک کی مایات بر لفظ بلفظ على موكا "__ كنك نے كما .

" اور کے " ___ در مری طرف سے کہاگیا اور اس کے ساتھ بى دە چوكھٹا اور نقاب بوش كاچېره غانب بوكيا اور دهندايا بهوا أيينه ووبارد نظرائے لگا جو تیزی سے صاف ہوتا حاربا مقا اور چند کمحول بعد أينيذ بالكل صاف بهوكيا اوركنك كو دوباره أينفي من الني شكل نظرائه

ہے: ___ باس نے انہائی سخت بھے ہیں کہا، اس طفل مکتب کمدرہ ہے۔ اسے نبیں معلوم کر میں کیا ہول، تھیک ہے و تھیک ہے باکس _ میں مجھ کیا ہول اب اُپ بے مکر رہی اب میں حیف باس کوبتا دُن کا کہ میں کیا ہوں میں اس احمق عمران کوالیا مجھے اپنے سے بھی زیادہ تنظیم سے محبت ہے ! ۔۔۔ کنگ نے مر انگئی کا ناج مخاوں کا کم جیمین باس کو اکندہ میرے لئے السے الفاظ کہنے بلاتے ہوئے کہا. بلاتے ہوئے کہا. "او کے اور سنواکس کی نگرانی کرانے کی صرورت بنیں ورز وہ کانی دیرتک کرسی پر مبیطا اسی طرح برا برا از الم بھراس نے میزیر رکھے

" کیس باس _ تو محراس عمران کی نگرانی کرائی جائے . ویسے باس کیا یہ بہتر مذہبو کا کر بجائے کچھ اور کرنے کے اس عمران کو بھی زنگ اک کر دیا جائے . اگر یہ اتنائی مار وی ہے حبتنا أیب فرمارہے ہی تومیر خیال یں یہ بہتر رہے گا. نگرانی کے ساتھ ساتھ بوسکتا ہے اس سے کوئی اہم داز بھی مل حیائے: ___ کنگ نے کیا۔

" ہیٹنا ٹرم سے ہی اُن کرو کے اُسے یا کوئی اورطر لقہ بھی ہے! ۔ باس في طزيه لبح مي كها.

" جناب أن كرنے كا تو يبى طراقة ہے!" ___ كنگ نے ك " ده دیناکا سب سے ماہر مبینا لسٹ ہے، سمجھے تم اس کےسامنے لگ گئی. طفل مكت جسي حيثت تھي بنيس رکھتے اور سنو اگر عمران تبھي تھي تم سے کنگ نے ايک طويل سالنس ليا اور واليس دروازے كى طرف مواكيا. ملے ، کسی بھی حیتیت میں توکسی طرح بھی اسے بینا ٹائز کرنے کی کوشش نہ اس نے دروازہ کھولا اور دوبارہ د فرتے کے انداز میں سبح بہوئے کرمے میں پنج کرنا اور ناس پیر ظاہر ہونے دینا کرتم بینانشٹ ہو در مز دوسرے محراس نے دروازہ بند کیا اور کیمرہ والیس دراز میں دکھ کروہ کرسی پر کمیحے تم خود اکس کامعمول بن حاؤ کے اور کیفر دہ تمہاری کھویٹری سے سار بیٹھ کیا . راز اكس طرح الكوالے كو جس طرح التاء كے سے رہا ہواسبق سن ليتا " جيف باس نے ميرى مهادت كو بيانج كيا ہے. وہ مجھ بينا كرم

شیطان چونک بڑے گا ادر تمہاری ساری تدبیری دھری کی دھری رہ ہوئے سفیدرنگ کے انزاکام کا رہیور اٹھایا اور ایک نمبر برلس کردیا. عاليس كي. تهم ياكيشا مي عرف اس وقت ك محفوظ بني جب تك عمال " ليس باس " _ دوسرى طرف سے ايك نسواني أواز ساني

مالكل سفيد تها. كنك نے كيمره بندكيا اوراسے دراز ميں ڈال ديا.اس كے ساتھ بى اس نے ايك سائيڈ ير ركا ہوا برداسا ييڈ انھايا اور جيب سے تلم نکال کر اس لوزلیشن میں بدی کیا جیسے وہ پیڈیر کچہ مکھنا چاہتا ہو.اس کی نظری کیمے سے نکلے ہوئے اس کا غذیر جی ہوئی تحقیں جوبالكل سفيد نظر أراع عقا الكن جيند لمحول بعداس برينا والك ك باریک باریک لفظ انجر نے لئے اور دیکھتے ہی دیکھتے سارا کا فذینلے رنگ کے جودف سے جرگیا۔ اس کے ساتھ، ی کناک کا تلم تیزی سے يىر بر حركت كرنے دكا. ده ان مصح لفظوں كو ديكھ ديكھ كر انتائى ترزفارى سے بیڈ پر کھے مارا ہما. زیادہ سے زیادہ دکس سیکنڈ ابعد ایکاخت مکھے الفاظ غائب ہو گئے کا غذی سطح ایک کھے کے لئے مفید مونی مگر دور علی اس برساه زنگ کے حروث انجرائے اور کنگ کا تسلم ایک بار بھر چلنے دیگا. وہ سلسل اور تیزی سے مکھے جاری تھا. بیٹر کے كا غذ تيزى سے بھرتے جارہے تھے. ساہ زنگ كے الفاظ كھے دير مك نظراً ترب عجروه بھي بنلے الفاظ كى طرح ليكلخت غائب مو كئے ادر کاغذایک بار کھر سلے کی طرح سفیدنظرا نے دیگا ۔ کنگ نے طویل سالنس ينت بو ئے قلم واليس قلمدان كے ببولڈرىي لىكايا اور سفيد كاغذالها كراس نے اسے مروڑا اور میزکی سائیڈیر موجود روی كی رو اوراس کے بعداس نے بیڈے کا غذات كوترتيب ديا اور اطبينان سے اپنيں پراهنا منزوع كرديا. جب سارے كا غذات اس نے بڑھ لئے توامک طویل سالنس نے كروہ أنھا. اس نے ان کا عذات کو اکٹھا کیا اور باتھ روم کے دروازے کی طوف برط ھد کیا.

"سیشل فائل دے جاؤ مجھے " کئٹ نے تحکمانہ ہمجے ہم کہاا در رئیبیوررکھ دیا بھر لفر بیا پانچ منٹ بعد دفر کا بیرونی دروال کھٰلا ادر ایک خولصورت ا درسمارٹ سی، لڑکی اندر داخل ہوئی ۔ اس نے ایک مسرخ رنگ کی فائل اٹھائی ہوئی تھی .

« فائل باس السے اللہ کی نے فائل بڑے مود بانداز شر کنگ کے سامنے رکھی اور کنگ کے مربانے ہر وہ فاموستی سے والح عِلَى كَنْ كُنْكُ نِهِ فَائل كُولِي اورتيزى سے اس كے صفحے يلين لكا ا ایک صفحے براکس کی نظریں رک گئیں اس برکسی غیر ملکی فرم نے کوالڈ درج عقر ، وه مجه ديريكوالف برهار الميراس في طويل سالس يست مبوئے اس صفحے کو فائل سے علیمہ کرنا ہڑوع کروما .صفح علیمہ اکر اس نے فائل بند کی اور اسے میزیر رکھ کر اس نے دراز کھونی اور وڑ كيره درازس نكالا اوراس كاكور بطاكراس في الى كيسيندوا بٹن کو کانی دائیں طرف لے جا کر ایڈ حسٹ کیا اور پھر اسے انکھوں۔ اس طرح الكاليا جيسے وہ فز تو كھينچنا جاہتا ہو. شيشنے سے اسے ميز با رکھا ہوا وہ صفح صاف نظر اُر ہا تھا۔اس نے صفحے کو اور ی طرح فوکس لها اور کیمرے کا بٹن پرلیس کر دیا . فلش لائٹ جمکی اور کنگ نے کیم أنكههول سے مثاليا اور اس كى سائيڈ برلكا ہوا ايك بثن دبايا توكم کے نیلے حصے میں ایک جھری می نمودار ہوئی. اس می سے ایک وزا گرانگ کا غذجو کیمرے کی چوڑانی کے برابر تھا تیزی سے کھسکتا بامر أيا اورميز يركركيا. يه كاغذ جه صرب سات ايخ سائز كا تقا.

کال سیل کی اواز سُن کرعمران نے ایھ میں تھامی ہوئی کتاب اُلٹ کر میز پر رکھی اور بھر اُنھ کر درواز ہے کی طرف بڑھ کی سلیمان ان دلوں جھٹی پر گیا ہوا تھا ، اس لئے اب سارے کام عمران کو ہمی کرنے بڑے تھے .عمران نے دروازہ کھول تو دہ بُری طرح جو نک پڑا کیونکہ درواز ہے برجولیا کے ساتھ ایک خولبورت مقامی نوجوان کھوا تھا .

" بسیوعمران — ان سے ملو . یہ وسیم بی — میرے نئے دوست ؛ — جولیا نے مسکواتے بیوئے کہا اور نوجوان نے مسکواتے ہوئے کہا دیا . بیوئے مصافحے کے لئے ہاتھ آگے برط ھا دیا .

" اور مجھ سے ملو۔ میں ان کا پران دوست ہوں علی عمران بھی ہوئی۔ جولیا کے بولنے سے پہلے ہی عمران نے لبولتے ہوئے کہا اور وسیم کا ہمتہ مقام لیا اس کے جیرے بریحی مسکوا ہط اُنھر اُنی تھی اور جولیا کھلکھل کر مہنسی اس کے جیرے بریکھی کا انداز تبار یا تقا کہ مہنسی اس کے دل کر مہنسی اس کے دل

با تقروم میں بیپنے کر اس نے جبیب سے لائٹر نکالا اور ان کا غذات کو اگر لکا دی جب سارے کا غذات لوری طرح حبل گئے تو اس نے بانی کھول کر راکھ کو داکش بیسین ہیں بہا دیا اور بانی بند کر کے وہ والیس دفتر ہیں ایا . اس نے میز بر موجود دہی کا غذ اٹھایا جس پر عیر ملکی فرم کے کواگ کھے ہوئے تھے اور اسے دوبارہ فائل میں لگا دیا . فائل محمل کرکے اس نے امزط کام کا رئیسیور اٹھایا اور مغبر برلیس کیا .

" کے ساس " ____ ووسری طرف سے وہی نسوانی أوازسنائی ...

" فائل لے جاؤ ! ____ باس نے کہا اور رکیے ور رکھ دیا جیند کموں بعد دروازہ کھک اور نوجوان مڑکی جوشاید اس کی لیڈی سیرٹری تھٹی اندر داخل ہوئی اس نے بڑے مور بانہ انداز میں فائل اٹھائی اور والیس دروازے کی طرف بڑھ گئی .

"ابیں دیکھوں گا عمران کہ ۔ تم میرے ما بھوں سے کیسے زم سکتے بہو . میں نے بہت اب می تہتی الیی موت ماروں گائم تم ترطب بھی من سکو کئے ! ۔ ۔ باس نے برطبر اللہ اللہ بھی من سکو کئے ! ۔ ۔ باس نے برطبر اللہ بھو نے کیا .

" کیس باس مجھ سے کچھ فرمایا " ۔۔۔ دروازے تک بینجی بہوئی لڑکی نے بر برا اسٹ سُن کر جونک کر مرطتے ہونے لوچھا. " بہنیں : ۔۔۔ باس نے جونک کرسخت کہے میں کہا اور لرام کی

سرطانی بونی دروازه کھول کربام رسکل گی.

ہوئے کہا در ایک بار خیر ہنس پڑی. در کنوارے کو حرف باتیں کرنے کی ہی اجازت ملتی ہے۔ اس کے بعد حدادب: ____ عمران نے مسکواتے ہوئے کہا اور ان کے عقب میں دروازہ بند کر دیا۔

ر وہ کماں ہے ۔۔ تہارا بادرجی سلیمان ۔۔ اسے کہو کوئی فاص بیز بنائے وسیم صاحب کے لئے، وسیم تم کیا ہے۔ ندکر و کئے، سئیکس ہیں " ورائنگ روم میں داخل ہوتے ہی جولیا نے إدھر اُدھر ویکھتے ہوئے کہا. اس کا انداز بڑا لاڑ بھرا ساتھا اور دہ وسیم کانام لیتے ہوئے اس طرح بول رہی تھتی جیسے وسیم کانام لینے سے ہی اس کی دل کی کلی جل افتی ہو۔

" سلیمان اپنی ہونے والی سانس کی پہلی سائگرہ منانے کیا ہواہے اور ولیسے بھی اگر وہ ہوتا تو اس سے فاص چیز کیا بننی تھی. یہی مونگ کی وال اور مونگ کی وال کھانے والا پرُانا ہوجاباً ہے " ___ عمران فی مسکراتے ہوئے کہا.

"اوہ رہنے دیجئے عمران صاحب — ابھی ہم دونوں کیفے نشاط سے ہی اُنھ کر اُرسے ہیں ؟ ۔۔۔ وسیم نے مسکراتے ہوئے کہا اور ایک صوفے پر بدیٹھ کئی جولیا اس کے ساتھ ہی اس طرح جمع طرکر بیٹھ گئی عیبے نوع مقناطیس سے چٹا رہتا ہے .

" اوہ بھر تو اُپ کے اعلی ذوق کی دائعی دینی جاہیے کیونکہ اُپ کا نشاط سے اُکھ حابان واقعی قابل دادہے بشاید مرزا غالب نے برسول پہلے اُپ کے لئے ہی مشرکہا تھا" مے سے عز عن نشاط ہے کس روسیاہ کو" سے نکلی ہے اس طرح بننے سے اس کا خولمورت جہرہ جائمگاہٹ سے معرکیا،

" أب سے مل كربے مدمسرت ہوئى ہے مس جوليانانے أب كى اتنى لتولفيں كى بي كرميں يہال أب سے ملنے كھيا جِلا أيا " ___ ويم نے مسكراتے ہوئے كہا .

نے مسکراتے ہوئے کہا.
" جب کھینچنے والی مس جولیا نا ہو تو بھرکس کا ول کھینچنے کے لئے
ہنیں چاہتا ! ۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس نے بڑے
برارت بھرے انداز میں جولیا کے اس باعقہ کو دیکھتے ہوئے کہا جس
سے اس نے وسیم کا بازو اس طرح تھا ما ہوا تھا جیسے واقعی وہ اسے بازو
سے بکو کر کھینچتی ہوئی یہاں تک ہے اُئی ہوا ور حولیا ایک بار بھر کھلکھلا
سے بکو کر کھینچتی ہوئی یہاں تک ہے اُئی ہوا ور حولیا ایک بار بھر کھلکھلا
کر بہنس بڑی مسرت واقعی اس کے انگ انگ سے بھی وط رہی تھی .
حقیقی مسرت جوروح کی گرائیوں سے نکلتی ہے .

" کیا تم ہیں اندر اُنے کے لئے مذکبو کے عمران ، اِسے بولی فے مسکراتے ہونے کیا .

" اندر اور باہر اُ نے جانے وال کام تو لولیس کر تی ہے۔ ببرطال میں اُپ دولوں کو خوکش اُمدید کہتا ہوں ۔ تشرلیف لائیے " ۔ ۔ ۔ عمران نے مسکواتے ہوئے کہا اور ایک طوف ہوٹ گیا اور اس بار وسم بھی ہنس پڑا.

" أبِ خولصورت بالتي كرتے بي عمران صاحب: ____ وسيم خے جوليا كے ساتھ اندر دافل بہوتے بوئے كما.

" كبس باتين بى كرنى أتى بين اسے: - جوليا نے مسكوات

کی دال رز کھانا مٹروع کرویں ور منس جولیانا کو نیا دوست تلائش مرنا پڑے
کا : عمران نے مسکواتے ہوئے انتہائی پر خلوص ہیجے میں کہا تو دسم اور جولیا کھلکھلا کر ہبنس پڑے .

الرب باربار مونک کی دال کا ذکر کررہے ہیں ۔ کیا اکس کے ایس منظریں کوئی خاص بات ہے : ۔۔۔ وسیم نے بینتے موئے

م بیس منظر کیا ہونا ہے . بیکار آدمی مونگ کی دال ہی کھا سکتا ہوئے ہوئے ہوئے منہ بناتے ہوئے کیا۔

م باربی کیو — یعی بھنا ہوا گوست سے یہ توبس تہذی کلف ہے ورہ جب ہمارے اباؤا جداد کچا کوست کھاتے تھے تو ابنیں مونگ کی دال کھانے کی صرورت ہی رز برطق سخی کیوں مسٹر وسم ! — عران نے مسکراتے ہوئے وسیم سے مخاطب ہو کر کہا تو دسیم ایک بار محربنس برط ا

" سوری عمران صاحب — اب تو بھون کر ہی کھانا پر سے گا.
اب کچا بہیں کھایا جاسکتا ." — وسیم نے سنستے ہوئے کہا اور عمران اس کی ذیا منت برمسکوائیا کیونکہ اس کے جواب سے ظاہر تھا کہ وہ عمران کی انہتائی گہری اور لیطیف بات کو اچھی طرح سمجھ کیا ہے۔

" توجیر میری طرح مونگ کی وال کھانے کے لئے تیا در بنا . اس معبون کر کھانے کے جگے میں اور بنا . اس معبون کر کھانے کے جگرمیں تو مسلم برانا ہوجا تا ہے . بہر حال آپ نے اپنا پورا لقارت بنیں کرایا !! ۔۔۔۔ عمران نے جولیا کا منہ شرط حا بہوتے اپنا پورا لقارت بنیں کرایا !! ۔۔۔۔ عمران نے جولیا کا منہ شرط حا بہوتے

ا دراب روسیاہ اور سفید والامسئلہ آپ دو نوں بہر طور برحل کر سکتے ہیں ۔ ۔۔۔۔ عمران نے جولیا کے عیر ملکی رنگ اور وسیم کے مقائی رنگ کو وسیم کے مقائی رنگ کو ملحوظ رکھتے ہوئے بڑی خولھورت طز کی تو وسیم کے جبرے ایک رنگ سا اگر کر کڑ درگیا .

" عمران صاحب __ حقيقتاً مجھے أب سے طنے كابے ماستيا تقا. آپ کوشایدعلم نہیں ہے کر آپ کی بہن مس ٹرما کے لئے میرا رشتہ كيا تقا ليكن تفرمعلم بواكرأب ك والدين فيمس ترماكا رستة اي ہی خاندان میں طے کرلیا ہے۔اس پر ہیں فاموکش ہو کیا .میری کرن اور مس شریا کاس فیلو ہی مس شریانے میری کزن سے آپ کے متعلق ہو بالين كى بي النين سن كر مجھ أب سے ملاقات كاب حد استياق تحا لیکن کاردباری مصروفیت کی وجہ سے وقت مزمل سکا، اس دوران ایک بوٹل میں مس جولیانا سے ملاقات ہوگی اور لفین کیجئے ہم دولوں نے ا دوسرے کو بے صد لائک کیا ۔ تھرمس جولیا نانے جب آپ کا ذکر كي توي في سي مس جوليانا سي احراركيا كمي أب سي فوراً ملنا جابسًا بول ا درمیرے افرار برمس جولیا نا بہال ہے آئی ہیں اور حقیقاً مجھ اکے سے مل کر اور اکیے کی خوبصورت باتیں سن کرنے حد مرت ہونی بے: - وسم كا ہجر بے مدر فاوص كا.

" اور مجھے بھی اُب سے مل کر مسرت ہوئی ہے . مجھے مس جو لیان کے اعلیٰ ذوق کا پہلے سے علم تقااور مجھے بے صد مسرت ہے کہ مس جو لیانا کو ان کے اعلیٰ ذوق کے مطابق اُسکٹویل دوست مل کیا ہے اور مجھے لیقین ہے کہ اُپ دولوں کی دوستی تا دہر قائم رہے گی. لیس مترط ہے اُپ مونگ

دیکھ کرموضوع بدیتے ہوئے کما کیونکہ اب جوالیا اتنی احمق تو ہم طال رہتی ہے ہت بڑے ایکسپدورٹر بھی ہیں۔ اس لحاظ سے تو واقتی دہ کنگ اُف سوز کملانے کے حق دار ہیں ویسے ان سے اکثر طاقات ہوتی رہی ہے ان کے کیٹ پر موجود نیم ملیٹ کے نیجے و کروں کی اتنی لمبی قطار سے مين اكثر ال سے كماكرتا مول كما يكو توكنگ اف و كريز بونا عليے: م نے سنتے ہوئے کہا. وہ فاصاباتر فی نوجوان مقاداس لئے وکھ

بناما تفقيل سے بنا ما تھا. " ذاكر كروسو فير بهوكا _ سيكن أب كى الكليول مي كونى بركة سون نظر بنیں اُریا. اس کا مطلب سے کر انجی تک آپ اس کناک ای رعاما بننے پر متیار ہنیں ہوئے "- عمران نے مسکراتے ہوئے

م برمة توكب كى بومكى _اباس كى ياد كاريننے كاكيا فائرہ: م نے سنتے ہوئے کیا۔

" اب وسیم میرج اسٹون پہنے گا کیوں وسیم - جولیا نے جو ب فاموس ببھی ہوئی تھی مسکراتے بدوئے کما تو وسم اور عمران دولوں

مرج كى بات توبيدمين أنے كى فى الحال تو تو سٹون كى صرورت عمران في مكوات بوف كما ادراس بارجوليا كمِلكِ حلا

اده واقتی وسم میں اس ڈاکٹر کروسوسے مناجاہے۔ دوہیں سون تجویز کرے گا. ویری گر فیلوا تقو ۔ بس بل لیا تم نے اس د ال نيا ني ال الحاليد الد و كان ووت

كروه عمران كا ذومتى نقره بى رسميسكى.

" ميں فيروز الدين احد كا اكلوتا لوكا مبول. مماري حاكير راج كر هوي ے. والدصاحب اوراب کے ڈیڈی مر رحمٰن کے وصال کانی برانی دوستی ہے۔ میں نے بزائس الدمنسر الشن میں ڈاکٹرسط کیا ہوا سے اور ميرى ذاتى اميورط الكيبيورط كمينى سے . وسيم الميورٹ الكيبيورٹ كارلولش جى بتاتا تقفيل سے بتاتا تقا. لميدد اس كے ساتھ ساتھ ميں فؤج كو انتائى حساس وفاعي ألات مح سیانی کر کا ہوں اس کے لئے میں نے علیمدہ کمینی بنائی سے فروز انرال لميند. شان كالوني مي ميرى رمائش ہے. كو تعلى منرجيس العباك وہاں میں اکیلا نوکروں کے ساتھ رستا ہول. کاروباری مصروفیات کے بعد زیادہ تر وقت سٹون کلب میں گزرتا ہے۔ مس جولیانا سے بھی سول كلب ميں ہى بيلى بار طاقات ہونى سى " _ وسيم نے باقا عدہ اینا تعارف کراتے ہوئے کیا.

" اده اس كامطلب ب أب كوكنك أف سلونز كا بمسايهون كالترف عاصل ب " _ غران فيمكراتي و في كما. " كنك أف سنونز _ اوه أب شايد داكر كورسوكى بات كرب مِي. وبي اكثراني أب كوكنك أف سنتونز كيتي مي. ان كي كوهلي بهي

ستان کالونی میں ہے اس کالمبرحورہ ہے، اے بلاک میں ویسے وہی سٹون کلب کے مامک ہیں . انتہائی شاندار اور با وقار کلب ہے. ویسے واكم كروسوبهت عالم فامنل أدمي بين انتهاني باوقار بارعب تحضيت کے مالک ہیں جوا برات کی کا اول کے تفیک ارتھی ہی اور جوا برات

رے کی : -- وسم نے مسکواتے ہونے کما اور پھر وہ تھی ہولیا کے

و ان حالات می تو واقعی فعدا ہی حفاظت کرسکتا ہے! عران نے مسکراتے ہوئے کمااور جب وہ دولوں فلیٹ سے باسرلکل كئة توعمران في دروازه بندك اور مسكراتا بهوا واليس درائنك روم

كىطرف أيا.

" ہوہنہ صنباتی لوگی " ___ عمران نے برابراکر کما اور بھر

يكانت سنجيده مهوكمي. وه عمران كا مطلب سمجه كري تقي كرسيقر دل سے وسيم فيروزالدين احمد في سنبھال لي بنے : وعمران سنجيكة

كے لئے خود مختار مهول ادر اس فيصلے كے لئے مجھے كسى سے اجازت كيا مطلب _ ميں سمجھا نہيں " _ بليك زيرو نے واقعی بيحد

کی طرف مُراکئی . " فدا حافظ عمران صاحب - مجمعے امید ہے اب ملاقات ہوتی مکراتے ہوئے جواب دیا .

" أب يورے فقرے كا ہى مطلب سمجھا ديخے كا كاب

ہے .اکس کے پاس توسوانے باتوں کے اور کچھ سے بھی نہیں! ۔ جولیانے کما اور اُٹھ کھڑی ہوئی. " او کے ٹھیک ہے :' ___ وسیم بھی اکس طرح اُٹھ کھڑا اہلا

جیسے وہ ریموط کنظ ولڈ مہو اور ریموط کنظ ولر جولیا کے پاس مبو : عمران بهي اخلاقاً الله كحرا إبوا.

رد مسط وسیم _ داکم کروسوسے ملاقات ہوتواس سے ہجروفراز سٹون تھی لوچھ لینا _ چلومیں دہی بہن لول گا : و عمران نے

وسيم سے مصافح كرتے ہوئے كما اور اكس بارجوليا كولكم على كرميش

المران صاحب السي جوليا في براعظز يد المحيل كما.

" مورة محصے بيقرول كى فدمات ماصل كرنى برلاي كى . مين ابھى بليك زيرد نے مخصوص ليح مين كما. فون كرتا بهول أسے " ___ عمران نے مسكواتے بورئے كما اور جوليا ، تم واقعي اب منبر لو بهو يكے بعو . بيارے بعائى منبرون والى سيٹ

مطلب الكستوب اورعمران اسے دراصل دھمكى دے رہا ہے.

" اسے میری طرف سے بتا دینا کرمیں اپنی ذاتی زندگی میں فیصلے " منبرون کی سیٹ - وسیم فیروزالدین احمد نے سبنھال لی ہے۔

لنے کی جمی عزورت نہیں ہے اور فیصلہ میں نے کرلیا ہے۔ اُو اچھے بوئے لیے میں کہا.

وسم " - جولیانے کما اور وسیم کا باتھ پکو کر سرونی دروازے "کس لفظ کا مطلب سمجھاؤں _ بنرون کا _ سیط کا

41

كالبجراسىطرح سبيده تقا.

" ارے واہ _ اسے بھتے ہیں ول کو دل سے راہ ہوتی ہے .
لین کر تہیں اپنے رقیب روسیاہ سفید مطلب ہے بلیک اینڈ وائر فی فین کی رہائٹ کا میں علم ہے ۔ واہ بہت نوب ' _ عران کے این کی رہائٹ کی حملک اس نامال مقس .

" یہ بات بہیں ہے عمران ما حب ہے میں کل شابیک بلازہ
کیا تھا' کچھ سٹر لٹس خریدنی تھیں تو والس اُتے ہوئے شارٹ کملے
کی وجہ سے میں شان کا لونی سے ہو کر گزرا تو میں نے جولیا کو ایک ولزرائس
کارمیں بلیٹے دیکھا جسے ایک مقامی نوجران چیلا رہا تھا۔ کاراس وقت

سنان کالوبی کی ایک عظیم السنان کوئٹی کے بھائیک پر اندر جانے کے لئے زکی ہوئی تھی میں نے بہال پہنچ کر پہلے تو سوچا کر حولیا سے اس بارے میں لوچھ کچھ کردل لیکن بھر میں نے ارادہ بدل دیا کر حولیا سمجھ دار

ہے . ظاہر سے وہ کوئی الیسی حرکت تو ہذکرے گی جس سے میکر ط مروس مرک الیسی مرکت تو ہذکرے گی جس سے میکر ط

اس لئے بوسکتا ہے جولیا نے وقت گزار نے کے لئے کسی سے دوستی وعن کی اس سے جولیا نے وقت گزار نے کے لئے کسی سے دوستی

رعیرہ کرلی ہو. یہ اکس کا ذاتی معاملہ ہو۔ اس کئے ہیں فاموش ہو کیالین اب ایب کی بات سن کر مجھے اچا تک خیال اُیا کہ اس کو تعتی کے بچھا مگ پر فیروز مینشن کے الفاظ سکھے ہوئے تھے ۔ ۔۔۔۔ بلیک زیرونے

تفقيل بتات مونيكا.

" جولیا نے بھی مجھے بتمارے گئے یہی بیغام دیا ہے کہ دہ زاتی زندگی میں فیصلے کے لئے نور مختار ہے اور اس فیصلے کے لئے اسے

ایک ایک لفظ میمهانے کی لکلیف کرتے رہیں گے ."____ ا طرف سے بلیک زیرونے بھی ترکی برترکی جواب دیا اور اس کے خولفورت جواب برعمران بھی کھلکھلا کرمہنس بڑا،

" ابھی سے عقبل سلیم میں ترقی ہونے مک ٹُمُیٰ ہے ابھی تومِی مطلب بھی ہنیں بتایا ۔ مطلب یہ ہے ہیارے بھائی کر جولیا شادی کرنے کا فیصلہ کرلیا ہے ، " ۔ عمران نے جواب دیا

سادی ترح کا میصلہ ترکیا ہے .۔۔۔۔ عمران مے جواب دیا اس کی بات ا "جولیا نے شاری کرنے کا فیصلہ کرلیا ہے ۔۔ اس کی بات ا دہ بیچاری تو نجانے کب سے یہ فیصلہ کئے بلیجھی ہے۔ اُپ ابنالہ تاکیں " ۔۔۔ بلیک زیرو نے سنستے ہوئے کیا .

" میں نے بھی فینصلہ کرلیا ہے کرمین آب وسیم فیروز الدین احم سنه بال بنول گا ؟ ____ عمران نے جواب دیا اور اس بار دو مری چند معے خاموستی سی طاری رہی .

" کیا ہوا ۔۔ ارے ابھی تو هرف فیصلہ ہی ہوا ہے اور تم سانپ جھوڑ ارز دھا سونگھ کیا ہے . مثنا دی کے لید کون سونگھ پیارے بھائی " ۔۔۔ عمران نے جہکتے ہوئے کہا.

" عمران صاحب __ یہ کوئی نیا مذاق ہے! __ بلیکا کی سنجیدہ سی اُواز سنانی دی .

" نیا مذاق ہی سمجھ لو۔ اگر تہاری گفت می عشق کی جگہ مذا لفظ مکھا مہوا ہے تو اسے تو اسے عمران نے جواب دیا .

معران صاحب ___ یہ وسیم فیروزالدین احمد وہی لوط کا بنیس ہے جس کی کوھٹی شان کالوتی میں ہے : اسے بیک

اب مذبات کی ا نوی مرتک بینے ملی سے اس لئے آپ بھی ذرا اینے اصوبوں برنظر تانی کر لیجئے. دریز اکس کے لبداس کی خودکشی كى بى خرطے كى بىيں: --- بليك زيرون بنتے بوئے كہا. " اگر جولیا اینے ذاتی فیصلوں میں خود مختار سے تو میں بھی اپنے ذاتی فیصلوں میں خود مختار ہوں اور اگر جولیا نے فیصلہ کرلیا ہے تومی نے مجى منيصله كرليا ہے كراب ميں وسم فيروز الدين احمد كاسته بال مبنول كا. اوراكس كے بعد مس جوليانا توبن جائے كى مسز حوليانا وم فيرالدين حر اور اتنے کیے نام کی کئی کشس سیر طے مردس میں تو بنیں ہوسکتی اس لئے اس کے بعد مسز جولیانا دسیم فیروزالدین احمد کا تبا دلہ سکیرٹ سروں كى بجائے ہوم ملك مبلك ارے بنیں مینشن سروس میں كر دیاجئے كاادر كيرسم اس كے بحوں كى سالكرہ كاكيك كيشتے وتت تايياں بيانے جایا کریں گئے: ___ عمران نے کہا تو بلیک زیرومبنس برطا. ٠ أيكى بان سے الذازه بهوتاہے كم واقعى جوليا كاير حرب كامياب رابع. أب واقعى عبل كئة بي "- بليك زيرون بسنت بوے کا اور عمران بھی ہنسن برطا.

" ہمارا اندازہ کیسر غلط ہے ۔۔ وسیم فیردزالدین احمد بنظام احجها اور کھا تا بیتا لوگا ہے ، خوش روجھی ہے اور خوسش افعات بھی . وہ مجھے بتارہ محقا کر اسس کا رستہ ٹریا کے لئے گیا تھا لیکن تمہیں تو معلوم ہے کہ کچھ عرصہ تبل امال بی نے شریا کا رستہ اپنے میکے کے ایک عزیز کے لوٹ میں اور تقی ایک عزیز کے لوٹ میں تریا کے لئے اس فریا کے لئے اس فریا کے لئے اس

کسی سے اجازت لیننے کی تھی صرورت نہیں ہے اور فیصلہ بھی وہ کرم کم ہے: ''نے عمران نے جواب دیا ، اوہ تو معاملات اس صدیک پہنچ چکے ہیں اور اتنی عبلہ اکس

اوہ تو معاملات اس صدیک پہنچ چکے ہیں اور اسی مبلد اس صدیک معاملات کا پہنچ حاما جولیا مبسی لڑکی کے لحاط سے غیر فنطری محسوس ہوتا ہے۔ ہوسکتا ہے وہ وسیم فیروزالدین احدکسی فاص حکر میں تیزی سے درک کر رہا ہو۔ مجھے اب حیکے کرنا پڑے گا'۔

بلیک زیروکا ابجہ بے صرسنجیدہ ہوگیا تھا۔

ارے ارے ارائے اتنا سنجیدہ ہونے کی خردرت نہیں ہے۔ قربت
میں یہ تیزی دراصل کسی ادر و تبہ سے بے بی بیجی ایک طراقیۃ ہوتا ہے
کسی کو جھنجھوڑنے کا کہ دیکھو اگرتم سچھردل ہوتو ہم کسی اور سنگ
اکستانی سے بھی مسرگرا سکتے ہیں " ____عران نے مسکواتے ہوئے
اکستانی سے بھی مسرگرا سکتے ہیں " ____عران نے مسکواتے ہوئے

کما اور اس بار بلیک زیرو کھلکھلا کرسنس بیرا ا " میں سمجھ کیا ہول ___ توجولیا آپ کو جلانے کے لئے یہ حکتیا کر رہی ہے ! ____ بلیک زیرونے ہنتے ہوئے کیا .

" مجھے ۔ واہ ۔ بیرخوب ہے کم اپنی بات مجھ بر ڈوال دی بیالے عجائی میں توصرف بینی م رسال ہوں ۔ وہ کیا کہتے ہیں اردو مشاعری کا قاصد سے کہ ان میں توصرف بینی مرزا غالب کا وہ قاصد رسمجھ لینا کر جو گیا اس کے اس کا بینیام بینجانے اورخود ہی ترقی کر سے مرزا غالب بن گیا ۔ " ۔ عمران نے کہا تو بلیک زیروایک بار پھر قہقہہ مار

کرمبنس پرا ا. " و لیسے عمران صاحب _ جولیا کی بیر کت بتا رہی ہے کہ وہ

کی انگوائری کرے گا: ۔۔۔۔ بلیک زیرہ نے طویل سانس لیتے ہوئے کہا اور عمران اکس کے اس لجے سانس پرمسکرا دیا اسے معلوم کتا کہ سیکرٹ مسروس سے کارکنوں کی ایک بئی ٹیم کی شکل میں استخ وضع سے کام کرنے سے ایک دو معربے سے جذبائی والبتگی پیدا ہوجائی ہے۔ اس لئے بلیک زیرہ کو لاسٹوری طور براکس اقدام سے انسوس میورو سے .۔

" ﴿ الْمُوْكُونِهُ كَنْكُ أَنْ سِنُونِزَ — تَوْكِيا كُونُ كِيسِ مِتْرُوع بِوكِيا كِنْ كِيسِ مِتْرُوع بِوكِيا بِ اللهِ مِن كِيا. بِ اللهِ مِن كِيا. " ارب بہنیں — السی كوئی بات بہنیں ہے، بمارا حال بھی بولیس والول جبیں بو — كم مرشخص ابہیں مجرم نظراً نے لگما ہے. بولیس والول جبیبا بہو — كم مرشخص ابہیں مجرم نظراً نے لگما ہے.

سنجیدہ لیجے میں کہا .

" اوہ اُپ واقعی سنجیدگی سے ریسب کچھ کمہ رہے ہیں !'

بلیک زررو نے اکسس بارا نتمائی سنجیدہ بہوتے ہونے کہا کیونکہ شریا

کے حوالے کے لبعد عمران سے مذاق کی توقع نہ کی حباسکتی تھی .

" ہاں میں سنجیدگی سے بات مرابط بہوں .سیرٹ مروس کواور رزگیا
مل جائیں گی لیکن جولیا کو شاید وسیم سے اچھا رشتہ مذکے ! ——
عمران نے جواب دیا .

ا کے کامطلب ہے جولیا کا سیکرٹ سروس سے تعلق ہی ختم کر دیا جائے . * ____ بلیک زیرونے پرلیٹنان ہوکر کہا . " ظاہر ہے __ شنادی توسیرٹ سروس میں کام کرنے کی سب

سے بڑی نا اہلیت ہے۔ شادی کے بعد جو ذمہ داریاں نبھانی بڑتی ہیں اور جو حالات ہیدا ہو جاتے ہیں دہ سب کچھ سیکرٹ سروس کے ساتھ بنیں مجل کتا اور عزوری بھی تو بنیں کہ جولیانے مرتے دم کک سکرٹ میروکس میں ہی رمبنا ہے۔ تبادلہ بھی تو ہونا چاہیے: — عمران

نے حواب دیا.
" اگر آپ واقعی سنجیدہ ہیں تو ظاہر سے ہیں کیا کمدسکت ہوں.
میں صفدر کے زمر لگا دیتا ہوں، وہ کس وسیم

اس نے اپنے یار سوپر فیاض کو کوئی برکھ سطون کیٹ اُنیز والی انگوهی فروخت کی ہے اور مجھر ایکٹ سکسی ڈرائیور نے تبایا ہے کہ الیسی ہی کسی انگو کھٹی کے چکر میں ایک غیر ملکی برحملہ ہموا ہے اور اس نے مجھی کسی بادشاہ کا نام لیا تھا ، اس سے میری چھٹی جس میں بھی ملکی سی مرمراہ طے ہونے لگی ہے " ___ عران نے مسکواتے ہوئے جواب دیا .

رد طفیک ہے ۔ میں معلوم کرتا ہوں ۔۔۔ بلیک زیرو نے کہا اور عمران نے او . کے کم کر رئے بور رکھ دیا .

دروازے پر دستک سنتے ہی صونے پر بنیٹے ہوئے کنگ نے الحقایا۔

اریس کم اِن ؛ ____ کنگ نے تیز بھے میں ہما تو دروازہ کھلا ادر ایک نوجوان اندر داخل ہوا.

" اُ وُجِيك __ يَس بَهارا بَي انتظار كرد إعقا " ___ كنگ نے روم اللہ مِن كِما .

المجان المالي حيرت الكيز خبرس لايا بهول "___ جك نے

مسکراتے ہوئے کہا .
" ببیٹھوا در تفضیل سے مجھے بتاؤ "____ کنگ نے سرطاتے

بہوئے کما ادر جیک سامنے والے صوفے بر مبیرہ گیا. " بائسس کپ نے جب عمران کے بارے میں جیکنگ کے لئے مجھے کہا تو میں نے اس سلسلے میں معلومات کرنے کے لئے سنوال انشاپین نے سے روک دیا. کیونکہ تریا کی والدہ نے تریا کا رسمتہ اپنے عزیزوں می طے کردیا تھا۔ بہرحال اس طرح جانی یا شا اسے جانیا تھا سیکن اس نے اسم انکٹ ن بھی کیا کہ دسم فیردر انٹر پرازز کے تحت پاکیشا كى فۇق كو نتانى حساكس د فاعى ألات سىلانى كرتاب،

الم محصملوم سے _ لیکن یہ اُلات زیادہ ترسائنسی نوعیت کے سوتے ہیں اس لینے یہ انکشاف سارے کام کا بنیں سے کیونکہ باری فیلڈ سائنسی فارموے وغیرد نہیں ہے اکس لئے تو ہی نے اسے جھوڑویا تھا ورز میں سے بک نگ صرور بینا دیتا: _ کنگ نے الريات : ١٠ ١٤ كيا .

" كس سر _ برمال ير يركن يا بنا تفاكر بالى باشان ايك ادر نکشان کیا دریه انکشاف میرے کے بے صد دلجیسی کا باعث مقا اس نے بتایا کہ مرعز مکی رو کی حو لباعمران کو بے صد جا ستی ہے اور عمران بھی سس بید ولیسی رکھتا ہے سیکن سنجا نے کیوں ان کی ایکینیت هرف دلیسی کرسی محدود سے لیکن میں نے دیکھا کر جولیا اکس ومیم کے ساتھ ایسے باتیں کر ہی تھتی جیسے وہ وسیم سے بے بیاہ محبت " جي باں _ وسيم كے متعلق ہى تات كر رہا تھا. جانى پاشا بھى كرتی ہوا دروسيم بھى اسس پر لورى طرح رليشة خطبى نظرار ہا تھا. جب وسم كو جابقا تقاكيونكه وسم كارستة عمران كى بهن كے لئے كيا تھا. اور ايك نے يہ بات جانى پاشا سے كى تواس نے ايك عجيب بات بتاتى.

مے سیز ٹنڈٹ فیاض کے ایک ماتحت انسکیٹر حانی یا شاکی خدمات ما صل کیں کیونکہ مجھے معلوم عقا کر عمران اور سوہر فیاص میں گرے دوستان لعلقات بس اور انسير عاني باشاسوير فيا عن سے بے صد قريب ہے. نیاض کس برہے صداعتماد کرتا ہے. جانی یا نتا میرا برانا داقف کار ہے. جانی یا شا اور میں گفتگو کے لئے ایک مقامی کیفے نشاط میں بدیجہ كئے. وہاں ايك جوڑا تھى ہمارے ساتھ ہى ببٹھا ہوا تھا. لڑكى عير ملكى عقى جبكه لا كامقامي عقاليكن ووعير ملكي لا كي اس طرح مقامي زبان بول ری میں جیسے طویل عرف سے بیال رورسی ہو. جانی یاشانے مجھ بنایا کر روکی کا نام جولیا سے اور یا عمران کی دوست ہے اوراس لوط کویں جانیا تھا کیونکہ وہ سٹون کلب کاممبر ہے اور اکثر وہال آیا رست ہے۔ یہ رو کا ایک برط ہے جاکیروار فیروزالدین احمد کا اکلوما لو کا ہے ا در شان کا بونی کی کوئٹی منر کیس میں رہنیا ہے ۔ خود وہ بہت بڑا بزلس مین سے. وسیم امیورٹ انگسیورٹ کارلورلیشن اور فیروز انتظ مرا نزز کا مالك بري العضل بناتي بوسكال

" اوہ تم بیں وسم کے متعلق تو بنیسی بتا رہے!" _ کنگ نے سونگ کر کھا .

وی کو جات تھے پر کھنے ہے۔ عمران سے والدسر رحمٰن نے سپرنٹنڈنٹ فیاض سے ذمہ اس کی انکوائر اس نے بتا یا کر کا فی عرصہ پہلے ایک بارالیسا ہی چکر عبلا بقا اور سویر الگائی تھتی اور ونیا فن نے انسیکٹر دبانی پاشا کے ذمریہ ڈیوٹی لیکائی تھی گیا تن سے اس میں مر نست نی تھتی . ہوا یہ تقا کہ جوبیانے اسی طرح اللین اجمی مختبرسی انکوائری نبی جانی باشانے کی تقتی کر مبیر ناند نظر الله اور نوجوان سے دکھا دے کی محبت سروع کر دی. دہ دراصل اس

" میرے ذہن میں ایک بلان آیا ہے . آپ پہلے یہ بلان سُن لیس ایک بلان اُیا ہے . آپ پہلے یہ بلان سُن لیس اُس اُلی سُن اِللان کے تحت میں نے اسے حیرت انگیز خبر کہا تھا ؟ جبک نے مسکراتے ہوئے جواب دیا .

" اده کیسا بلان بسے کنگ نے جونک کر بوچھا.

" آپ بہی جاستے ہیں کرعمران یا تو بُری طرح کسی چکر میں صینس جائے یا بلاک ہوجائے لیکن اس طرح کر ہمارے متعلق ذرا برابر تھی شک مذہو ، ' ___ جبک نے کہا .

ا اور اس لئے میں نے اُم سے بات کی تھی کیونکہ ہیں تہاری ملا میتوں سے اچھی طرح واقف ہوں ! ____ کنگ نے سر باتے ہوں ! ____ کنگ نے سر باتے ہوں ! ____ کنگ نے سر باتے ہوں !

" دیکھے عمران بھی جولیا ہیں دلجیبی لیتا ہے اور جولیا جلانے کے
لئے دسیم ہیں دلجیبی سے رہی ہے اور دسیم فوج کو انہا کی حساس دفائی
اگلات سیلائی کرتا ہے ،اس کے ساتھ ہی اُپ نے نود ہی بتایا ہے اور
بر بھی جانتا ہو ل کر سنول انٹیلی جنس کا ڈائر کیٹر جزل مررحمٰن جو کہ عمران
کا باپ ہے انہائی بااصول ا در انہتائی سخت کیراً دمی ہے ۔اگر عمران
کے خلاف کوئی الیسا نبوت اس کے سامنے اُتا ہے جس سے عمران کا
ملک کے مفاوات کے فلاف کام کرنا تنا بہت ہوجائے تو مررحمٰن
باوجود باپ ہونے کے عمران کی ذرا برابر بھی رعایت نہیں کرے گا۔
اس لینے کیا الیسا بنیں ہوسکتا کر ہم وسیم کی فوج کو حساس اُلات کی
میلائی میں کوئی الیسا چکر جیل دیں جس سے کوئی تخریب کاری عمران پر
سیالی میں کوئی الیسا چکر جیل دیں جس سے کوئی تخریب کاری عمران پر
سیالی میں کوئی الیسا چکر جیل دیں جس سے کوئی تخریب کاری عمران پر
سیالی میں کوئی الیسا چکر جیل دیں جس سے کوئی تخریب کاری عمران پر
سیالی میں کوئی الیسا چکر جیل دیں جس سے کوئی تخریب کاری عمران پر
سیالی میں جو جائے گا! ۔۔۔۔۔

عمران کی مجت میں جنون کی حدیک دلوانی ہے۔ سکین عمران بنظامر اسے کھاس بنیں ڈالیا. مرف دلحسی ادر جھے طفانی والی گفتگو یک ہی محدود رستاہے. جنا مخرجولیا نے عمران کو حسد دلانے کے حکر ہیں ایک نوجوان سے معبت ستر وع کردی سکن وہ نوجوان کوئی عجرم نکل. اس نے کسی فاص چکری خود ہی جولیا کو اپنے قریب کولیا تھا. اکس لوجوان كي متعلق مبر بنشدن في عني ص كوكسي طرح علم مبوكيا تقا اوراس نے اس نوجوان کو کرفتار کرلیا تھا. اس طرح یہ چکر ختم ہو کیا. جانی یا شا نے کہاکر جولیا وسم کے سابق یر محبت کا ڈرامہ مرف عران کو ملانے كے لئے كھيل رہى ہے . الحقى بم بالمي كر بى رہے تھے كر جاتى ياشاكو میڈ کوارٹرسے کال اُگئ اور دہ اُٹھ کرجلا گیا.اب میں نے ان دو لوں کی گفتگو سننی میز وع کردی اور میم میل پر سن کر حیران ره کیا کم ان دو نوں سے درمیان گفتگو کا موضوع بھی عمران ہی تقا اور حولیا جس انداز می عمران کی بائی رسی میں اس سے میں سمجھ کی کر جانی یا شاکی بات درست سے . حولیا دراصل وسم سے دلیسی هرف عران کو جان ہے کے لنے کر رہی تھی اور وہ احمق وسیم یسمجھ رہ تھا کر جولیا وا تعی اس میں دلیسی نے رہی ہے . تھران کے درمیان عمران کے فلید میں مانے کی بات ہوئی اور وہ دولوں اکھ کرچلے گئے. ہیں نے ان کا تعاقب کیا. وہ واقعی عمران کے فلیٹ میں ہی گئے تھے. جنا کنچہ میں واکسی أكيا "___ جل نے كيا.

الیا . — بیت بین جبرت انگیز خبر کیا ہموئی " — کنگ نے " سکین اس ہیں جبرت انگیز خبر کیا ہموئی " — کنگ نے اس بار انتہائی تلنج کیمی کہا . وجد قبل موجود سے كر عمران جوليا سے محبت كرتاب اورجوليا وسيم سے محبت کرتی ہے اس لئے عمران نے رقابت میں اگر دسم کو قتل مروبان ویری گدد. وہی عام سی کمانی جو ننا نوے فیصد قبل کا اصل لیس منظر ہوتا ہے اور اس بر فورا "ہی سب کو لیقین بھی اُحبائے کا ." كنگ نے مرت بوے ہے ہى كيا.

" تو جير مي اس بلان برعل كروالول "__ جيك نے مسکراتے ہونے کیا.

"ارے فرا نہیں _ یعام قبل کا مسلم نہیں ہے۔اکس میں انتانی جیان بین کی عائے گی عمران سر رحمٰن کا لوط کا سے ادر جب بیٹی تیل کے حکرمی ملوث ہوگا تو بھرلازم الب نے بھی اصل حقیقت " او وسيكرك سروس وأن بات كالمجھے علم مذعقا ، اگراليسي بات كے لئے انكوائرى كوائى ہے . بيور كيكر كام وسي تعليم عمران كواس قتل سے تو بھر ایک اور چکر میں ، ب سکتا ہے ، وسیم کوقتل کی جاسکتا ہے کی سے نکالنے کے لئے اپنے طور پر لوری طرح تحقیقات/نی سے اور وہاں کونی الیسا ٹبوت رکھ دیا جائے کرقت کا اترام عران بری بڑے ارداگر عمران بح نسکل تو پھر ہمارا سارابلان منظمی طور بیرنا کام ہو جائے

سب سے بڑی بات مقصد قبل ہوتا ہے اور جو لیا کی وہم سے یہ انجر قبل مزید کنفر م ہوجائے. اس کے لعد دسیم کو قبل الیسی فبکہ کیا

حیک نے کیا. " تمهاری بات سمجو میں تو آئی سے سکین میں نے عمران کی رہ فاکل دیکھی ہے جو میڈ کوارٹر سے ہمیں جیسی کی ہے اس میں درج ہے ک عمران پاکیشیا کی سیرط مروس سے لئے بھی کام کرا ہے اور مقامی سیرط مروس انتانی فعال ادر تر عفی سے اوراس کا خفیرمر براه جسے ایکسٹو کہتے ہی سر رحمن سے کہیں زیادہ با اختیار ہے اس کنے اگر وہ عمران کی حمایت میں اُگ تو سر رحمن باد جود انتابی با اصول ہونے کے بلے لیس موکر رہ جا ہیں گے ا درسیکرٹ مردس ل زما اس سارے کھیل کی پڑتال میں نکل بڑے کی اور نیتجہ فل برہے کہ وہ ہم تک آہمیں . L' = L' = " = Z

وسیم انتمالی معزز آ دمی ہے اور میراس کو باپ بھی ہت بڑا دباکیردار کا اور وہ بیجارہ وسیم بھی خواہ مخواہ مارا جائے گا۔اس لئے اس کے اور بااثر : وی سے میں نے نت ہے کہ اس کے تعلقات سے سکت کے ایسی بلا ننگ کی جائے کرچاہے کوئی لاکھ مرشکے لیکن عمران کو اور دزیراعظم یک سے انتہانی دوستانہ ہیں. وسیم کے تنل کے الزام یک بلکے الزام سے مذبح اسکے اور عمران روز روکشن کی طرح قبل کا مجرم اكرعمران كو تعيساديا جائة تو بيرلقينا سيكرك سردس كا جيف بي المبت ببوجائ " ___ كنگ نے كما. اسے : بی سکے گا: - جیک نے کہا اور کنگ اجیل بڑا. " آپ بتائیں _ کیا بلانگ آپ کے ذہن میں ہے!

" ارة ديري كُرُ ي واقعي انتاني خولصورت پلان سے . ديرة جيك نے مربلاتے ہوئے كها . كُدُ ، جيك تمها! وجن دانتي بي عد ذرخيز ب وتل كے جيري إيا ميرا خيال ب كروسيم اور جوليا كے عشق كومز بدا كھارا جائے تاكم جانی یا شا اُ ومی برا صاف سخراہے . وہ رستوت سمی ہنیں لیتا . اسے كس طرح قابوكيا جائے " __ جنگ نے كيا. " يركام مي كرلول كا. اس طرح كرماني ياستًا كوخور بهي اس كيل كالشورية بهو كااوراسے اس وقت عمران كے فليط ميں جيسي ك جب عمران فليه ط مين موجود مذ بهوتا كرعمران اس كي مخصوص كيفت مز . We is -- " Emply

" میک ہے ۔ بیسمجھ کی آپ کی بات ۔ جانی یا شا عام آدمی ہے۔ آسانی سے ٹرانس میں اُجائے گا. اب یہ بات بھی طے ہو گئی لیکن پہلی بات کم وسیم اور جولیا کی باہمی محبت اور

" اس کے لئے بھی جانی یاشا کوہی استعمال کیا جائے. وہ ہیں " _ جبک نے جواب دیا . " ۔ سبید عے بواب رہا۔ " دیری گُڑ ۔ واقعی یہ تو بہت اُسان کام ہے " ۔ کنگ اور جہاں جہاں عمران جاتا ہمو وہاں بھی مختلف ذرائع سے بہر نے سر بلاتے ہوئے کیا.

عائے جہاں وہ عمران أيا جاما رستا مبو بحبس رلوا لورسے وسيم كو كولى ماری جائے اس رابوا لور کے وستے برعمران کی انگلیوں کے نشانات ہونے ماہیں اور وہ رایوا لورعمران کے فلیٹ سے برامر ہونا میا ہیے:

· يرتو بموجائے گا۔ انتانی اسان سے: _ جيك نے

سر بلاتے ہوئے کہا. " انتائی اُسانی سے ۔ وہ کیسے ۔ انگلیوں کے نشانات كسيماصل بول كي جواصل بات بي: _ كنگ نے كما " عمران کسی بہونل اور کیفنے میں توجائے گا. وہال کسی بھی گلاکس یا تول کوجس سے عمران نے کچھ بیا ہو' اُسانی سے غائب کیا جاست عمران کے حسد کوکس طرح اچھالا جائے " ____ جیک نے ہے اور میر اکس کاس یا بوتل سے مائیکرہ منشک کابیٹر سے عمران کی کیا۔ الكيول كے نشانات أسانی سے دلوالور كے دستے برمنتقل كئے جاسك

اس کے علاوہ اس کی کار کے سینٹدل مرتھی نشانات موجود مبول کنگ نے جواب دیا. کے رواں سے بھی نشانات ماصل کئے ماشکتے ہیں. نشانات ماصل ، بالکل شیک ۔ تو پیریو بیان طے بہو گیا " ۔ جیک كرناكوني مسلم نهيس البته رايالوركا عمران ك فليط سے برأ مرا في مرمل تے بوئے كما. ایک مسلا ہے کیونکر عمران بے مدجو کن اُدی ہے۔ اس کے لئے توا " الل تو اس برکام میز دع کردو . انگلیوں کے نشانات کے ایک سند جب بولید رون کو استعمال کیا جائے . وہ عمران کے فلید علاوہ کوئی اور تنبوت کے بارے میں بھی سوچتے رہنا جس قدر سورت ہو سی ہے سوبی رہ اور وہ رایوالور وہ ال جھوڑ آئے سکر آبادہ تبوت مل سکیں بہتر رہے گا اور عبانی پاسٹا کوتم اپنے ساتھ

عمران نے کارفلیٹ کے سامنے روکی تو وہ وہاں پہلے سے موجود سویر فیا فن کی جیب دکھ کر چونک بیڑا، جیب فالی تھی .
اس کا مطلب تھا کہ فیا فن او ہر فلیٹ میں گیا ہے لیکن فلیٹ تو بند تھا کیونکہ سیمال گاؤں گیا ہوا تھا ، عمران نے کارگیراج میں لے بہلے تو کی بجائے وہیں باہر ہی روکی اور کیر کار سے اُنٹر کرفلیٹ کی مجانے کی بجائے وہیں باہر ہی روکی اور کیر کار سے اُنٹر کرفلیٹ کی مجانے کی بجائے وہیں باہر ہی اور کیر کار سے اُنٹر کرفلیٹ کی کم طبیال چڑھتا ہوا وہ او ہر بہنچا تو یہ دبکھ کر حیران رہ گیا کہ فلیٹ کی کا بند دروازہ کھول اساکھ لا ہوا تھا، تال میں غائب تھا، عمران نے کا بند دروازہ کھول کر اندر جانے کا ارادہ کیا لیکن بھر وہ رُک گیا .

میں نے نا تھ اُنٹھا کر کال بیل کے بٹن پر انگلی رکھ دی . دوبرے کے اندر سے قدموں کی اُواز سائی دی اور بھر دروازہ کھلنے پر فیافن کے اندر سے قدموں کی اُواز سائی دی اور بھر دروازہ کھلنے پر فیافن

ایک دو روز میں مجھ سے ملوانے ہے اُنا بیں اُسے کورکروں گا! کنگ نے کہا. " تھیک ہے ۔ میں اُج ہی کام مٹر وع کر دیتا ہوں. مجھ لیقین ہے کہ جلد ہی ہمارے مطلب کا نتیج نسکل اُٹے گا! ۔ جیک نے کہا اور اُٹھ کھڑا ہوا. " او ۔ کے ۔ اب تم جاسکتے ہو! ۔ ۔ کنگ نے کہا او

جیک سلام کرے برونی دروازے کی طرف مُولکا.

دام انباله کا سے اور آی اُن کے ملازم ہیں۔ ماشاً الله علی عمرار صاحب جبسی اعلی شخصیت کے ملازم کوالسی ہی اونیفارم بیننی عاسے " عران ی زبان مل سوی . بہونٹ ہوسے ہونے کیا.

ا ال سلے یہ فلیط اسی احمق کے قیضے میں تھا ۔ اے کول ا ہیں " فیاض نے عمران کی توقع کے بالکل برضاف برط سنبيده المحي حواب ديا.

" سے کیا مطلب " عمران نے جونک کر لوج " بيلے سے مطلب يہ سے كہ پيلے اس فليك كا فيضداس افم على عران كے ياس تقاليكن اب ميں نے اس برقبض كرليا ب کیونکہ پہلے اس فلیٹ کا مائک میں تھا اب علی عمران ہے !! -فياص كالمحه ولي بى سنجده تقا.

" اوہ توطازم نے ناجا كز قبض كرليا. خوب زمانه أكبا سے اب ملازم بھی فلیٹ پر قبضہ کرنے لگ کئے ہیں. آپ نے تال كر قبض كاب اس كے أب كے خلاف ناجائز قيف كے عا فقل شكنى كا بعى مقدم درج مبوكا. لائے وكيل كى فيس "_ عمران نے سرطاتے ہوئے کیا.

" حیک دوں یا لفد " فیاف نے بڑے فرما نبر دارانہ میں جب میں ہاتھ ڈالتے ہوئے کما اور عمران کی انکھیں جبا ہے جانے بنیاض نے خور ہی بنائی ہو گئی۔ سے معننے لکس وہ اس طرح نیاض کو دیکھنے لگا صبے اسے یرط کیا ہو کہ اس سے سامنے واقتی اصل فیافن ہے یا اس میک اب می کوئی اور ہے.

الر اکسے نے بتایا ہنیں جناب منشی صاحب کر اکب کے وکیل ناس لقر لتے ہی یا جیک کی صورت میں : ___ نیاض نے

" فرصاری مقدمات کی نقد ادر دلوانی نوعیت کے مقدمات کی چیک کی صورت میں اور حیج نکہ آپ کے ضلاف دونوں قسم کے مقد مات دائر موں کے اس لئے أب كود دنوں صور تول ميں فليس دنا يرك كى "__عران نےمسكراتے بونے كا.

" تھیک سے ۔ آنے اندر تشرلف لانے کیونکہ جیک تو بعلی کر مکھنا روا ہے گا " __ فیاض نے والیس مُراتے ہوئے كما اورعمران با اختيار سرير المحقيرا بهوا اسس ك سجه عل را اسے بناص کی موجودہ کیفیت وا فتی سمجھ نہ اربی تھی. نیا ض كى توجون ہى مكمل طور بربدل كئى تھى ليكن تفا وہ فياض ہى.

عمران جب فیاض کے سمجھے ڈرائنگ روم میں بہنجا تراس نے دیکھا کرمیز یر جائے کی سالی رکھی ہونی فتی سے ان سے ارم ارم بھاپ مجنی نکل رہی تعتی اور سالی اُدھی تجری ہوئی تعتی . نیا عن نے اندرائے بی فاموستی سے چانے کی بیالی اُنطانی اور فاموستی سے حیسکیال لینی سروع کردیں اس کے میرے بربے بناہ سنجید کی طاری مقی ظام

" وه جيك ادر نقد رقم " _ عمران نے صوفے بر بيٹھتے الون منمنات بون الح يل كما.

" اللجى دييا المول _ جانے بي لول " _ بنا ص نے

بہنے کیا ہے. اب میں والیس دفتر عاؤل گا. استعفیٰ مکھ کر مر رحمن کے خوالے کرول کا اور کھر حاکر لو نیفارم اُنار دول کا اور تھر خوار آ ور گولىيول كى لورى تتيشى حلق ميں امّار كرلېتر برلىدى جا دُن گا. سلمٰي بچوں کے ساتھ اپنے میکے گئی مبوئی ہے . قبیح دودھ والا اُنے گا تو وہ معمول کے مطابق اندر آ کر کین میں دورہ رکھے گا. سٹررم کین مے ساتھ بنے ہی اس کا دروازہ کفل رکھوں کا تاکہ اسے معلوم بوبائے كريس مرحيطا بول اور تهرسب كو اطلاع بهي بيو جانے كي " نیا تن نے اسی طرح سنجیدہ کھے یک کہا ادر ساتھ ہی اس نے جیب سے وا نعی انتہائی میز اثر والی خواب اور کولیول کی برطری سیشی تھی نکال کرعمران کو دکھائی ستنیتی واقعی نئی تھی ادر ابھی بک ایس کی سیل تھی ر گھلی تھی سنیشی عمران کو د کھا کر اس نے واکیس جب میں رکھی اور صوفے سے اکم کوا ہوا.

"اتیجا الوداع __ اگر کوئی غلطی ہوگئ ہوتو دوست سمجھ کرمعان کر دنیا . خداحا فظ ." _ _ نیاض نے اسی طرح سنجیدہ بہجے ہیں کہا، اور بھر تیز تیز قدم اٹھا تا ڈرائنگ ردم سے نکل کرفلیٹ سے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا ، عمران ہونٹ بھینچے فاموسش ببٹھا ہوا اسے جاتا دبکھ رہا تھا ، اس کا ذہن واقعی بُری طرح قل بازیاں کھا رہا تھا .
"ار سے ارسے ایک منط بات توٹ نو " _ _ عمران نے اجانک جونک کو تیز لیکھ میں کہا .

اب سننے اور سنائے شے لئے کچھ باتی نہیں رہا. خدا حافظ "
میرونی دردازے سے نیا ص کی سنجیدہ اواز سنائی دی اور بھر دروازہ

سنجیدہ بہجےمیں کہا اور بھراس نے جائے کی اُ خری حبیکی لی اور بیالی والیس میز بزر کھ کر اس نے کوٹ کی اندرونی جیب سے ایک کا غذنسکالا اور اسے بڑے سنجیرہ انداز میں عمران کی طرف بڑھا دیا۔

"برمیری وصیت ہے۔ اس میں ہمارے گئے بھی میں نے بہن کے مکھ دیا ہے۔ مجھے لقین ہے کہ میرے لعدتم سلمی اور میرے بجول کو خیا ان کی خیا ان در میرے بجول کا خیال رکھو گئے۔ " ____ فیان نے کا غذعمران کے ہاتھ بیل میرٹ اتے ہوئے انہا ئی سنجیدہ ہیجے بی کہا۔ عمران نے ایک لمجے کے لئے اُسے دیکھا اور بچو کا غذکھول کر بڑھنے لیگا، وہ واقعی فیا من کی وصیت نامہ مقالیکن اس میں ہی اس نے ببنیکوں میں موجود نقد رقم کی تفقید لات ذکھی تھیں۔ عرف اتنا کھا تھا کہ کا لفیڈ نشل باکس میری بیوی کو دے دیا جائے۔ وہ اس میں موجود مر جیز کی مالک بہوگی فلیٹ اس نے عمران کے نام ملکھ ویا تھا۔ کوتھی کی ملکیت بچول ک فلیٹ اس نے عمران کے نام ملکھ ویا تھا۔ کوتھی کی ملکیت بچول ک

" بوہند تو تم مررہے ہو ۔ کب کا ادادہ ہے " ۔ عمرالا نے کا غذکو دوبارہ بند کرتے ہوئے بوجیا اس باراس کا اہم بھی سنے ہوئا

تو شاید کل کاسورج رز دیکھ سکول. میں یہ وصیت نامہ تمہار۔ حوالے کرنے اُیا تھا، تم موجود رند سے ادر مجھے معلوم تھا کرچا بی کہا برٹری ہوتی ہے اس لئے تالا کھول کر اندر اُکیا بھر تمہیں اُنے ہم دیر ہوئی تو میں نے چائے بنالی اب یہ وصیت نامر تمہارے باس

" تیسری صورت مجی ہے ۔۔ آؤ میرے ساتھ '' ۔۔ عمران نے جی انتہائی سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا اور مجر نیا عن کو بازدسے بکر مرز بردستی جیب سے آثارا اور اسے فلیٹ میں دالیس نے آیا.

" یہ بہے تمبارا دصیت نامہ ؟ ____عمران نے میز بر برطا بوا دصیت نامہ اتھایا ادراسے بُرنے بُرنے کرے ایک طرف برطی ردی کی ٹو کری میں بھینے دیا. فیاض ہونٹ بھینچے فاموکش کھوا رہا. شاید کچھ لولنے کی وجہ سے اس کا ذہنی دہاؤکا فی کم ببوکیا

" اب ببیطہ حبار اور مجھے ساری تفصیل بتا وُ ''___ عمران نے صوفے بر بیسے میں کہا.

"کیا بتا وی بر مردمن کے متعلق میں نے نمہیں بتایا ہے کہ وہ موجود بنیں ہیں. زلفی مجھ سے پہلے سے فار کھا تا ہے کیونکہ موٹل محتری سٹار کا مالک اس کا گرا دوست ہے اور میں نے اکس کے گودام پر حجھا بیر مار کر عفر ملکی میٹراب کا ایک کا فی بڑا ذخیرہ کیڑ لیا تھا۔
مردمن کی تو وہ عادت جانتا ہے اس لیے اس نے ال سے تو کچھ مرحمہ بنیں کما جھے دفتر بلا کر کہا کہ میں اکس واقعہ کو گول کر جاؤں اور منزاب کا ذخیرہ بھی اس کے دوست کو والیس کر دول ، یہ کچھ عرصہ میٹا کی بات ہے ہیں نے دست کو والیس کر دول ، یہ کچھ عرصہ بیلے کی بات ہے ہیں نے صاف انگار کردیا اور من صرف انگار کردیا بیک مررمن کو بھی دلورٹ کر دی جس پر مررمن سے زلفی کی شکایت میکر مرک داخلہ مر راشد سے کردی اور مرراشد نے زلفی کی آجھی فاضی سیکر مرک داخلہ مر راشد سے کردی اور مر راشد نے زلفی کو آجھی فاضی

کھُلنے اور بند ہونے کی اُواز سننے سے ساتھ ہی فیاض کی سیڑ ھیاں اتر نے کی اُوازیں اُنے مکیں عمران کو اچانک صورت حال کی سنگنی کا احسانسس ہوا تو وہ اُٹھ کر فیاحن کے بیسجھے جیا گا. فیاض جیپ کی میں طرور بلدیڈ چیکا تا

کی سیٹ پر بنیٹھ جیکا تھا۔ " وہ جیک اور نقدرتم کو دے دو ۔ ابھی تو تم زندہ ہواسس لیئے وصیت نامہ تو بیکار ہے : ۔۔۔۔عمران نے ماتھ برط ھاکر اگنیش

سے چاتی نکالتے ہوئے کہا.

الا وہ اسٹنٹ سیرٹری وزارت داخلہ ہے۔ انہائی نا اہل ،
بدتمیز ، احمق اور گھام اُ دمی ہے۔ وہ اپنے آپ کو تیس مارخال
سیمھتا ہے۔ مررحمٰن انٹیلی جنس سکول کے معائنے کے سلط ہی
سیکوام گئے ہوئے ہیں اور مجھے معلوم ہے کراب دو ہی صور تیں ہی
یا تو ہیں اس زلفنی کو کو لی ماد کرخود بھائنسی کے بھیندے سے لٹک
جا وُل یا استعفے دے کرفود کشی کرلول، تیسری کوئی صورت بنیں ہے:
فیا فن نے جیب میں بیٹھے بیٹھے انہائی تیز و تند لیجے میں کہا.
فیا فن نے جیب میں بیٹھے بیٹھے انہائی تیز و تند لیجے میں کہا.

والے ابھے میں کہا. اس کا جبرہ عف کی شدت سے مسخ سا ہور ہا تھااور انکھوں سے شغلے لیکنے لیکے متے .

" وه فألل كس معاطے كى تقى " ___عران نے بوجھا.

" ایک افسر کوبلیک میل کیا جار با بتیا. اس کی تحقیقی رکورٹ حتی. بلیک میلر کو کیڑا میا کیا تقالیکن نائل مکمل مزہونی ھنی. وہ میری میز بر برای حتی میراخیال عقا کرائج وقت نکال کراسے مکمل کروں گا "

فياض في جواب ديا.

" دہ افتر کس محکمے سے شعل ہے " ۔۔۔۔۔ عمران نے اوجھا،

" دزارت صنعت کا سیکشن افسر برصبیں ہے۔ فاصا عیاسی اوری ہے لیکن دفتری کام میں انہائی اصول بے ندہے۔ اس کے عربال نو لو اتا دکر اسے بلیک میل کرنے کی کوئشش کی گئ کہ وہ کاغذ بنانے کے کارضانے کے ٹبنڈرول میں ددو بدل کرے ایک مخصوص بنانے کے کارضانے کے ٹبنڈرول میں ددو بدل کرے ایک مخصوص بارٹی کو ٹینڈر دے دے دیکن برصیس نے دخر الیسا کرنے سے انگار کر دیا ملک اس نے بلیک میلئک کی دلورٹ بھی انٹیلیجنس کو کردی میٹر میرسری سی تفنیش کے لید ہی بلیک میلئک کی دلورٹ بھی انٹیلیجنس کو کردی میٹر کر تا تھا۔ اس نے اقبال ہم مجمی کر لیا تھا۔ اب صرف دفتری فائل کی دسمی کمیلیشن دہ گئی تھی۔ ان پارٹیول وغیرہ کے میکر میں اسے محمل نہیں کوسکا تھا !! ۔۔۔۔۔ بیاض نے کہا۔

" تھیک ہے " ۔ عمران نے سرملاتے ہونے کما اور کھر میز پر کھے ہوئے شیلیفون کا رکسیور اٹھایا اور نمبر ڈائل کونے سروع کر دیس

جھاڑیلادی. تب سے زلفی مجھ سے فار کھانے لگا لیکن مررحمٰن كى دجرسے ده ميرا كھ مذاكار سكتا تھا. أج اُسے موقع مل ك. بررمن کی عدم موجود کی میں اس نے انٹیلی جنس انس کا بینکامی دورہ کیا اور محرسب عملے کو اکتھا کر کے اس نے ایک نامکل فائل کو بہانہ ناکر مجھے سب کے سامنے بے صد ذلیل کیا. واقعی میری بی غلطی تھی کروہ فالل میں نے برو تت ممل نہ کی تھی لیکن زلفی نے حب طرح مجھے سب كے سامنے ذليل كيا ہے دہ ميرے لئے نا قابل برداشت تھا۔ اس نے مذصرف محصے ذلیل کیا بلکہ میرے خلاف باقا عدہ راپور طے بھی لکھی كرميں انتمانی ناابل كام جور اور تقرقه كلاكس افسر ہوں اس كئے ميرا سلکشن کر مرحمی والیس لے لیا جائے. دلورٹ کے ساتھ اس نے وه نا مكمل فائل هي البيح كي ا در فائل سر راستُد كر هجوا دى. ميں عبانيّا بهول کہ اس کا کیا نیتی نیکے لیکا بھر دانشد نے فوری طور مر مجھے ممزا دینی ہے اور میراسلیکشن کریڈ والیس لے لیناہے اور جو نکہ فائل واقعی نا مکمل تھتی اس لنے مسر رحمن نے بھی میری فیور ننس کرنی اس النے میں نے منصلہ کرلیا ہے کر اس بےعز تی کے بعد میں کسی مورت بھی ہے کری بنیں کروں کا اور مجھے میں تھی معلوم ہے کہ مررحمن نے میرا استعقی منظور بنیں کرنا اس لئے میں نے خواب اُ ور کو لیا ا کھا کرم نے کا حتمی فیصلہ کولیا ہے . مجھے سلیکشن کر بڈکی تو اتنی مرواہ بنیں ہے لیکن میں سارے عملے کے سامنے اپنی اس قدر بيدي برداشت منس كرسكما من منس بنامنس سكم كراس مجيركس كس طرح ذليل كيا ہے : -- بناص نے بھٹ يرف

کی وجہ سے فائل مکل نہیں کی : ____ عمران نے سخت بلیج ہیں

کہا.

ہ ابل فائل تو میرے پاس کا فی دیرسے بینچی ہوئی ہے سبکن میں ایک خروری میٹنگ میں مصروف رہنے کی وجہ سے اسے دیکھ دنا میکا ہول ! ۔۔۔۔ معروات رہنے کی وجہ سے اسے دیکھ دنا میکا ہول! ۔۔۔۔ معروات رہنا ۔

" زلفی صاحب کی وہ ربورٹ بھاٹ کر تھینک دیں اور فائل والیس انٹیلی مبنس کے ہیڈ اکنس مجوادیں ۔ اس کئے کہ ابھی کیس مکمل نہیں ہوا بلیک میلر تو پکڑا گیا لیکن وہ ایک لجورا کبنگ ہے ۔ اس کے سرعنے کی تلاسش جاری ہے ۔ اس لئے فائل تھیلا کیسے مکمل کی جاستی تھی ہے ۔ سے عمران نے کہا .

اده یه بات به بهر تو واقعی فائل مکمل یه بهوسکتی تعتی زلفنی کو منطط بنهی بهونی اور زلفنی کو منطط بنهی بهونی بهوکی شخصک به به منائل اجهی تعجوا دیتا مبول اور زلفنی کی راپورٹ بر لؤ اُرڈرزکے لفظ مکھ کراسے داخل دفتر کردیتا مبول بسلم راستد نے جواب دیا .

" بنیں اسس طرح تو وہ رایکارڈیم رہے گی اور بیبات بنیاف میسے فرفن شناس اُ نیسر کے لئے بہتر بنیں ہے کہ رایکارڈیم السی فلط راپورٹ موجود رہے ، اُپ اسے بھاڈ کر بھینیک دیں ."____ علم ان نے اس بار قدرے سخت بہجے میں کہا .

" او۔ کے بہماری میات بھی درست ہے ۔ طفیک ہے ہیں اسے بھاڑ دیتا بیول ۔ اور کچھ :" ۔ سرراشد نے کہا .
" شکریم :" ۔ عمران نے کہا اور رکیے دیا اور دنیا فن

" کیس بی ۱ اے ۔ ٹی سیکرٹری داخلہ " ___ را لبطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے اُواز سنائی دی .

" سرراتدسے بات کراؤ ___ می علی عمران بول رہ ہوں:

عمران نے سخت ہے میں کہا۔

' یس سمر بہولڈ اُن کیجئے '' دوسمری طرف سے بی اے نے مود بانہ ہیجے میں جواب دیا کیونکہ وہ عمران کو جانتا تھا عمران کنی 'بار سرسلطان کے ساتھ سمر رامتند سے مل جبکا تھا اور سمر رامتد کے ساتھ بھی اس کے تعلقات فاصے دیر بینہ سفتے .

" سیلو راستد " ___ چند لمحول بعد مرراستد کی جهاری اور باوقاً اواز رئیسور برستانی دی .

مسررات میں علی عمران بول رہ ہوں ! ____عمران نے اپنی طبعیت کے فعلا ف سخیدہ بھے میں کہا.

" عمران تم ا خررت _ سررات کے بیجے میں حرت تقی . " سررات اُ ب کو تو معلوم ہے میں انظیلی جنس کے سپریلنڈنٹ

فیا فن کے ساتھ اکٹر کام کرتا ہوں : ___ عمران نے کہا.
" ہاں ہاں مجھے معلوم ہے __ سررحمٰن نے کئی بار مجھے بتایا ہے کہ اکثر معاملات فیافن نے تمہاری مدد سے مرائخ م دیتے ہیں.
سکری بربان کرے رکی وقت میں این میں این میں کہ ایک کہ کہ ایک کہ ایک

بیکن یہ بات کرنے کی وجہ: ___ سر رات دے حیرت بھرے ہیج ہیں کہا۔
" سر راشد ابھی فیافن نے مجھے بتایا ہے کہ اسٹنٹ سیرٹرئی
زلفی صاحب نے اُپ کو رلورٹ کی ہے اور ساتھ ہی ایک نامکمل فاللہ
بھی بھی سے اور رلورٹ یہ کی ہے کہ فیافن نے نااہلی اور کام چوری

" یارکیا انگریزی کے حروف ہجی اُلٹے ہو گئے ہیں. میں نے تو جو
سکول میں اے . پی سی بڑھی تھی اکس میں اے پیلے اُ تا ہے اور پی
بعد میں ." ۔۔۔۔ عمران نے اپنے مخصوص بہجے ہیں کہا .
" اوہ عمران صاحب اُپ ۔ ولیسے شکر کریں کہ اُپ نے نوکری
نہیں کی ۔ نوکری میں تو صرف حروف ہتی ہی بنیں . اُدی بھی اُلٹا ہو جاتا
ہیں کی ۔ نوکری میں تو صرف حروف ہتی ہی بنیں . اُدی بھی اُلٹا ہو جاتا

" ارے باپ رے ۔ اگر تم اُلٹے ہوگئے ہو تو تم سے برطے لائے مولا نے باولات کا کیا حال ہوگا، وہ تو شاید مسلسل قلا با زیاں کھا ہیں مہوں گئے: ۔ ۔ عمران نے کہا اور اس بار پی ۔ اے کا زور دار ہمجہد رہیں کو نج اٹھا .

" میں بات کرا تا ہوں اُپ کی ان سے: '____ بی بات کرا تا ہوں اُپ کی ان سے: '___ بی اے کہا اور اس کے ساتھ ہی رئیسیور پر خاموسٹی جھا گئی .

" کیسس سلطان بول را ہوں ، جِند کھوں بعد دو مری طرف سے مرسلطان کی اُواز ساتی وی .

" کمال سے ۔۔ بغیر سرک آپ بول یستے ہیں کیا زبان آپ نے گردن سے پنچے فرط کرالی ہے ."۔۔۔ عمران نے مسکوا تے ہوئے کیا .

" تمتیاری طرح میری دس باره زبانین نہیں ہیں کر ابنیں جگر فیط کرتا رہوں " ۔۔۔ سرسلطان نے بینتے ہوئے کہا اور ان کے نظیف طزر پر عمران بھی بہنس برا ا

" دس بارہ لین وہ أب كے لى اے صاحب في مرون تبي

ك بخصير عرب برحيك سي أكي.

" کمال ہے ۔۔۔ سرراں شد صبیبا انہمائی سخت مزاج آدمی تماری بات اس طرح مان کیا جیسے تم اس کے انسر مہو "۔۔۔ بناض نے اس بار قدر ہے مسکراتے ہوئے کہا.

" ار سے انھی توہی تہ ہاری وجہ سے لحاظ کر گیا ہوں ، اگر مہارا چکر درمیان میں مزاجی کا کیاحت درمیان میں مذہبوتا تو بھر ویکھتے میں سر راشد کی سخت مزاجی کا کیاحت کرتا . "____ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا.

" یہ کام تو ہو کیا لیکن اکس زلفی نے جو مجھے ہے عزت کیا ہے۔ اس کا کیا بہو کا : سے بناض نے کہا .

* تم کیا چاہتے ہو ." ___ عمران نے مسکراتے ہوئے پوچھا.

* میں اسے کوئی اچھا ساسبق دینا چا ہتا ہوں ." ___ بنیاض نے ہوئے کہا.

" نوئمبارا نخودکشی سے بہتراسے اوراچھا سبق کیا مل سکتا تھا. ظاہر سبے ئمباری موت کی خبر سنتے ہی وہ گریبان بھار کر حنگل میں نکل جاتا اور بھر ساری عربمہیں یاد کر کے آئیں بھرتا رہتا ''____ عمران نے طزیر بیے میں کہا.

" وہ تو میں نے انتہائی عضے کی دحبہ سے السا نیصلہ کیا تھا." ۔

دنیافن نے سر مندہ سے بہجے میں جواب دیا ادر عمران نے مسکرات

مرحے رکیے یور اٹھا یا اور ایک بار کھیر مغیر ڈائل کرنے سروع کردیئے.

"کیس کی ۔ اے ٹو سیکرٹری فارجہ ،" ۔۔۔ دوسری طرف سے سرسلطان کے نی ۔ اے گو ارسنائی دی.

95

" بنیں اگر وہ کام کے معاملے میں طبیک ہے تو اسے معطل کرا ناملک کے مفادیں ہنیں سے۔ آپ کے پاس اسٹیابتمنٹ چارج بھی ہے۔
آپ اسے کچھ عرصے کے لئے کسی المیسی لوسٹ پر بھجوا دیں جبال نزبندہ ہو نہ بندے کی ذات البس وہ اکیل ہواور فائلیں ہوں! ____ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور سرسلوان اکس کی بات سن کر بے افتیار بنس پڑے۔

" ٹھیک ہے ۔ ہیں تمہارا مطلب سمجھ کیا کہ اسے الیسی پوسٹ پر لگا دیا جائے جہاں ببلک ڈیلینٹک تو ایک طرف مانحت ڈیلینٹک تھی رہ ہو ۔ ہما،

" واہ اسے کہتے ہیں اجہام و تفہیم _ اسی لنے تو اُب کو حکومت رٹیائر بنیں کررہی " _ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور سر سلطان ایک بار پھر بینس بڑے .

" تھیک ہے ۔۔ میں اسے ایسی پوسٹ پر تبیناتی کے احکامات دے دیتا ہوں جہال واقعی فائلوں سے مرکھیا نے کے علادہ اس کے پاس اور کوئی چارہ نہ ہوگا! "۔۔۔۔ مرسلطان نے کہا.

المیکن اسے بتا وینا کر سیرنٹنڈنٹ فیاض مذھرف رقم دل اوی ہے۔ بلکر اسے مک سے بھی محبت ہے۔ اس کئے وہ معطلی سے بڑے گیا ہے۔ در سویر فیاص کی جگہ کوئی اور ہوتا تو زلفی صاحب نو کری سے فارع ، بوکر بوطرکوں پر مہیر رانجفا کا تے بھرتے ؛ ۔۔۔۔ عمران نے سوپر فیاش کی طرف دیکھتے ہوئے مسکرا کر کہا ۔ جسس کا جبرہ فرط مرت سے بڑی طرح کیکیا رہا مقا۔ اُلٹی کردی ادرائب نے گنتی ہی غائب کردی گنتی ہیں تو دسس سے بید کیارہ اُ تا ہے اور تھیر بارہ ! ۔۔۔۔ عمران نے کہا اور مسرسلطان فہم مارکر سبنس بیڑے .

" اجھا آب ذرائس خیدگی سے بتا دو کر نون کیوں کیا ہے جیں ایک ضروری میٹنگ میں مشرکت کے لئے اعظنے ہی والا تھا کہ متمارا نون اگیا مسرسلطان نے سنتے ہوئے کہا.

" وزارت واخله میں ایک اسٹنٹ سیکرٹری میں انفی صاحب: عمران نے سبخدہ ہوتے ہونے کہا،

" بال بے ب مسلطان اسے کیوں ! - مسلطان فی مسلطا

"کیسا اُ وی بے وہ ۔۔۔ میرامطلب ہے بحیثیت ملازم ! ۔۔۔ عمران نے سنجید دیدے میں لوجھا.

" بحیثیت طازم - تھیک ہے - بس ذرا کبینہ برورت م کا آدی سے لیکن کام میں درست ہے . سررانشداس کے کام کی تولف

کوتے ہیں. مگر حکر کیا ہے: مرسطان کے ابجہ میں حیرت تھی اور جواب میں عمران نے میرنٹنڈ نٹ نیا تن کے ساتھ اکس کے سلوک کی تفصیلات بتا دیں .

" اوہ وسیس دیری بیڈسٹو .سوپر فیافن ہویا کوئی اور افسر' اس طرح مانحتوں کے سامنے کسی کو ذلیل کرنا تطعیٰ غیرا خلاقی حرکت ہے. " طعبک ہے ۔ یں اسے مطل کرا دیتا ہوں! ۔۔۔۔ سرسلطان کو بھی اس کی اکس بے ضالبط حرکت برخضہ اکیا.

پکڑتے ہوئے بڑے عقیدت محرے بلجے ہیں کہا.
"کیس اس عیر عظمت کے جبکر میں اپنا نقصان کر مبیٹھا ہوں اب
دیکھو اگر تم وافعی خواب اور گولیال کھا لیتے تو کم از کم یہ فلیدط تو وسیت نام
کی روسے میرا بہو گیا تھا ." _____ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا اور
فیا فن ایک بار مجر بہنس بڑا .

"ارہے تم ایک فلیٹ کی بات کررہے ہومیرا دل جاہ رہا ہے میں لوط اور ہا ہے میں لوط بازہ خرید کر متبارے نام کردوں "____ فنیا فن نے بینے بیوے ہوئے کیا.

بوئے کیا. " بیلازہ -- واہ تو کپ خرید رہے ہو!" - عمران نے کما.

کہا،
" ابھی بہمارا گزارہ فلیٹ میں بہور ہاہے تو کیا صرورت سے بلازہ خریدنے کی جب بہماری شادی ہوگی، دس بارہ بچے ہموں کے تو بلازہ بھی خرید لیا جائے گا ،" ۔ فیا عن نے سنتے بہوئے کہا،
یر لیازہ بھی خرید لیا جائے گا ،" ۔ فیا عن نے سنتے بہوئے کہا،
" لیعنی مذفو من تیل بہوگا مذرادها ناچے گی. بیجاری ناچنے کے استظار میں ہی بوردہ میں بوجائے گی ،" ۔ عمران نے دد دینے والے استظار میں ہی بوردہ میں بوجائے گی ،" ۔ عمران نے دد دینے والے

انداز میں کہا اور نیاض بے اختیار مہنس برا. "ارے بال سناہے وہ تمہاری جولیا نے نیا دوست ڈھونڈھ لیاہے اور وہ شادی کررہے ہیں۔ارے وہ تو تم پر جان چھوکمی

تحقی : ___ فیاض نے جو بکتے ہوئے کہا.

" الگ جو تجو گئ __ اب مي كياكروں " __ عران نے منہ بناتے موت كما.

ہ تھیک بسے ۔ میں سمجھ کیا ہوں تہماری بات ۔ الیا ہی ہوگا. ویسے میری طرف سے سوپر دنیا من کومعذرت کر دنیا. واقعی ال کے ساتھ زیادتی ہموئی ہیں۔ خداحا فظ '' ۔ سے سرسلطان نے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی دالطختم ہوگیا اور عمران نے مسکراتے ہموئے رئے۔ رئے دیا و

ہوئے رئیسیور رکھ دیا .
" جناب سیرنٹنڈنٹ نیافن صاحب — سیکرٹری دزارت فارچر مسلطان آپ سے معذرت خواہ ایس . اسے عمران نے مسکراتے سے کہا۔

ہوئے کہا.
" وہ واقعی عظیم انسان ہیں عمران — عظیم انسان ، ان کی اس
بات نے میرے دل میں ان کا احترام کئ کنا بڑھا دیا ہے ، اتنے بڑے
افسر ہونے کے باوجود انہوں نے بیر فقرہ کہہ کر اپنیا علیٰ ظرفی اور ہے پا
عظمت کا نثوت دیا ہے ؛ _ سومیر فیاض نے انکھیں بھاٹت
بوئے کہا اور عمران بے اختیار سبنس بڑا،

" بال طیک ہے ۔۔ گائے گائے کی بہن ہوتی ہے . تم بھر افسر وہ بھی انسر ایک دوسرے کی تعراف نه کرو گئے تو کیا مجھ جیسے غیر افسر کی تعرافی کرو گئے . " ۔۔۔ عمران نے رو عشنے کے سے انداز میں منہ بناتے ہوئے کہا اور سو بیر فنیا حق بے اختیار قہقہہ مار کر ہنس میڑا .

" عمران _ سرسلطان کو بیں نے صرف عظیم کما ہے سکین آ تو عظیم ترین ہو ، مجھے فخر ہے کہ میں تم جیسے عظیم ترین السان کا دوس بہوں '' _ سے سویر مناض نے جلدی سے عمران کے دونوں 'ا

تم جیسا اُدی میں نے پہلے نہیں دیکھا کر رقیب کا بھلا چا ہتا ہو! ___ نیاض نے بڑے جھینے ہوئے انداز میں کہا۔

" عیر قالونی کام آورید اصولی توعشق میں بھی روا نہیں رکھی جاتی بہر طال مہیں کسی کسی کے بیات است است مران نے مسکواتے ہوئے کیا .

" میرے سادے دفتر میں یہ بات کھوم دہی ہے کسی ہزکسی نے بنانی ہموگی مبکد وہاں تو یہ بات تھی کی حبارہی تھتی کے عمران رق بت میں اگ بگولا ہمور ہا ہے اور اب ان دولؤں کی بیا کم از کم جولیا کے نئے دوست کی نئیر نہیں ۔" ۔۔۔۔ فیاض نے سنستے موسلے کہا .

" بہمارے مامختوں نے پاس جب کوئی کام بنی نہ ہبوگا تو ظاہر ہے انہوں نے بہی باتیں کرنی ہیں. سارے کام توخود نمٹا دیتے ہو! ۔۔۔ عمران نے کما ادر فیاعن اس کے اس گہرے طز پر بُری طرح رزمندہ موکیا.

" یہ بات نہیں — اچھااب اجازت دو — بہت بہت شکر ہے!" یہ بات نہیں کی سے بچنے کے لئے اعظمتے ہوئے نہا .
" مگر دوج کی اور آت ہے ت

" مگر وہ جیک اور لقد رقم ___ وہ مقدمے "___ عمران نے برنک مرکما اور فیاعن سنس بیڑا.

" وہ مقدمے تو دائر ہونے سے پہلے ہی ختم ہو گئے۔ اب کیسی نیس ، ۔۔۔ اب کیسی نیس ، ۔۔۔ اب کیسی نیس ، ۔۔۔۔ اب کیسی نیس ، ۔۔۔۔ فیامل نے سنتے ہوئے کہا .

" اجھا جلومشورہ نیس تو دیتے جاد ادر رکیل کی نیس جلور دو. مجھعزیب منسٹی کی فیس تو دیتے جاد '' ۔۔۔۔ عمران نے

" أكْ بُجُوكَىٰ - كونسى أكْ _ كيامطلب: ' _ فياصْ فِي حيرت بعرب ليح بن كها.

" تھئی وہ جولیا آب ایک برائیوبٹ فائر برنگیبڈ میں ملازم ہوگئی ہے۔ جان فائر برنگیڈا در جہاں اگ نگی ہو وہاں تجھائی بھر تی ہے! عمران نے ممذ بناتے ہوئے کہا.

" برائیوسٹ فائر مرکیکیڈ — جان فائر بریکیڈ — کیا یا گلوں کی می بائیں کررہے ہو ، پرانیوسٹ فائر بریکیڈکا تو پاکیشیا میں تصور ہی نہیں ہے : ' — فیاحن واقعی ہے صدحران جوگیا تھا.

"ارے تم بنیں سمجھ سکو کے اس فائر بریکیڈ کو ، تمہارے لئے توالد میاں نے سلمی بھابی کی صورت میں ایک الیسا فائر بریکیڈ تعینات کر دیا ہے کو عشق کی اگ کی جینگاریاں بک مجھادی ہیں اس نے ، تم خود تو کہہ رہے گئے کہ جان جھڑکتی تھی نا ہے۔ عمران نے مذہناتے بھوٹے کہا اور اب فیاض کو سمجھ آئی کر عمران کیا کہنا جیا ہما تھا۔ وہ دانعی دل کھول کر بہنسا .

" تم کبو تو اکس کے اس نئے دوست کو ڈال دوں جیل ہی کسی بھی الزام ہیں ۔ فیا فن نے بڑے ہمدردا نہ لہجے ہیں کہا.
" سوت و ایک ہی لیوسٹ ہوگی مرسلطان کے ذہن ہیں اور دہ لفی کے حصے ہیں اگر نی کے ساتھ ساتھ جیل کی کے حصے ہیں اگری کو کھڑا کی کو کھڑا کی کو کھڑا کی کوئی کو کھڑا کی کوئی کو کھڑا کی کوئی اسکتی ہے کسی بے گنا ہی کو خواہ مخواہ دھر لینے کے حیکر ہیں !" سے عمران نے اس بار قدر سے سخت ہے میں کہا.
" ارے ارے تم تو ناراحن ہو گئے . ہیں تو مذاق کر رہا تھا. ولیے

نہیں . سنجانے کولنسی سینس کی گھڑی میں پیدا ہونے تھے تم "____ فیامن اب واقعی بُری طرح جھلا کیا تھا.

"اچھا ایک تومفت میں آنا اچھا کسنی بتا دیا کسی حاذق حکیم کے پاس جاتے تو پہلے ایک سورو پے وصول کرتا بھر کا غذیرع بی میں ککھ کر دیتا . تب بہیں قدر بطرتی اس کسنے کی جمنے اور یہ انکھ جاگتی رہتی کہتم نے ایک بلی کی انکھ انگو تھی میں لکوالی سے اور یہ انکھ جاگتی رہتی ہے اور تہا نکھ جاگتی رہتی ہے اور تہا رہا ہے اور تہاں بدشتی سے کیاتی رہتی ہے لیکن زلفی والا جبکر بتا رہا ہے کہ تہاری بلی نے اس کے اس کی انکھ کلوز اور زلفی کی زبان اوین '' _ عمران نے مسکواتے ہوئے تفصیل بتائی تو فیاض نے ایک طویل سائنس لیا .

"ارے بال — اجھا ہوا تم نے یاد دلا دیا۔ اس کا تو مجھے خیال ہیں نہیں رہا۔ واقعی اس کنگ اُف سٹونزنے تو کہا تھا کہ اب بدہشمتی میرے قریب بھی نہ بھٹک سکے گی۔ میں آج ہی اس سے بات کرتا ہوں "
میرے قریب بھی نہ بھٹک سکے گی۔ میں آج ہی اس سے بات کرتا ہوں "
فیاض نے مربلاتے ہوئے کہا اور کا ستغوری طور پر انگلی میں موجود انگری کی دور مرے باتھ سے کھا نے لگا۔

" کیا ہوا ۔ کیا بلی کی آنکھ نے کرنٹ مار دیا ہے ، کہیں الیکٹرک کیٹ تو ہنیں تھی ! ۔ ۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ، که اور دنیا حن ایک بارپیر فهقه مارکرمهنس بیرا. ده پهلے حب قدر دل گرفته تقا اب اتنا بی خوش نظر اُر با تقا.

" تمتہیں منشیائے میں دعوت کھلاؤں گا نیکن ابھی تہنیں . ذرا افغ کا تبادلہ ہو لیننے در بھراسے بھی دعوت دوں گا ۔ بڑا آیا تھا تیس خان '' ۔ نیاض نے مسکراتے ہوئے کہا اور دروازے کی طرف مڑھ گیا .

طرف مولا کیا. " اربے ارب ایک منٹ ہے تم کہیں پہلے تو خواب اُور گولیال نہیں کھاتے رہے ہو! ۔۔۔۔ عمران نے جو نگ کر کیا.

" بہلے ہنیں تو ۔۔ یہ تویں نے بہلی بار شیشی خریدی ہے کیوں بن ۔۔۔ نیاض نے مرات ہوئے انہما کی حیرت بھرے ایداز میں لوچھا۔

" تو کیر متباری اس ملی نے کہاں سے خواب اُور کولی کھا لی ہے ۔ ذرا انکوائری تو کراؤ ، اسے عمران نے مسکواتے ہوئے کہا ۔ کہا .

" بلی نے خواب اُ درگولی کھالی ہے ، اُخرتم کہنا کیا چاہتے ہو سیدھی طرح بات کردکیسی بلی ۔ کونسی بلی . میرے باس تو کوئی بلی بنہیں ہے : --- فیاض اور زیادہ حیران ہوگیا .

" یار ایک تو مهماری یا دراست بھی اب جواب دیتی جارہی ہے۔ تم الیسا کروخمیرہ گاؤ زبان عنبری جواہر دار کھانا نیٹر دع کردد . برلمی اچھی دواہیے ."——عمران نے منہ بناتے ہموئے کہا.

" کیا بکواس ہے۔۔۔کھل کربات کرنا تو تم نے سکھا ہی

نے جلدی سے انگو کھی آبار کرعمران کے ہاتھ بر رکھ دی اور عمران ایسے عورسے دیکھنے لیگا.

اسے عورسے دیکھنے لیگا. "ادہ میراخیال ہے اصل خوش قسمتی اسی دائرے میں تھی اور دائرہ غائب ہوگیا اور بدشتمتی اگئی !"___ نباض نے انہتا کئی قتم سرمیدان ہے۔

توہم پرستانہ بھے ہیں کہا.

" حیلوایک بات تو ہم نے تسلیم کر لی کہ خوس تسمتی اس جقریں مقید مہیں ہے ۔
مقید مہیں ہی ، ہر حال یہ داقعی بڑا عجیب سا چکرہے کہ انگو تھی وہی بے سیکن دائرہ مو تود مہیں ہے ۔ تم الیسا کردیے انگو تھی مبرے پاکس چھوط جاؤ۔ تمبارے لئے تو اب یہ مبیکار ہے : ____ عمران نے انہائی سنی وہ لہے میں کہا

سنجیدہ لیجے میں کہا،
" تم اسے کیا کردگے، ویسے اگرتم یہ سن تر رہے ہو کہ یہ تجراتنا
قیمتی ہے جینا میں نے بتایا تھا تووہ میں نے لیس رعب ڈالنے کے
لیے کہہ دیا تھا، بیھر کی قیمت توھرف چھ سورو پے اداکی ہے میں
نے، البتہ انکوٹشی کی قیمت دو مزار رو پے ہے ، انٹر سونے کی ہے ؛
فیاض نے کہا اور عمران نے سر ملا دیا ،

" ذرا بینظویمال اور مجھے سنجید گی سے بتاؤ کراکس کنگ اُف سٹونز نے اور کسن نسس کو الیسی مبتقر دل والی انگویشیال وی میں. مجھے یا وجسے تم کسی فوجی افسر کی بات کردہ ہے گفتے " ____ عمران نے لیے تم کسی فوجی افسر کی بات کردہ ہے گفتے " ____ عمران نے لیے تم کسنچہ و لیجے میں کہا .

بے عدسنجیدہ لہجے میں کہا .
" ہاں جب میں نے اکس سے انگوکٹی لی تھی تو ایک فوجی افسر بھی اکس کے پاس موجود تھا ، اسے اس نے ٹوباز کے نگینے والی انگوکٹی

" عمران _ عمران . ارے دیکھو اکسی پر دائرہ نہیں ہے۔
ارے دہی دائرہ جو اکس سکیسی ڈرایکورٹ دکھایا تھا " _ فیاض
نے انتہائی بو کھلائے ہوئے ہیجے ہیں کہا اور اس بار عمران بھی چونک برطا.

الاکیا مطلب _ دائرہ نہیں ہے ۔ دکھا وُ ذرا " _ مطلب مطلب میں انہوں نہیں ہے ۔ دکھا وُ ذرا " _ مران نے حجمیٹ کر اس کی آنگونٹی والی آنگئی بکٹر ی اور آنگونٹی کو وونوں طرف سے عور سے ویکھنے لگا. واقعی وہ وائرہ جس کی نشاند ہی اس بڑھیا کے مرکان میں شکسی ڈرا ئیورسٹیرنے کی بھتی اس آنگونٹی پر موجود ہی تھا. حالا نکہ وہاں عمران نے خود اسس دائرہ کو ویکھا تھا.البتر آنگونٹی وہی بھی ، وہی نگینہ وہی ڈیزائن .

اللوصى وہمی ھی، وہمی ملینہ وہمی ڈیزائن.

" تم نے ان ورمیانی دلوں میں انکو ھٹی اتار کرکہیں رکھی ہوگی یا
کسی کو دکھائی ہوگی " ___ عمران نے سیرت بھرے ہیجے میں کہا،

" برگز نہیں __ جب سے میں نے یہ انکو تھٹی پہنی ہے ای
کک اسے سوتے میں بھی نہیں اتارا ادرعمران یہ انکو تھٹی تو قدرے
دھیلی ہے :

رد اوہ واقعی ۔ یہ رہ آنگونٹی نہیں ہے ۔ یہ تو فاصی ڈھیلی ہے ! فیاض نے اور زیادہ حیران ہوتے ہوئے کہا.

" یہ تو خیر کوئی بات بہیں ۔ جس قدر تم نے غصر کھایا ہے۔
انگو کھی چیوڑ تمہارے دماغ کے سارے بیچ ڈھیلے ہو گئے ہمول
گے ۔ لیکن وہ دائرہ ۔ وہ توسونے کی ڈھلائی ہیں بنا ہموا تھا ۔ وہ
کمال گیا ۔ ذرایہ انگو کھٹی آثار نا '' ۔ عمران نے کما اور ونیا فن

انگوسی بیسی چیور ها دُ اور کوئی پوچیے تو صرف بیمی کہنا کہ انگوشی رات
کوہتم نے اتاری مقی گررہ گئی ہے سبجھے اوراب ہم جا سکتے ہو " ۔

مران نے انہتا ئی سنجیدہ بہجے ہیں کہا ۔

رر ارے ہم تو اکس قدر سنجیدہ ہو ۔ چیکر کیا ہے ، مجھے تو
بیادُ " ۔ فیاص نے حیران ہو تے ہوئے کہا ،

را ابھی چیکر صرف میری اکسی چھٹی باس ساتویں فیل حس کا ہے
لیکن ہوسکتا ہے ہم ارے کارنامول میں تسی شاندار کارنامر کا اضافہ
ہوجائے " عمران نے مسکواتے ہوئے کہا اور عمران کی یہ بات

مر کو فیائے " عمران نے مسکواتے ہوئے کہا اور عمران کی یہ بات
میں کر دنیا من کا چیرہ بے اختیار کھل ایھا اور وہ سر بلتا ہوا اٹھا اور گیر
میزیز قدم اٹھا تا ہیرو تی دروازے کی طرف بیڑھ کیا .

دی تقی اکس کا بر تقر سٹون تھا : ___ نیاض نے دوبارہ صونے بر بیٹے ہوئے کہا .

" كون تقاوه نوجي انسر " ___ عمران نے لوچھا.

" یمل اُسے جاننا تو ہنیں ۔۔ البتہ اکس نے باننا عدہ اہنبار بہنی ہوئی تھی . کرنل رینک کا افسر تھا . باہر اس کی سرکاری جیب بھی موجود تھی حبس پر شاید اُرطلری کا نشان تھی موجود تھا .*۔۔۔ فیا فن نے سوچتے ہوئے کہا .

" ارشلری کا کرنل _ اس کا طلبہ اور ہاں کیا انگوعلی بھی اس عیسی تھی جو اس کرنل کو دی گئی تھی " _ علی انگوعلی بھی اس عمران نے لوجھا " ہاں بالکل _ ڈیزائن بالکل بہی تھا کبونکہ پہلے کئے نے معلوم بہنیں اور ماہ بھی بالکل بہی تھا کبونکہ پہلے کئے نے وہی انگوتھی مجھے معلوم بہنیں اور ماہ کے لئے دی تھی اور میں نے بین کر دیکھی تھی اور جہال یک اس کے طلعے کا لقلق ہے اس کی کالی اور سفید مکس اور جہال یک اس کے طلعے کا لقلق ہے اس کی کالی اور سفید مکس بیشیانی بر دائیں برائیں فرکدار مونجھیں تھیں۔ ارد ہاں اس کے ایک بارکیپ ذراسی جانب ایک تو جھے یہ نشانی نظر انگی تھی لیکن تم کیول پوچھ رہے ہو " _ بشائی تو جھے یہ نشانی نظر انگی تھی لیکن تم کیول پوچھ رہے ہو " _ بشائی تو جھے یہ نشانی نظر انگی تھی لیکن تم کیول پوچھ رہے ہو " _ بشائی تو جھے یہ نشانی نظر انگی تھی لیکن تم کیول پوچھ رہے ہو " _ بشائی تو جھے یہ نشانی نظر انگی تھی لیکن تم کیول پوچھ رہے ہو " _ بشائی تو جھے یہ نشانی نظر انگی تھی لیکن تم کیول پوچھ رہے ہو " _ بشائی تو جھے یہ نشانی نظر انگی تھی لیکن تم کیول پوچھ رہے ہو ۔

" کچھ نہنیں ۔ ولیسے معلومات کے لئے ۔ اور سنواب تم اس کنگ اُف سٹونز سے ہر گز کوئی را لطرقائم نہیں کرو گئے جب تک میں مزکہوں سمجھے ، اگرتم نے میری اس بات کے خلاف کیا تو پھر قبر مجھی مذھلے کی مجماری جس پر کم از کم میں فائح خوانی ہی کرسکول ۔ یہ

" پہلے ہیں چیف کی کسی بات کی سمجھ اُ کی ہے جو اب اُنے گی.
بس ہم نے توصکم کی تکمیل کرنی ہے " کیٹین شکیل نے
سپاٹ بہجے ہیں جواب دیتے ہوئے کہا اور بھر حبیب سے ایک انکو کھی
نکال کی اور اسے عور سے دیکھنے لگا. نعمانی بھی جیب چیل نے ہوئے
اُنے کردن موڈ کر دیکھنے لگا.

" برا اخولهورت بكهراج فط ب اس مي "___ كيش شكيل في مسكرات موسع كها.

" تہنیں معلوم ہے ان بیمقروں کے متعلق مے تو کچھ معلوم ہنیں بسس سنتا رہتا ہوں کہ لوگ اس میں تاثیر سیمھنے ہیں اور اسے پہنتے ہیں ۔ بناتی نے کہا.

البتہ ایک کتاب میں ان کے متعلق کہ ان نکینول میں سوری خواص ہو ہے میں الن کینول میں سوری خواص ہو ہے میں الن کینول میں سوری خواص ہو ہے میں البتہ ایک البتہ ایک کتاب میں البتہ ایک البتہ ایک متعلق میں کہ اس محمد میں کہ اس کا میں کہ اس کی اندر انہیں اس قدر خول جورت دیک عنام سے میں کہ اس کی انہیں دیکھ کر ہی ہے افتیار انس کی مقدرت ہر ایمان سے آ تا ہے و لیسے صدلوں سے یہ مشہور ہے کہ ان کی منتہ ان کی مختلف تا شریع ہوتی ہیں و لیسے موجودہ سائنسدا نوں نے میں محمد کی مسل البت کی مرجیز اسم سے بنی ہوئی ہے ۔ اسم سے مراد ان کی انہائی باریک دنیا کی مرجیز اسم میں در سے ہوئی ہے ۔ اسم سے مراد ان کی انہائی باریک اس مختصوص اسم کی وجہ سے ہوئی ہے حس سے اس جیز کی شکل دصور سے ابطا ہم اس میرز کی شکل دصور سے ابطا ہم سے بنی جوئی ہے حس سے اس جیز کی شکل دصور سے ابطا ہم

کیبین شکیل کے جسم بر کرنل کی یونیفارم موجوز بھتی اور وہ اسس
یونیفارم ہیں بے صد بارعب اور وجہد دکھائی دے راج تھا۔ وہ اسس
وقت ایک نوجی جیب ہیں بیٹھا ہوا تھا۔ ڈوا ٹیونک سیٹ برلغانی موجود
تھا۔ اس کے جسم پر کیبیٹن کی یونیفارم تھی جبکہ بھیلی سیٹ برصدلیتی
ارولی کی یونیفارم پہنے واقعی اسس طرح موذباندا زمیں بیٹھا ہوا تھا
بوسے وہ اردلی ہوا در اس کے سامنے اس کے برط المربیٹھے ہونے
بول، جیب ایک نوجی جھاؤنی کی طرف جانے والی مودک پر فاصی تیز
موں، جیب ایک نوجی جھاؤنی کی طرف جانے والی مودک پر فاصی تیز
رفتاری سے برط ھی جارہی تھی۔

" یہ اُخر چکر کیا ہے . میری سمجھ میں تو کھ نہیں ایا کرنل سجاد کی اُلکی میں بہنی ہوتی انکوسٹی اس طرح تبدیل کرنی ہے کہ اسے بھی علم من بہوسکے . یہ کیا بات زونی : ____ نعانی نے معرملانے ہوئے کہا.

یر بیٹے ہوئے لغمانی نے ہنستے ہوئے کہا۔

« اگراتنی معلومات سے اُ دی بخومی بن سکتا ہے تو بھر میں اُج

بی سیکرٹ سروس جپوڑ کر بخوم کی دکان کھول لیتا ہوں ۔" ____
مدلقی نے کہا اور جبیب قبقہوں سے کو بنخ اُٹھی ۔

« لیکن صدلیقی بات تو ان بیھروں کے متعلق تھی تم برجوں کے عکر میں بڑگئے ۔" ____ کیٹین شکیل نے کہا .

" وہی بیارہ ہول _ انسان جس تاریخ کوبیدا ہوتا ہے وہ تاریخ کسی مرکسی بُرج کے تحت ہوتی ہے . مثلاً میری تاریخ بیالی ش بيس جون سے اس طرح ميرا برج سرطان سے اور اكلط سائندانوں ك مطابق بير ده سارى عمراس برح كے تحت لبر كرتا ہے اور اس برج کی خصوصیات اس کی حبلت ہیں ہوتی ہیں. یہ لوگ تو شکل ویکھ كريرج بهجان ليتے بس يا دوچار باتيں كركے بى قيمح اندازہ كريستے بیں. بہرحال یہ تو گری باتیں ہیں. باتی ان اکلٹ سائنس والوں نے مرين كاسعدستر عبى درما فت كرركهاسي ادر اسے ده بريقسلون کتے اس لین اس محفوص برج کا اُدعی اگراس برج سے متعلقہ نگینم انگلی میں پہنے تو اس نگینہ سے نیکلنے والی سنعاعیں اس پرمثبت تات چیورس کی ادر اگر اس میں سمت کی کمی ہے تو ہمت بیدا کرل كى. توت استبداد بطرهائيس كى. خيالات كومتبت ركھيں كى اور نتيجہ ير كم اس اُدی کے مسائل مل ہونا سروع ہوجائیں گے. اس طرح وہ ان مسائل کے حل کو اس سیقر کی ماشر سمجھے گا ادر اگر ان اکلط سائنسالوں کا نظریہ درست ہے تو بنیادی طور ہر واقعی یہ سب کچھ اس نکینے کی

نظراً تی ہے اور اکسس بر ایٹم سے مخصوص ریز نسکلتی ہیں جو نظر نہیں اسی ایٹم انہی ریز سے ہی بینتے ہیں اور ان ریز کے بہر حال انزات صرور مرتب ہوتے ہیں ماحول پر النسانی جسم پر النسانی جندبات پر النسانی خارکردگی پر : ___ کیٹین شکیل نے جذبات پر النسانی ذہین کی کارکردگی پر : ___ کیٹین شکیل نے برطے ناسیفیار نہیے ہیں جواب دیتے ہوئے کہا،

" اوہ اکر انس تقیوری کونشلیم کرلیا جائے کیفر تو واقعی ان مکینول کے اترات ہوتے ہوں کے لیکن یہ کیسے معلوم ہوسکتا ہے کوکس تکنیے ے کس پرکیا اترات مرتب مہوسکتے ہیں ! ____ نعانی نے کا " میں بتاتا ہوں اس سے لئے سائنس کا تو کونی کلید موجود نہیں سے البتہ اکلا سائنس کے ماہرین نے اس سلسے ہی ہے مدکام كياب. ان كاخيال ب كرنظام شمسى باره برحول مي نقسم ب اور سورج ان برحوں میں یکے لبعد دیگرے سفر کرتا ہوا گزرتا ہے. جب وہ بارہ برج عبور کرتا ہے تواسے ایک ستمسی سال کما عباما ہے .اب دیمے ونا کے برسم کے کیلنگرمیں بارہ ہی جیسنے مبوتے ہیں . کیان یا چودہ نہیں ہوتے ایک جیسنے کو ایک برج سمجھ لو ا ابنوں نے ہم برج کے باقا عدہ نام رکھے ہوئے ہیں۔ان کی محفوص تسکلیں تائم کی ہوئی ہیں۔ پہلا برج حمل کہلاتا ہے اور اُنزی برج حوت کملاتات بعربر برج کے اپنے اپنے سیارے ہی مثلاً حل کا سیارہ مرنخ اور حوت کا سیارہ بنجون ہے: - صرفقی نے اس موضوع برمر ما قا عده لقر بر كروالي . " ارے کمال ہے ۔ کم تولیورے بخومی ہو " ۔ سٹرنگ

" جھا وُنی کا پہلا کیدٹ اُنے والا ہے " ____ نعانی نے کہا اور کیڈن شکیل اور صدلقی دونوں جو نک کرسیدھے ہو گئے کیڈن کسٹن شکیل نے انگو تھی جیب میں ڈالی ادر اکٹر کر مبیٹھ کیا .

جیب جیسے ہی پہلے گیٹ بر پہنچی و ہاں موجود مسلح فوجیوں کے دستے نے باقا عدہ سیلوٹ کیا در اسس کے ساتھ ہی کیٹ کھول دیا کیا کیسٹر شکیل نے فوجی انداز میں سلام کا جواب دیا اور نعانی جیب ایک برطھائے لئے کیا وار اس کے بوئد کرنل سیام کی امدی اطلاع باقاعدہ سیاد کو پہلے سے سیلائی کے کرنل اسلم کی امدی اطلاع باقاعدہ شیلیفون پر دے دی گئی تھی اس لئے کونل سیاد اپنے دفتہ میں اس کا منتظر تھا ، دفتہ میں شکیل نعانی کے ساتھ داخل ہوا تھا اور کرنل سیاد نیانی نے انداز میں البتہ نعانی نے انداز میں البتہ نعانی جونکہ کم رینک کا افسر تھا اس لئے اس نے انداز داخل ہوتے ہی کرنل سیاد کو باقا عدہ فوجی سیلوط کیا تھا .

" ایب سبلانی یں کب سے ہیں ۔ پہلے تو ایب سے ملاقات بنیں ہوئی: " ۔ کرنل سجاد نے مصافی نمرے ترسی پر بیجھنے کا انثارہ کرتے ہوئے کہا اس نے نعانی کو بھی ایک طرف رکھے ہموئے صوفے پر بیٹھنے کا اشارہ کیا .

" یمی پہلے اٹیک مرکز کی سیلائی سے متعلق تھا ۔ ابھی چند دن پہلے جزل سیلائی سیکشن میں ٹرانسفر ہوا ہے ؟ ۔۔۔ کیبٹن میک شکیل نے مسکواتے ہوئے کہا ادر کیبٹن سجا دنے مسر ملا دیا .
" اُپ سے مل کر بلے صدمسرت ہوئی ہے ، اُپ واقعی ستا تدار

تاثیر ہی ہوگی : ___ صدلقی نے کہا.

" یہ تم بار بار اکلٹ سائنس دا لوں کا ذکر کر رہے ہو ، یہ کس مشم کے سائنسدان ہوئے ہیں میں نے تو یہ نام ہی پہلی بارشنائے نعمانی نے حیران ہونے ہوئے کہا .

" اکلٹ سائنسدان انہیں کہتے ہیں جوعیٰ مادی چیز وں بررلیزن کرنے ہیں ۔ یہ برج وعیٰ وعیٰ مادی چیزیں ہیں اس لئے ان بررلیزن کرنے والوں کو اُج کل کی اصطلاح میں اکلٹ سائنس دان کہتے ہی پہلے انہیں نجومی وعیٰ و کہتے ہتے ۔ " مدلیقی نے ہنتے ہے۔ کہا ،

« بال بے ستار علوم بی جن کا تعلق مادے سے نہیں ہوتا مثلاً علم بخوم ، روحا منیت علم رمل ، قیا فنہ شناسی و عیرہ و عیرہ ! ____ صدلیتی نے حواب دیا .

" لیکن اکلٹ کامعنی توعیر مادی نہیں ہے .میرے خیال میں تو ا اکلٹ کامعنی مخفی ہے یا جو چیز انکھ سے نظر نرائے '' ۔۔۔ کیپٹر شکیل نے کہا .

سیں ہے ہا.
" مادہ اُنکھ سے نظر اُ تا ہے اور عیر مادی کہتے ہی اُسے ہیں جونظ مذاکے اکسی اللہ استعمال ہوتا مذاک کے لئے استعمال ہوتا ہے ." ___ صدلیتی نے جواب دیا .

الكريظي الارى ادرميزكي دوسرى طرف يستم بهونے كيشن شكيل كي طرف بڑھادی کیٹن شکیل جیب سے دوسری الگوتھی سلے ہی لکال كرمني مي ركھ مونے تھا. اس نے كوئل سجا دسے أي كر الكو تھى لى ادر مير بيخت بون اس نے اللہ بڑے نظری انداز بیں بنے كيا. بيضنے کے بعد اس نے بڑے فطری انداز میں دہ باتھ اٹھایا جس میں اس کے پاس موجود انگونشی مختی جبہ اصل انگونشی بڑے اطبینان سے اس کی جيب مي بينج مئي. كيشن شكيل برطے عور اور نعر لف كفرى نظر دل سے انگوئٹی کے ڈیزائن کو الٹ بلیٹ کر دیکھتا رہا.

" ببت خوب __ دا نعی بت خولفهورت در این سے اب تو میرا دل مجی میاه رباہے کرمی تھی السی ہی انگوتھی بنازل کیلیف دی ك لي معذرت نواه بهول ! ___ كيشن سكيل ف مسكرات بوك كما اور الكوئي واليس كرنل سجاد كي طرف برها دي.

" شکرید : ___ کرنل سجاد نے مسکراتے ہوئے اس سے انگویشی لی اور پیمر اسے ایک بار اُلٹ پلٹ کر دیکھا اور پیمر اسے اُلگلی ارے نہیں جناب _ میرج ربک نہیں ہے . لبس سٹوق کی بات میں نہین لیا ، اسمی کمھے اردنی مٹرے اٹھائے آندر داخل مہوا تجس میں کوک كى تين لوليس نشو بليرزي ليشي بهوني موجود تشين اس نے سرك مور بانذ انداز می ایک ایک برتل کرنل سجاد محیدیثن شکیل کےسامنے رکھی اور تیسری بوئل اس نے ایک طرف صوفے سر سطے ہونے لغمانی کے سامنے موجود چھوٹی سی میز بررکھی اور کھر والیس جلالکا. " وليم رنل اللم أب كائد كامقصد بنس سمح سكا . كوني فاص

ادر وحبه شخصیت کے مالک ہیں ؛ ____ کرنل سحاد نے مسکرات موے کہا۔ اکس کے ساتھ ہی اس نے میزیر رکھی ہوئی ہاتھ سے بیان دالى كفنش كايش وباديا.

ی گھنٹی کا بتن دبا دیا . " اُب بھی کم نہیں ہیں -- ویسے بھی اُپ کی کارکردگی کی دھوم آ بڑی دور دورتک سے " _ کیٹن شکیل نے مسکراتے ہو كما اور كرنل سجاد مسكرا كرضاموش رمل.

اسی معے دروازے میں سے باوردی ارولی اندر داخل موا ادراکس نے فوجی انداز میں سیلوٹ کیا .

" تین کوک ہے اُوٰ " ____ کونل سجا دیے کما اور ارد لی ویلے ہی سیلوٹ کرے با ہر حیلاگیا .

" أب نے برسونے كى الكو تھى بہنى ہوئى سے حالانكرس نے بہت کم ا منسرز کو انگو عظیال اور فاص طور پرسونے کی انگو عظیا ل بنا د مکھا ہے . شاید شادی کی انگو تھی ہو گی " ___ کیپٹن شکیل نے مسکواتے ہوئے کیا .

ہے . یمی نے بری اسٹون بینا ہواہے . میراکس بربے حداعت ہے: ۔ کونل شحادثے مسکراتے ہونے کہا.

« اوه برئ استون ___ ومری گُرُط . سکن انگر کھی کا ڈیزاین بهت خولصورت ہے . اگر آپ کو تکلیف مذہبوتو ذرام محصر دکھا سے مجھے برڈیزائن بے مدل ندایا ہے ! ۔۔۔ کیٹن شکیل نے بڑ بے تکلفاند انداز میں کیا اور کونل سجاد نے سر بلاتے ہوئے الکی است ؛ -- کرنل سجاد نے بوتل اتھاتے ہوئے لوجھا.

المرنل سجاد بے مدہوستیار اور شاط اوری مگتاہے۔ اگر قیافہ شاسی واقعی اکلات سائنسدان ہوں اور شاط اوری مگتاہے۔ اگر قیافہ بول. اس کے جہرے کی بنا وط بتا رہی ہے کہ وہ بے صر جالاک اور شاط اوری سے کہ وہ بے صر جالاک اور شاط اوری ہے اور ویسے بھی میں نے اس کی انکھوں میں شک کی ہلکسی برجھا میا ل بنووار بہوتے دیکھی ، میں کیونکہ فوجی زندگی میں ایسی بهیلو بہیلو برجھا میا ل بنووار برکسی سے اس جائے بی وہ فون پرسپلائی سیشن میں ہائے لئے میرا خیال ہے کر ہمارے جاتے ہی وہ فون پرسپلائی سیشن میں ہائے سند میں وفون کرے گا۔ اس لئے ہمیں جلدا زجاد جیپ اور لو بیفار مرسی میں کہا واصل کونا ہوگا ' سے کیپٹن شکیل نے اور لو بیفار مرسی حیش کہا ۔

" میرے خیال میں جیب کی بجائے یہ انگلی میں زیادہ محفوظ ہے ۔ انگلی میں نیادہ محمولاتے ہوئے کہا اور تعمانی بھی مسکولاتے ہوئے کہا اور تعمانی بھی مسکولاتے ہوئے کہا ور تعمانی بھی مسکولاتے ہوئے کہا در تعمانی بھی مسکولاتے ہوئے کہا در تعمانی بھی مسکولاتے ہوئے کہا ہے ۔ انگلی میں زیادہ محفوظ ہے ۔ انگلی میں نیادہ میں نیادہ میں نیادہ ہے ۔ انگلی ہے ۔

ارے ہنیں کرنل سجاد _ ہیڈ کوارٹر میں اپ کی اتن تعرفیں سننے میں اُئی تھیں کرا سجاد _ ہیڈ کوارٹر میں اپ کی اتن تعرفیں سننے میں اُئی تھیں کہ اُپ سے طفے کو دل چیا ہمتا تھا اس لئے میں میسوچا جب اُئنڈا کھے ہی کام کرنا ہے تو ہیلو بیلو بیلو برا کر تواب دیا .

المورٹ شکیل نے بھی لوتل احقاتے ہوئے مسکرا کر تواب دیا .

ادو بہت شکر می کرنل اسلم _ ویسے اُپ کی شخفیت بھی کسی سے کم ہنیں یا یہ سے کم ہنیں یا یہ کرنل اسلم نے کوک سی کرتے ہوئے کہا .

" جی آئیں — ابھی تو میں ہی مشفیظ ہوا ہوں . بچوں کوامتحان کے بعد ہی سے بوا ہوں . بچوں کوامتحان کے بعد ہی لئے اور کرنل اسلم معر ملا کر رہ کیا .
اسلم معر ملا کر رہ کیا .

" اوه کیمر تو آپ سے اب سردسز کلب میں ملا قاتیں ہوتی رہیں کی " ____ کمنل سجاد نے کہا.

" ہاں بالکل " ___ کیسٹن شکیل نے کہا اور پیر مفور ی دیر ک الیسی عام باتیں کرکے کیسٹین شکیل اُٹھ کھڑا ہوا.

" ادیکے کرنل سجا و — اب اعبازت دیجئے : — کیسٹن شکیل نے کہا ادر کرنل اسلم نے بھی اُٹھ کر باقاعدہ مصافحہ کیا ادر بھر دہ بابر جیب کک اُسے حجورت اُیا ' وہاں موجود صدلقی نے بھی اسے فوجی اندازیں سیلوٹ کیا ادر بھر دہ جیب پر ببیٹے کر والیس مجلی اسے فوجی اندازیں سیلوٹ کیا ادر بھر دہ جیب پر ببیٹے کر والیس جل پڑے دہ فاموسش میل پڑے اور بھر ایا نک نعانی بنس پڑا ا

" برای خولفورت بلاننگ کرتا ہے جیت _ اب دیکھو کرنل

بیگ میں سے اپنے اپنے لباکس نکال کر بہن لئے اور لو بینفار مزمرور مراہ ہوں ہے۔ وہ بارہ اس سیٹ اٹھا کر ابنوں نے دوبارہ اس بیک میں ڈالیں اور بیگ والیس سیٹ اٹھا کرینے بنے ہوئے یارٹش کے فانے میں ڈال دیا . انگو تھی چونکہ اب کیسٹین شکیل کی انگو تھی میں تھی اس لئے انگو تھی کی طرف سے وہ بیٹ نگر تھے . لباس تبدیل کرکے انہوں نے ریڈی میڈ میڈ میک اب بھی صاف کیا اور بھر وہ تینول اطینان سے چلتے ہوئے اس جھتڈ سے نکلے ادر بیائی وے برجا کر مل کئی کیس کو کی دور جا کر ایک موٹر مرام کر ایک اور بائی وے برجا کر مل کئی کیسکن ہائی وے سنسان بڑی ہوئی تھی . ایک اور بائی وے برجا کر مل کئی کیسکن ہائی وے سنسان بڑی ہوئی تھی . ویسے ہی وہ تینول وہاں پہنچے انہیں دور سے ایک شکسی آئی ہوئی دکھائی میں در سے ایک شکسی نا بی بری دکھائی بیٹ کے اوپر لیکا مبوا سبز بلب روشوں تھا جو اس بات کا کاسٹن بھا کئیکسی فالی ہے .

الا او ہ اسے کہتے ہیں خوکش قسمتی کریہاں پہنچتے ہی فالی سکسی بھی ملک کی درنہ یہاں تو کسی سسی کا انتظار کرنا پڑتا ''۔۔۔ کیپٹین شکیل نے مسکراتے ہوئے کہا اور اس کے سابقہ ہی اس نے اسکے بڑھ کر انکیسی کو رُکنے کا اشارہ کیا ٹسکسی کی رفتار کم ہوئی ا در وہ ان کے قریب اگر رک کئی کمیٹین شکبیل وڑائیور کی سائیڈ سیط پر اور نعمانی اور صلیق عقبی سیعط پر بدیلے گئے ، ڈرائیور نے میٹر این کردیا اور بھر سوالی نظروں سے کیپٹین شکیل کی طرف دیکھنے لگا.

" مین مارکیٹ ، ____ کیسٹین تشکیل نے کہا اوڑ سکسی ڈرائیور نے سے میں اوڑ سکسی ڈرائیور نے سے میں با چکر کاٹ سر نے سکسی اُ کے بڑھادی ٹنگیسی لمبا چکر کاٹ سر مشہر میں داخل ہوئی اور تھیروہ مین مارکیٹ کی طرف جانے والی سرڈک

دیا. جیب سجبولے کھائی ہوئی اکے مڑھی گی اور پھر ایک درختوں گھنے جھنڈ کی طرف نعمانی نے جیب موٹر دی.

" بسس ہم بیال اسے چھوڈ کر اور لوینفارمز امّا رکربیدل اگر سکتے ایں. کچھ دور ایک مرڈک سے وہال سے ٹیکسی ہمیں مل سکتی ب نعمانی نے کہا اور کیبیٹن شکیل نے معر بلادیا .

نعانی نے جیب درخوں کے جھندیں جاکر دوک دی ادر دونا بى جيب سے نتجے اتر أئے . صرفتی نے جیب کی کھلی سیط اٹھال اکس کے بنے موجود ایک ساہ زنگ کے بڑے سے شایک ساک بابر كيمنغ ليا النس اسمشن كي تفصيلات تو ايكسلون بتائي تعنير لیکن اس کی مکل بلاننگ کیٹین شکیل نے کی تھی ادراکس نے ایک ملری درکشای کے بامر کھوای مونی یہ جیب جوری کی اور لونیفار من وعيره وه بهلے بني ايك دكان سے خريد فكے عقے السي دكان جو ملراؤ كى يومنيفارمز ، شار اور بيجز فروخت كرتى تفتى. جبيب چونكه سيلائي سيكشر كى تقى كيونكداكس برسيلاني كالمخصوص نشان موجود بقا اس لئے ال يتنول بى نےسلانی سكتن كے مفوق بيج خريدے تقے جي جو وہ سیدھے اس وکان کے لے کئے تھے اس سے دکاندارنے بھی بات موجود جب کو دیکن کر لغرکسی شک و سننے کے انہیں سارا سامان فروخت كما تقاجس مي سيلاني سيكشن كم مخصوص بيح بي بين على مشامل عقم يمير اكي وران جگہ جا کر انبوں نے اپنے لباس آباد کر بڑے شامنگ میک یک رکه ویتے جس میں اس دکاندار نے اپنیں یہ سامان رکھ کر دیا تھا اور یو پیفارمز مین بی تفتیں اب انہوں نے یونیفارمز آباری اور شاینگ

" باہر آجا و فورا" " ____ اس بار کرخت ہیے ہیں کہا گیا اور
کیپٹن شکیل اور اس سے سائقیوں نے کندھے اُجے کاتے ہوئے
باہر انے کے لئے مر باہر نکا ہے ہی تھے کہ ان کے سرول پربک قت
قیامت سی ٹوٹ بڑی . شاید ان سلح افراد کے سائھ اور بھی لوگ تھے
جن کے پاس کوئی مخصوص مسم کے داڈ تھے ۔ اس لئے پیلی ہی صرب
اس قدر بھر لوِرانداز میں ماری گئی کہ وہ تیزی سے اوندھے منڈ سکسی
سے باہر جاگرے اور ان کے زہنوں پرتاریکی نے قبضہ کرلیا .

پر مُرْدُ کئی سکن اس سر ک بر ذرا اُکے جاتے ہی سکسی نے بیکلونت جھٹکے کھانے سر وع کردیئے اور ڈرائیور کے ساتھ ساتھ کسٹین شکر اور اس کےساتھی مجی چونک براے .

" اوہ میرے خیال میں بیٹری کے کلی گڑا بر کر رہے ہیں الک منظ جناب " __ ڈرانیورنے قدرے مزمندہ سے ہے میں کیا اورشکسی سائیڈر کرکے اس نے ایک عمارت کے سامنے روک دی عمارت كي الله لمياسا برأره تقا يمكسي درائيور في لونط كھولنے والابشن يركسيس كيا اور بونث كھٹاك كى ملكىسى أواز كے ساتھ ذرا سا اديركوائي كيا. درائيور دروازه كھول كرينى أترا ادرسامنے عاكر اس نے لونٹ اٹھا کرائسے راڈ کے ساتھ ٹیکا کروہ بیٹری پر جھک لک اس کا مذاز بڑا بیشه ورایز تھا۔ اس لیے دہ تینوں ہی مطمئن ایاز میں بیٹھے رہے سکین ابھی ڈرائیور ببرطی پر جھ کا ہوا تھا کر لیکلحنت تین مشن كنتن سكسى كى كفلى كلوط كيول سے اندر واخل موئيس اور ان كے حسمول ك سائة لك كنين اور وه تينول يى برى طرح يونك يوك. " فاموستى سے ينجے أتر أر دوستو ورنر ... " ___ الكمشين كن بردارنے بظاہر مطئن ليكن دراصل ابتمائي سرد مهران ليحيى کما ادر اس کے ساتھ ہی سمھے عقبی دروازے ادر کیسٹن شکیل کی سائیٹر والا دروازہ بھی ابنوں نے سیجے سٹ کر ایک جھٹکے سے کھول

" کیابات ہے " ___ کیٹن شکیل نے قدرے احتجاج میں کہا.

و گھیلا ۔ کیسا گھیلا ۔ ہیں سمجھا نہیں '' ۔۔ کنگ کے ایم میں خیرت کا عنفر اور بھی ببڑھ کیا .

" یہ انگو تھی دیکھئے ۔ یہ بگ رنگ تغیر بارہ ہے جوائی نے ارکمری کے کمزیل سمجاد کو دی تھی " ۔۔۔ اسلم نے جیب سے ایک انگو تھی نے کال کر کنگ کی طرف ببڑھاتے ہوئے کہا .

" بک رنگ تغیر بارہ ۔ کرنل سمجاد والی ممکر یہ تہمارے پاس کسے بہنے گئی " ۔۔۔ کنگ نے انگو تھی لیتے ہوئے الجھے ہوئے لیے بہنے گئی " ۔۔۔ کنگ نے انگو تھی لیتے ہوئے الجھے ہوئے لیے ہیں کہا .

" یہی تو گھیلا ہوا ہے — اس کی تفقیل بتانے تو مجھے خود ان پڑا ہے ! — اسلم نے کہا.

" تقفیل سے بتاؤ _ یرکیا چکر ہے " _ کنگ نے بُری عرح ہونے کا شتے ہوئے کہا.

" جناب بک رنگ نمبر بارہ اُن تھا کہ اس کے اُپر سِڑنے اچانک اس کے اُپر سِڑنے اچانک اس کے ڈاؤن ہونے کی کال دی حبس بر میں گھرا کر اس کی اُپر سِڈنگ مشین کے بیاس گیا تو واقعی اُپر سِڈنگ مشین کی سکرین پر اندھرا سا تھا۔ جبکہ مشین بتار سی تھی کہ رنگ اُن ہے۔ میرے لوچھنے بیر اُپر سِڑنے بنایا کر کرنل سجاد حسب معمول اپنے وفر میں موجود تھا کر سبلائی کا ایک کمرنل سباد حسب مقا ایک کمیٹین کے ساتھ اس سے بیاس اُی کا ایک کمرنل اسلم نے اس انگو تھی میں دلجیسی کی اور بھر کرنل سجاد کی انگلی سے کرنل اسلم نے اس انگو تھی میں دلجیسی کی اور اس سے ساتھ ہی بگ رنگ کی انگلی سے انگو تھی اتروا کر ہا تھ میں بکرل ی اور اس سے ساتھ ہی بگ رنگ کی مگرین بیرا ندھرا چھا گیا۔ میں نے کا فی دیرمسٹین کو چیک کیا دیکن مشین مگرین بیرا ندھرا چھا گیا۔ میں نے کا فی دیرمسٹین کو چیک کیا دیکن مشین

دروازے بردستک کی اوازسنے ہی کرسی پر بیٹھے ہوئے کئاگہ اور اس عظم رہے گئاگہ اور اس کے حیرت سے سرا تھایا ۔ وہ اس وقت اپنی کوھٹی کے کمرے میں تھا۔ اور اس کے طازم تو دستک کی اواز دینے کے عادی رہ عقے ۔ اس لئے دستک کی اُ واز دینے کے عادی رہ عقے ۔ اس لئے دستک کی اُ واز بسنے ہی اس کے چہرے بر سمیرت کے اُ تار اُکھرائے ۔ " نہسس کم اِن " ۔ کنگ نے تیز بہجے میں کہا ، دو مرے لمح در وازہ کھلا اور ایک بیٹل و بلاسا اُدھرط عمر اُ دمی اندر واضل ہوا اسس کی اُنکھوں بر عینک تھی اور بال قدرے برلیشان سے تھے ۔ کی اُنکھوں بر عینک تھی اور بال قدرے برلیشان سے تھے ۔ " تم اس اُ وی کو ویک براا بلکہ بے اختیار احجمل کر کھڑا ور یکھتے ، سی نہ صرف بڑی طرح جونک بڑا بلکہ بے اختیار احجمل کر کھڑا ، ویکھتے ، سی نہ صرف بڑی طرح جونک بڑا بلکہ بے اختیار احجمل کر کھڑا ، سوگیا .

" بائس ایک بڑا کھیلا ہو کیا تھا اُس لئے مجھے خود اُنا برط!" اسلم نے منمنا تی ہوئی اُ وازیس کہا .

ير بهنع . وه شكسى من بليه كنة . المول في مادكيث جلن كم لن كما . يروكرام كم مطابق لونى كم أدمى في سيسى كى خرابى كابهاد كرك کینال روڈ کی ایک عمارت کے یاس ٹیکسی روک دی وہال لولی کے أدمى يهلے سے تيار تھے. ابنول نے ان تينول كو بابرنكالا اور محر ان کے مردل برلوب سے راڈ مارکر اپنیں بہوشش کیا اور عمارت کی سائیڈ یں موجود کارمیں ڈال کر وہ اپنیں ٹونی کے میڈ کوارٹر ہے ارہے تھے. ا تکوی ٹونی کی مدایت پر پہلے ہی اس کرنل اسلم کی انگلی سے نکال لی کئی تھی اس لئے ہمال سے مشین دوبارہ ا ف ہوگئ. اس کے ابعد لڈنی کا فون اُیا کہ وہ لوگ بے صد موستیار تا بت ہو نے انہیں راستے یں ہی ہوش آگیا. شاید کارکے دھیکول کی وجرسے یا بھر وہ لوگ انتانی قوت مافعت کے مالک سے یا بھر اہنیں اچھی طرح بہرکش ن كما كيا تقا. برحال داسته مي بي جعكرا بهوكيا . يونكه كار اس وقت بارسان رو رسے كرز رسى هى اكس كنے ويال سنگا مركورا بوكى . عام بيلك اور لوليس جي وبال بين كئي اس لئے وفي كے اوميول كوكار اور الن اوسيول كو حصور كر وال سے فرار بونا يرط كيا . اس طرح وه أدمي تو المحترسے نکل کئے لیکن انگر کھی بہر عال ٹرنی تک بہنے کی اور ٹونی نے ير الكولاقي بيجوانى سے ميں اس لئے اسے ساتھ لے كر أيا ہوں كر او في مزید مایات طلب کرد ہاہے: - اسلم نے میز تیز ایج می لوری لفعيل بتاتے ہوئے کیا.

" دیری بیٹر - ہمیں کام کرتے ہونے طویل عرصہ ہو کیا ہے. میکن اُج کے ایسی کوئی بات نہیں ہوئی بھر بیر کیا ہو کیا اور یہ کون لوگ

بالكل درست طور بركام كررى تقى نيكن مشين نه بى كونى أواز نستر كررسي و اور نه ہی اس کا ولوسکیشن کام کررہ اتھا. میں کافی برلیشان ہوگیا کریہ طر كياسے ليكن كا كھے وير ليد صورت حال واضح موكى اورمشين نے كام معرو كرديا ليكن منظر مدل چيكا تقا. أيرمير في تبايا كرهب كي انگلي مين بك زا منبر باره سے وہ كرنل اسلم سے جوكرنل سجاد سے طف أيا كقا، ده ايك جیب کی سائیڈوز نٹ بیٹ بیٹی ایمان کھا۔ اس کے ساتھ ڈرائیونک سیٹ بروه کیپٹن تھا اور پچھلی سیٹ پرایک ارولی بیٹھا ہوا تھا اسی لچے كرنل اسلم نے كما كر ميرے نيال مي جيب كى بجائے يہ انگلي ميں زياد: محفوظ رہے گی. تب میں ساری ہات سمجھ کیا کہ باک رناک اس کرنل اسم نے کونل سجاد سے لے کرا نبی جیب میں ڈال لی تھی اور اکلی کی کمس خستم ہوجانے کی وجہ سے اس کے ولیو اور شیلی دولوں سیسٹن اُف ہو گئے تھے بھر جب مرنل اسلم نے اسے انگلی میں بہنی تو وہ اُن ہو گیٰ۔ اکس کو مطلب تقا کراس بگ رنگ کے لئے کوئی کھیل کھیلا جار ہاہے۔ بہوال ان کا ہرو گرام میں نے سن لیا ا انہوں نے جبیب درختوں کے جھنڈی روکی اور پھر انٹول نے فوجی او منفار مزامار کر جیب کے اندر سے سادے کیڑے نکال کرینے مجھے ان کے بروگرام کاعلم مبوکیا چنا کنے میں نے فزرا " ٹونی سے دالط قائم کیا اور اُسے اہنیں بکرٹنے اوران سے بک رنگ حاصل کرنے کے بارے میں مرایات دیں . لؤنی فوراً حرکت میں آگی اس نے اس سروک برایک اوی سکسی ڈرانیور کے روی میں بھیج دیا. اور ساری معامات دے دیں جینا بخر ٹیکسی عین اس وقت پہنچ کئی. جب وہ درختوں کے اس جھنڈسے پیدل چلتے ہوئے سکنڈ ہائی ہ

برا البوا شیلیفون کا رئیسیورا تھایا اور ممبر طانے لگا.

" کیس جیک سپکینگ . م رابط قائم ہموتے ہی اس کے در سرے سکیشن کے انتخارج جیگ کی اُ وا زسا کی دی .

" کنگ سپکنگ ۔ جیگ تم فورا میرے بیاس بہنچو . میں نے مسے ایک اہم بات کرنی ہے ۔ ہری ایب : سے کنگ نے تیز ہمجے میں کہا اور جیر جیک کی بات سنے بغیر اس نے رئیسیور رکھ دیا .

اس کے ساتھ ہی پڑے ہوئے انتظام کا رئیسیور اٹھا لیا اور اس اس کے ساتھ ہی پڑے ہوئے انتظام کا رئیسیور اٹھا لیا اور اس

" كيس باس المسائدي الك أوازسنا لي دي.

السجیک کو ہیں نے بلایا ہے . جیسے ہی وہ یبال پہنچے اسے میں ہو یہاں پہنچے اسے میں ہو یہاں پہنچے اسے میں اُن دہوں کا جا اور سنو جب کک جیک والیس من جلا جا ہے ہیں اُن دہوں گا ۔' ۔۔۔ کنگ نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے انٹر گام کا رہیوں رکھ دیا ۔ اس سے چہرے ہیر برلیتا تی ہے اُنا رہایا سے اسلم چونکہ اس کے بے حد قریب تقا۔ اس لئے وہ یبال کوٹٹی میں بغیر لوچھ کچھ کے اُنا جانا رہتا تھا۔ اس لئے دہ بیبال کوٹٹی میں بغیر لوچھ کچھ کے اُنا جانا رہتا تھا۔ اس لئے دہ بیبال کوٹٹی میں بغیر لوچھ کچھ کے اُنا جانا رہتا تھا۔ اس کے اس کی اطلاع کوٹٹی کے کولاز مار روک لیا جا اُن تقا۔ اس لئے اس کی اطلاع کوٹٹی کے کولاز مار روک لیا جا تو اسے ہی جواب دیا جائے کہ کوٹٹی کوٹٹی میں بارہ اِن اسے المارم دے دہی تھی کہ کا انتظار کر د ہا تھا۔ اس کی جھٹی جس بارہار اسے المارم دے دہی تھی کہ کئی زنگ بار د

ع " ___ كنگ في بريشان بليم ي كيا.

" لڑئی نے ان کی تلائش کے احکامات جاری کردیئے ہیں لیکن ظاہر سے اتنے بڑے ستہریں سے ان کا ڈھونڈھ نکا ن فاصا مشکل کام سے '' ۔۔۔ اسلم نے کہا.

کام ہے '' — اسلم نے کہا.
" وہ کار حبس بریہ لوگ اُرہے کتے لونی کی تقی اگر دہ سرکاری اُر دہ مرکاری اُر دہ مرکاری اُر دہ مرکاری اُر میں بوئے تو اس کارسے وہ لونی یک بینج جائیں گئے '' — کنگ نے کہا .

" میرے ذہن میں بھی بہی بات اُئی تھی ادرمیں نے لوئی سے
اس بارے میں استفسار بھی کیا تو اکس نے بتایا کہ اس نے میکسی ادر
کار دو نوں نوری طور پرچوری کرائی بھتیں. دہ ایسے معاطے میں بے صد
محتاط رہتا ہے ؟ ____ اسلم نے کہا.

" ہو نہد تھیک ہے ۔۔ اب انہیں تلائش کرنا ہی بڑے گا.
تاکراصل بات سامنے اُجائے ۔ لیکن تُم وزی طور پر اسس کرنل سجاد
کو نائنل اُف کر در ۱ اس سے انگو تھی لی گئی ہے تو دہ لازماً ساجے شامل
ہے ! ، ۔۔۔ کنگ نے تیز ہجے یس کہا ،

" تھیک ہے " ۔۔۔ اسلم نے کہا ادر اُکھ کوڑا ہوا.
" اور سنو ۔ اب جب تک میں ذکول ساری بگ رنگز اُف کردد
جب یک اس ساری کیم کا بیتہ مز چلا لیا جانے میں کوئی رسک نہیں
ہے سکتا: '۔۔۔ کنگ نے تیز ہجے میں کہا ادر اسلم سر بلانا ہوا
بیردنی دردازے کی طرف مُڑ کیا اس کے کرے سے باہر نکلنے ک
بعد کنگ جلدی سے اُٹھا اور اس نے جلدی سے ایک طرف میز بر

" لو آپ کے خیال میں یہ انگو تھی وعیرہ کا کوئی گرا چکر ہے اور یہ چکراس کنگ اُف سٹونز ڈاکٹر کروسو کا جلایا ہوا ہے۔ _ بلیک رو نے سامنے بیٹے ہوئے عمران سے مخاطب موکر کہا. " بطام رتوان انگوهیول می کولی چیرسمجه می تنس آیا کیونکرسیدهی سادهی سی انگونطبال ہیں اور برتھ اکٹون پہننے کا ستوق بھی دنیا یں بے سٹمار لوگوں کو ہوتا ہے۔ اس میں فوجی افسر نھی شامل ہوسکتے ہیں. لیکن سرز بٹنڈ ترف فیافن کی انگو تھی سے اس دائرے کے نیرا سرار طور برغائب مبوجانے نے مجھے جونکا دیاہے. ببرطال دیکھوجب كرنل سجاد والى انكو هنى أئے كى تب اصل بات كا يته صلے كا "-عمران نے ہونٹ جیاتے ہوئے الجھے ہوئے لیے میں کما. " ارے ہال عمران صاحب _ وہ وسیم والی بات کا تو محصر خیال بی بنیں رہا. صفدر نے وسیم کے بارے ہی تفصیلی انکوائری کرلی

کے اس چکر کے سے لازما ، وعمران ہی ہوگا اور دہ جیک سے مل کر اس بارے میں کوئی حتی فیصلہ کرنا جا متا تھا کیونکہ اگر وا تعی یہ حیر عمران كا جيلا يا مواسي تو بير مرحة السون كايه بيجيده اور كرا نظام لازماً سندم رن خطرے می تھا اور ظاہر سے وہ اس قدر تھیلے ہوئے نظام کواک طرح تباه برمانے کی کسی صورت بھی اجازت مزدے سکتا تھا .اس لئے اس نے اپنے طور برعمران کے فزری قتل کا فیصلہ کرلیا تھا اور اس لئے اس نے جیک کو بلایا تھا۔ اسے جیف باس کی عمران کے متعلق مایات کا يورى طرح علم عمّا ليكن اب صورت عال السي بن كي عمّى كم يا تو وه ان مایات کونظرانداز کرے عمران کوختم کر دیتا یا بھر دوسری صورت یہ کہ اس انتهائی فائدہ مندنظام كوختم كركے باكيشا بي حفيوط دينا اوراس فياس لظام كو تصلاف اور على في يرحب تدر محنت كى تقى ده اسے اس طرح ختم ہزار نا جا ہتا تھا اس نے عمران کے نوری فاتے کا ہی نیصلہ کیا تھااور اسے لیتین تھا کر حبک کے ساتھ مل کروہ عمران کے فاتمہ کا کوئی السامنصوبه بنا بے كاجس سے عمران كا زندہ نے لكانا قطعي نامكن بهوكا. اسے بھی اب جیک کا انتظار تھا.

بے صدمرد ہوگیا.

" کیس باس " ___ کیٹین شکیل کا ہجہ ادر زیادہ موربانہ ہوگیا ادر بھراس نے انگو کھٹی حاصل کرنے کے لیڈ نیکسی میں سوار ہوئے، حلہ ہونے ادر بھر ٹیکسی میں ہوئش اکا جائے کے لید کی تفضیل بتائی کہ انہوں نے ہوئش میں اُتے ہی ہنگا مرکیا تو وہ لوگ نکل گئے اور ان کا تعاقب اس لئے نہ ہوسکا کہ دہاں پولسیس ادر لوگ اکھنے ہو گئے . اب بڑی مشکل سے لولیس سے جان جھڑوا کر وہ نون کر رہا

ہے.
" طیکسی اور اکس کارسے متعلق بڑماً ل کی ہے تم نے " ____
عمران نے انہما فی مسرد ہیجے میں بوجھا.

"سریس نے فون کونے سے بہلے اس سکسی کے اور کار کے متعلق معلومات حاصل کی ہمیں تاکہ اگر ہم ان کی مدد سے ان لوگوں کا کوئی کلیو نکال سکیں تو نکال کرا ہے کو راد رہ دیں ۔ شکسی اور کار دولوں جوری کی راد رہ مختلف غفا نول ہیں صرف دولوں جوری کی راد رہ کوئی تفتی میں میں میں میں اور کار اُدھا گھنٹے پہلے درج کرائی گئی تھی شکسی دلادر چوک کے شکسی شیڈ میں سے جوری کی گئی تھی اور کار کینال روڈ سے اور کینال روڈ دہی روڈ سے جہال سے ہمیں ہموشش کر کے اعوا کیا گیا تھا '' ۔ کیٹی تکل سے جہال سے ہمیں ہموشش کر کے اعوا کیا گیا تھا '' ۔ کیٹی تکل سے جواب دیا .

" افزاد کا خلیہ فاص طور پر اسٹیکسی ڈرائیور کا بتاؤ کیونکہ تم نے اسے دیر تک دیکھا ہوگا : --- عمران نے تیز ہے میں کہا، ادر سجواب میں کینٹن شکیل نے جو جلیے بتائے وہ عام سے مقامی

ہے وہ فاصا با کردار آدمی ہے صاف سخرا بزنس کرتا ہے ادرای کے متعلق اب تک کوئی شکا بیت سامنے نہیں آئی ! ___ بلیک زیا نے جونک کر کیا .

" اچھا دیکھ لیں گے ۔۔ ابھی جولیا کونسی بوڑھی ہوگئی ہے۔ پہلے اس انگو تھٹی کا مسلہ تو سیدھا ہو " ۔۔۔۔عمران نے جواب دیا۔ اور بلیک زمیرو سر ملا کرفاموٹس ہوگیا. رہ سمجھ گیا تھا کہ اس وقت عمان کا ذہبن اس انگو تھٹی میں الجھا ہوا ہے اور جب تک یہ المجھن کسی نیتج تک مزیبہنے جائے دہ کسی اور بات پر سو چنا بھی ہنیں چا ہتا۔ " اب یک کیمیٹن شکیل کی طرف سے کوئی اطلاع اُجانی چا ہیے!

عران نے کیا.

" ہوسکتا ہے کرنل سجاد و فتر ہیں مذہو اکس لئے الہنیں دیر ہوگی ہو ور مذا ہے نے جو بلانٹ بنائی ہے اکس ہیں ناکامی کی تو گہنجائش ہی ہنیں اور چھر کسٹین شکیل، لغمانی اور صدلیتی تینوں ہی فاصے ہوشار لوگ ہیں : ، — بلیک زیرونے کہا اس سے پیلے کہ عمران اس کی بات کا کوئی جواب دیتا ، میز پر بڑے ہوئے شلیفون کی گھنٹی بکے اکھٹی اور عمران نے اچھ بڑھا کر رہے یور اٹھا لیا .

" ایک شو: — عمران نے مخصوص بہجے میں کہا.
" شکیل بول رہا ہوں جناب — ہم نے دہ انگو تعظیٰ توصاصل کرلی تھی لیکن دہ ہمارے ہائق سے نکل گئی ہے ! ، — ،وہری طرن سے کیٹیٹن شکیل کی اواز سنائی دی .

" تفضيلي رلورط ديا كروكيينين شكيل : ___ عمران كالهجم

قدر على الله العين كما.

" ابھی نیک اس نے کوئی دلورٹ بنیں دی میں معلوم کرتا ہوں!

بلیک زیرو نے موز بانہ ابھے میں کہا اور شیلیفون کا رئیسیور اٹھا لیا اور

یزی سے مغیرڈائل کرنے لیگا جبکہ عمران نے کرسی کی بیشت سے مم
لیگا کر انکھیں بند کولیں اس کی بیشائی برسوزے کی مکیری نما یال
مقیس لیکن چند محول مک رئیسیور کا لؤل سے لیگائے رکھنے کے لید
حقیب دو مری طرف سے کسی نے رئیسیون اٹھا یا تو بلیک زیرونے

جب دو مری طرف سے کسی نے رئیسیون اٹھا یا تو بلیک زیرونے

رئیسیور رکھ دیا ، دو سمجھ گیا کم چوان فلید میں موجود نہیں ہے اور اس
نے ساتھ ہی بیڑے ہوئے ٹرائشمیٹر برچوان کی مخصوص در کیوئیسی
ایڈ جسٹ کرنی نیٹروع کروی ، یہ فریکوئیسی ہو بان کی مخصوص در کیوئیسی
ایڈ جسٹ کرنی نیٹروع کروی ، یہ فریکوئیسی ہو بان کی مخصوص در کیوئیسی
ایڈ جسٹ کرنی نیٹروع کروی ، یہ فریکوئیسی ہو بان کی مخصوص در کیوئیسی

" ایک ٹو ا دور: ___ بلیک زیر و نے مخصوص بہجے میں کہا.
" لیس باس _ میں چوہان بول رہا ہموں اوور! __ چوہان
کی موڈ باید اً واز سنائی دی.

" تم نے ڈاکٹر کروسو کے بارے میں دلورٹ بہیں دی اوور " ۔ بلیک زمیر د کا ہجمہ اور بھی زیادہ مسرد ہو گیا،

" ہیں ابھی تحقیقات گرد م ہمول جناب ۔ اس کا کارو بار بے صد در سے ہے ۔ ویسے دہ سر زیارہ ترکو کھی میں ہی دہتا ہے ۔ کبھی کبھار دفتر میں ا بیٹھتا ہے ۔ اس کا دفتر ستان کرشل بلان کک کی تیسری متزل ہی اس کے افسز برمت تمل کی تیسری متزل ہی اس کے افسز برمت تمل ہے ادرشان کرشل بلازہ کا ما مک بھی دہ خود ہے ۔ سٹون کلب وہ

حلیئے محقے . ان میں کوئی الیسی خاص بات موجود مذہقی جس سے کسی کو تلاکٹس کیا جاسکے .

" تم نے مرنل سجاد سے انگو کھی ہے کر ایسے عور سے دیکھا تھا!" ان ندیکی کمی فامریش پر منیز سرکر اور اور جوا

عمران نے ایک کمحرفا موش رہنے کے بعد لوچھا۔

در کیس باس ۔ وہ ہو ہو دلیسی ہی انگو تھی تھی جیسی آپ نے ہمیں بھجوائی تھی . دولؤں انگو تھی ہوں انگو تھی تھی کہ کرنل سجاد والی انگو تھی کے دائیں سائیڈ پر چھول کے گرد ایک دائرہ سا اُبھرا ہموا تھا جبکہ آپ نے جو انگو تھی بھتی اس میں وہ دائرہ موجود نہ تھا !"
کیلیٹن تنکیل نے جواب دیا .

" گڈسٹو - تہماری اس باریک بینی نے تہماری اس کوتاہی
کا مداوا کر دیا ہے جوتم سے انگو کھی کھودینے سے ہوئی اس کوتا ہی
بینوں سزا سے برح گئے ہو دریز الیسی کوتا ہی کی ہیں عبر تناک سزا دیا
کرتا ہموں ' سمجھے اور اب تم بینوں مرط نے خود انہیں تلاکٹ کرو
بلکہ جولیا کو فزن کرکے اسے بھی چلنے بتا در تاکہ وہ بھی باتی ممبرز سمیت
انہیں تلاسش کرنا میٹروع کر دے ' - عمران نے تیز اور تالح
لیجے میں کہا .

' '' کیش سر '' ___ کیٹین شکیل نے جواب دیا اور عمران نے رئیسور رکھ دما .

" تم نے اس کنگ ان سٹونز کے متعلق کوئی راپورٹ ہنیں دی۔ میں نے تہیں کہا تھا کہ جو ہان کے ذمر لیگا دو کہ دہ اس کی جیکنگ کرے! سے عمران نے بلیک زیر وسے بات کرتے ہوئے ا درجیند کمحول لبعد ہی وہ اسس کوکٹی کے عظیم الشان گیٹ پر بہنج کرارک
گیا۔ کیٹٹ کے با میں طرف والے ستون پر دافعی بیتل کے انجوے
بولے حروف میں ایک جہاڑی سائیز کی بنم بلیٹ فکس تھی حبس پر ڈاکرٹ ماڑی کروسو کے بنچے ڈاکرلول کی تئین قطار ہیں تھتیں ، عمران بیند کھے عور سے ان ڈکرلوں کو دکھے تا رہا اور بھر اسس کے لبول سے ایک طویل سالس نکل گیا۔ ڈکرلوں پر عور کر نے سے پہلے اتنی لمبی چوٹری ڈکرلوں و کیھ کر اسے خیال آیا تھا کہ اس فذر عالم فاضل اُدمی دارالی ومت میں موجود سے سے سکین دہ اس سے کیسے بے خبر رہا ، لیکن اب ڈکرلوں کوعور سے دکیسے بے خبر رہا ، لیکن اب ڈکرلوں کوعور سے دکیسے کے لیم کی اور اس سے کیسے کے لئے قائم کے گئے اداروں سے می کھیں اور ان ڈکول کے مطابق ڈاکرٹ کروسو ، علم بخوم ، علم مسمر بزم ، سینا ٹرم اور ان ڈکول کے مطابق ڈاکرٹ کروسو ، علم بخوم ، علم مسمر بزم ، سینا ٹرم اور ان البعد سے کئی ان عادم کا مام بھوا

ادر ایسے ہی کئی ادرعلوم کا ماہر تھا . عمران نے کال بیل کے مثن پر انگلی رکھ دی بیند لمحول لبد حجیوٹا بیجا ٹک کھٰل ادر ایک با در دی ملازم باہر اُ گیا .

م المرابية بالمرابية بالمرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابي كاركود يكفي

بوتے مودبانہ لیے میں کیا.

" و اکر کروسون و اطلاع دو کربرنس) ف دهمپ اس سے سترف ملاقات حاصل کرنے کے لئے سفس لفنیس کشرلیف لائے ہوئے ہیں: عمران نے بڑے باوقار الہے میں کہا.

" ا دہ جناب — ڈاکڑ صاحب تو کر میٹ لینڈ گئے ہوئے ہیں اُر اُج صبح ہی لنٹر لیف لے گئے ہیں .ایک ہفتے کا کاردہاری دورہ ہے!ن مجھی کبھار ہی اُمّا ہے اوور '' ____ بحو ہان نے مؤد با زہیجے یں مواب دیسے

رو تم اس کے کاروبار کو چھوڑو اور اب اس کی ذاتی نگرانی کرو کم اس سے کون کون طنے کہ تا ہے اوور : ، سے بلیک زیرو نے تیز ایمے میں بدایت دیتے ہوئے کہا .

" کیس بانس اوور " ___ جو بان نے جواب دیا اور بلیک زرد نے اوور اینڈ آل کمه کر ٹرانشمیٹرا ف کردیا.

" میرا خیال بنے مجھے خود اکس ڈاکڑ کر دسوسے ملنا چاہیے. تب ہی کوئی واقنے صورت حال سامنے اُکے گی ؛ ___عران نے آئکھیں کھویتے ہوئے کیا.

"کیٹن شکیل کی راورٹ نے تو عجیب سی صورت حال بیدا کردی بعد ان نوگول کو آخر اننی حلدی کیسے علم ہو گیا اور بھروہ کیول ہنیں جائے گئے کہ یہ انگو تھی ہمارے پاس بہنچے ؟ ____ بلیک زیرونے

'' یہی بات تو میری سمجھ میں ہنیں اُرہی ۔ لقیناً اس دائر ہے ہیں کوئی چکر ہیں جو کیا بطل چکر ہیں جو کیا بطل چکر ہیں جو کیا بطل پہنچ کیا اور کرسی سے اُٹھ کر اُرلیش روم کے بیرونی درواز ہے کی طرف مُڑ گیا .

سخور تی د میر لبعد اس کی کار دانش منزل سے نسکل کر شان کالونی کی طرف بڑھی جارہی تھی. وہ پہلے اس کی کوٹٹی بیر جانا چاہتا ہے ااور مھر ستان کا لونی بہنچ کر اس نے کوٹھٹی منبر تو دولے تلائش کرنا منزوع کردی

رر کتنی تنخواہ دیتے ہیں ڈاکٹر کروسو _ بیس نے توسنا ہے بڑے کہنجوس اُ دمی ہیں ؛ ___ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا. وہ واقعی اس ملازم کا انتظاد لو کرنے برتل گیا تھا.

". هج بهج جناب _ باره سو رویے دیتے بیں _ کھانا اور کیڑے بھی _ ویتے بیں جناب ! _ مازم بھی دیتے بیں جناب ! _ مازم نے العام داکرام بھی دیتے بیں جناب ! _ مازم

نے جواب دیا.

"کیا بات ہے اُر کھر ۔ تم نے اتنی دیر باہر کیوں لگا دی "
اسی کمجے اس ملازم کے عقب سے ایک بھاری اُ واز گو نجی .

ادر عمران نے دیکھا کہ ایک سخت چبرے وال نوجوان چھوٹے جہا کک کے کھکے ہوئے جھے پر مو تود تھا .

" بب بب برنس صاحب سے ملاقات کرد او تقا کسن صاحب؛ ملازم نے انہمائی لوکھلائے ہونے بیج میں کہا،

" پرنس سے ۔ جناب کیا بات ہے! ۔ نکسن نے سے رات بھرے انداز میں ایک بڑھتے ہوئے عمران سے مخاطب ہو کو

کہا.

« ہمارا نام پرنس اُن ڈھمپ ہے ادرہم بنفس نفیس ڈاکرڈ
کروسوسے ملاقات کے لئے تشریف لائے تقے مگر اُ ___
عمران نے جان لوج کر مگرکے بعد نقرہ ادھورا چھوڑ دیا.

" توار محرف ایک و بتایا بنیس کرصاحب آو آج قسم گریٹ لینڈ کاروباری دورے پر کئے بی کیول اُرتقر : -- نکسن نے اس بار ملازم سے مخاطب بوکر انتہائی سخت بھے ہیں کہا. کا : ___ ملازم نے فورا ،ی مؤدبانہ بھے میں جواب دیتے ہوئے کیا۔

کہا.
" اچھا ان کی بیگیم سے ہم ملاقات کرلیں گے.اب جبکہ برنس اُ ہی گئے ہیں تو بغیر ملاقات تو دابس ہنیں جا سکتے ہیں۔ عمران نے کہا.

ر جناب البنول نے تو شادی بی بنیں کی بیبال ہم صرف ملازم بی رہتے ہیں ان کے ؟ ____ ملازم نے جواب دیا .

" اد . کے مجھر اُپ سے ہی ملاقات کر لیتے ہیں جم نے اپنا تعارف تو کرا دیا ہے اُپ بھی لقضیلی تعارف کرادیجئے ؟ ____ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا.

* ده - ده جناب بی توملازم بهون. میرانام اُر هر جناب ! ملازم واقعی بری طرح لو کهلا گیا ها.

، كب سے ڈاكر صاحب كے پاس ہو! ___ عمران نے باقا عد مصافح كے لئے ما تقد بڑھاتے ہوئے كما.

" جج جناب _ دو سالوں سے _ پیلے میں دایکا کلب میں طازم تھا۔ بھر میری نو کری ختم ہو گئی۔ ڈاکٹر صاحب وہاں اُنے کقے۔ انہوں نے جہر بانی کی اور مجھے اپنے پاس رکھ لیا " _ طازم نے برطے لوکھلائے ہوئے انداز میں مصافح کرتے ہوئے کہا، وہ واقعی ایک عام سا ملازم تھا اور ظاہر ہے تنا ندار سپورلش کار اور عمران جیسے رجیمہ اُدی کا اس سے مصافح کرنا اُس کی زندگی کا لوکھلا دینے وال واقع ہی تھا۔

اسے چیک کرلینا جا ہتا تھا کیونکہ ٹائیگر کا کچھ طے مزتھا، وہ جیب فارع بہوتا تو کبھی کھار وہ سارا سارا دن کرے ہیں بی گزار دیتا تھا اور وسی سبوا الکھنٹی بختے ہی دوسمری طرف سے رکسیور الھالیا گیا . ما يس " _ طانگرى متاطسى أدارسانى دى. " عران لول رما مبول " ___ عمران نے سنجدہ لہجے میں کہا. وه لا نیکرسے مہیشر سنجیدہ بھے ہیں ہی بات کرتا تھا۔ " كيس سر " __ قائيكرنے مؤديا بر الجع مي كيا. " ایک صلیه لوط کرو " ___ عران نے کہا اور پھر اس نے اس ملازم أرحقر كے لبعد أنے والے ملازم نكسن كا قدوقا مت اور طب تفصیل سے بتا دیا. فاص طور رہ اسس کی طفوری برموجو د زخم کے ترجھے سے نشان کے متعلق تھی بتا دیا.

" كي باس " ___ طانگر نے جواب ديا. " یہ اُ دمی مجھے مگتا ہے کہ لازما زیرزمین دنیا سے معلق رہا ہے كيونكه اس كا انداز مخصوص مقاليكن أج كل بيستان كالوني مي ربينے والے ڈاکٹر کروسو کی کوئٹی بیرموجود ہے. ہوسکتاہے دوئین سال پہلے يه زميرزمن دنيا سے متلن را مهو ، ويسے اب اس كا نام نكسن سے: عمران نے لفصیل بتاتے ہونے کہا.

* جناب اس جلیے اور نام سے ایک اُدمی میرے ذہان میں اُر ع سے دیکن اس کی ایک اور فاص لشانی بھی ہے جو کہ اُپ کے بتائے ہوئے طلبے میں موجود بنیں ہے۔ اس نکسن کے بائیں باغذ کی جیسو ٹی الكلي كے ساتھ ایك ادر حجول النكلي بھي موجود سے: --- طانيكر

" مم مم مي ن بناياب _ بلوچھ ليمنے " _ ارتقر

نے بہکلاتے ہونے جواب دیا۔ "اس نے تو بتایا ہے لیکن ہم نے سوچا کراب جبکہ ہم سفند نفیس ملاقات کے لیے آبی گئے ہیں تو فالی کیسے جائیں ۔ جنائج ہم آر تقرسے طاقات کررہے تھے اور اُر کھرنے ہیں بتایاہے کہ وہ ڈاکر اصاحب کی ملازمت میں اُنے سے پہلے در گا کلب میں ملازم تھا۔ آپ فرمانیے آپ كوين كلب مي ملازم سقے " ___ عمران نے براے مثا بار ایزاز

الم يس كلب من ملازم من تقا _ أوار كقر السي كلب يكسن ني ہونٹ کاٹتے ہوئے کیا اور پھرارتقر کا بازدیکڑے دہ اس طرح واپ بلٹ کیا جیسے وہ اب عمران سے مزید کوئی بات مرکز ما جا بہتا ہوا در عمران مسكرايًا بهوا يلتّنا وركار كا دروازه كھول كراس ميں بليّه كيا. جينر کمحول لعداس کی کارتیزی سے جوک کی طرف بڑھی جارہی تھتی __ حمال بيبك فون لويحة موجود عقا. اس نے كارفون لوية كے ياس جاكر روکی ا در کھرینے اُتر کر وہ فون کی طرف برطھ کیا۔ ایک، اُدی اسی وقت فون بوئة سے نكلاا در ايك نظر عمران كى طرف ديكھتے بوئے دد أكے بره كيا. عمران نون لوية مي دافل مبوا ليكين اس كي نظري اسس أدمي يرجمي بهوني تعتير ليكن وه اطينان سے حِلتا ہوا حِب اَ كے برط مرکبا نوعمان نے جیب سے سکے نکالے اور انہیں مشین میں ڈال کر اس نے ٹانیکر ك ربانشى كرے والے منبر كھما دين . كواس وقت لا اللكر ربائشي كرے سے نکل کرکسی بھی کلب یا کیفے میں بہوسکتا تھا لیکن بھر بھی عمران

اس کے اس نے نلیٹ برعانے کا فیصلہ کرلیا تھا تاکہ وہاں جاکر وہ اطبینان سے اس ساری صورت حال برعور کرے کیونکہ اس سارے معاطے میں اب خاصی بیجید کیاں موجود تھیں.

فلید طے مینجے بنے ہوئے کیراج میں اس نے کاربند کی ا در ہیر سیڑھیوں کی طرف وہ برطھا ہی تھا کہ اچا نک وائیں طرف سے آرٹ آرٹ اہٹ کی اُ واز اُنھری اور عمران بے اختیار جینی ہوا احجیل کر بائیں طرف کو اُکٹ گیا ،اس کے ساتھ ہی ایک اور چیخ بھی سنائی دی یہ چیخ بالکل عمران کے قریب سے سنائی دی تھی اور عمران کو یوں محسوس ہوا تھا جیسے وو تین انگارے اس کے دائیں ہیلو اور وائیں ران ہیں گئس گئے ہوں ، اس کے ساتھ ہی اس کا ذہن تاریک ہوگیا . الم الم

" بایال بائد ہوسکتا ہے وہی ہو کیونکہ اس کا بایال ہائد مستقل اس کی بیب ہیں رہا تھا ، ____ عمران نے سر مباتے ہوئے کہا.
" اگریہ وہی نکسن ہے جناب تو یہ زیرزمین دنیا میں فیا صا معروف اُدی تھا. مرسم کے جرائم میں ملوث رہتا تھا. ولیسے زیادہ تر یہ ایک بیستہ ور تا تل جبیک کے ساتھ رہتا تھا. پھر جبک تو تبھی کبھار نظر اُمّا رہا لیکن یہ کسن کا فی عرصے سے نظر نہیں اُیا. ویلسے اس جبک لظر اُمّا رہا لیکن یہ کسن کا فی عرصے سے نظر نہیں اُیا. ویلسے اس جبک کے متعلق بھی کا فی عرصے سے کوئی فیاص دلورط سامنے نہیں اُنی .
ساید اکس نے بر بیپیٹر جھوڑ دیا ہے۔ اگر اُپ صکم دیں تو میں ڈاکم والے کروسود کی کو کھٹی بر جا کر اسے مزید جبکہ کرلوں " ___ طائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا.

" بہیں اس کی صرورت بہیں ہے۔ البتہ تم اس جیک کے بائے

ہیں معلوم کرد کہ وہ کہاں ہے۔ اگر وہ مل جائے تو اس سے شاید کوئی

بہتر کلیو مل جائے : " ____ عمران نے جواب دیا .
" کس قسم کا کلیو جناب : " ___ "ما ئیکر نے چوبک کر لوچیا .
" ابھی یہ بات تمہیں سمجھ میں مذا سکے گی . تم بہر حال اس جبک کا معلوم کرکے جمھے فلیٹ پر فون کر و . میں فلیٹ پر موجود رہوں گا : " معلوم کرکے جمھے فلیٹ پر فون کر و . میں فلیٹ پر موجود رہوں گا : " عمران نے کہا اور رئیسے وردگھ کر وہ فون لوکھ سے باہر نکل اور کار میں بیٹے سے کر وسو کا ملازم ، اُسے اب یہ معا طروا قعی کچھ زیا دہ ہی مشکوک معلوم کروسو کا ملازم ، اُسے اب یہ معا طروا قعی کچھ زیا دہ ہی مشکوک معلوم بھونے لگا تھا لیکن فی الحال جو نکہ کوئی واضح کیواننے سامنے نہ اُرا کھا .

ل شکل اُ بھر اُ نی تھتی حبس کی سکیسی میں سوار مبو کر وہ مین مارکیٹ *جا رہے* قے کر راستے میں ان پرحملہ ہوا تھا ، کو اس اُ دمی کی نبط بر شکل اس کیسی را ئبور سے مذملتی تھی لیکن اس کے مخصوص نفوشش وہی تھے جو اکسس س سکسی ڈرائیور کے بھتے کمیٹین شکیل حو بکداس کے ساتھ والی سیاط ر مبیصا رہ عقا اس لئے اس کے ذہن میں شکسی ڈرا نیور کے مخصوص فَوَسَن موجود عقة عمران كورلورط دينے كے لِعدكيمين سُكيل في جول کو رابورٹ دی اور میر و دسیدھا اینے فلیٹ بیر کیا. وہاں اس نے رحمرت باس بدل بلکه ملکاسا میک ایس بحق کولیا اور تھر کیراج سے کارے کر ره ان حمله أوروب كي تلاكت مين نسكل كفيرًا بهوا مقا أوراكس تل بين كے سلسلے ميں اس نے سب سے يہلے بہولل سٹراز كا ہى رُخ كيا تھا. کیونکہ اس سے ذہبن میں ایک ملسکا سامنٹبر موجود تھا کم ان حملہ اوروں کا تعلق کسی نرکسی طرح مبوصل سٹیرا زسے عزور ہے کیونکہ مبوکش میں نے کے بعد جب ان سے تھاکڑا ہوا تو اکس نے ایک حملوا ورکی قمیص ك كالركى سانيدٌ بم ايك مدهم سامونو كرام كا خاكر ديكها تقا. يرضاكه السا تحا جیسے کالر برپنیے دھاگے سے مونو کرام بنایا کیا تھالیکن لبعدی اس تعار کے کو قرد کر نکال لبا کیا ہولیکن دھا کہ کھیسےنے کی وجہ سے بانکے ذرا ذرا أبرائ في عقد ادر ان كي وجه سے ايك مدهم سيا خاكه أبھر أيا خيا اور ر مواو کرام بول ستراز کا تھا جو کہ ہر ومیڑے کالر میر بنا ہوا تھا۔ اس وقت جی ہوٹل میں جیتنے ویٹرز گھوم رہے تھتے ان میں سے سر ایک کے کالر مردها کے سے بنا ہوا وہ مونو کرام مایاں نظر اربا تھا اس لے کیٹرتیکیل كارك كرسيدها بولل سترازايا فتا اوربهال أت بى اسے اس نكسى

کیٹی شکیل نے کار جیسے ہی ہوٹل سٹیزا زے کمیاؤنڈ کیٹ موری اس کی نظریں موٹل کے مین کیٹ کے باہر برا مدے می کھراہ بوے ایک آدی پر روس تورہ بری طرح جونک برا الیکن کار دہ كيا وَنْ كيف سے مور كرسائيد يربني مولي ياركنگ كى طرف لے كيا. اس نے کاریارکنگ میں روکی اور پھرینچے اُتر کروہ تیز تیز قدم اٹھایا ہی کیٹ کی طرف بڑھ کیا جس آدی کو دیکھ کر دہ چو نسکا تھا وہ اب براکہ میں موجود ایک اور اُدمی سے بائیں کررہا تھا اور کھر حب یک کینٹن شكيل برأمدے ك قريب بينجا ده أدى مين بال كائيك كى طرف مرد کیا جبکہ دوسرے اُدمی نے باہر کارُخ کیا کیٹن شکیل جب میں ال میں داخل ہوا تو اکس نے اس اوی کو ایک فالی میزیر بعضے بہوئے دیکھا کسٹن شکیل تیز تیز قدم الحیا تا سیدھا اس ادمی کیطف برطھ کیا اس اوی کو دیکھتے ہی اسس کے زبین میں بورا" اس شکسی ڈرائی ڈرائیور کے نقوش والاً دمی نظراً کیا تھا. اب دوہی صورتیں تھیں یا زیرا 👢 مسٹر شکیل 🔃 لیکن میرا بھائی وکٹ تو مجھ سے لٹرا ہوا سے اور اسٹ سکسی ڈرائیور کا بھائی تھا یا بھر وہ میک اپ میں بھا ا در مبک اللہ جہاں تک مجھے یا د سے گذشتہ ایک سال سے ہم دونوں کے درمیان جیک کرنے سے لئے سی کیٹین شکیل اس کی میز کی طرف برطاء گیا تھا۔ ان رابط نہیں سے . بھر آپ کو بیال بیٹھنے کی مالیت دینے کا کیا الكيامي مال بديخه سكتا مول " _ كيشن سكيل في من الطلب موا " _ اس أدمى في تيز الجي مي كما.

قریب بینچ کر بڑنے بااضل ق ابھے میں کہا. "کیاا در میزین فالی بنیں ہیں: ____ اس اُدمی نے بڑے یں مطلب بھی بتا دوں کا اور بیر مطلب اُپ کے فائدے میں بی نیکے

" اور میز ب تو خالی ہیں نیکن آپ کے بھائی نے مجھے بہیں بلٹنے " شکریہ مسٹر مارٹن _ اگر ہمارا سووا ہو گیا تو اس آکس کرم کیہ

و وس لا کھ ڈالر کا فائدہ ۔ سودا ۔ آپ وضاحت سے الااتكري محص بسليول مي بات كرنا تهي كيند تبين راع " اران نے منہ بناتے ہوئے کہا.

ليبل " مجھے وكر نے بتايا ہے كرأي جواہرات كى نكاسى كے كام يس الراس " ____ كيسٹن تشكيل نے مسكراتے ہوئے كما اس نے ... السرات كالفظ حان لوجد كركها مقاكيونكه اس كے ذمين ميں وہي الكونتي و ایک متیتی مکیمراج نگامهوا تھا اور اب مک جو کچھ کیسٹن " شکیل " ___ کیپٹن شکیل نے مسکراتے ہوئے جواب دیا. الکیل کے سامنے آیا تھا اس ہیں اس کی نظر کے مطابق اسمیت اس

مرخت بھے میں کما لیکن کمیٹن شکیل کرسی کھسیٹ کراس طرح اطبنان کا مسر · · · · · · · · · · کمیٹن شکیل نے مسکراتے ہونے کہا ، سے بیٹے گیا جیسے اس اُدی نے اسے باتا عدہ اجازت دی ہو . البتا " میرانام مارٹن ہے : _ مارٹن نے کہا اور اس کے ساتھ كييين شكيل نے قريب أكريه ديكه ليا تقاكه وه أوى ميك اب ي بياس نے قريب كھرے وبير كو اكس كريم لانے كا أردر تھي نے

کی مرایت کی تھی: ___ کیٹن شکیل نے مسکرانے ہوئے کہا اور الے بدلے میں آپ کو دس لاکھ ڈالر کا فائدہ ہوسکتا ہے: آدمی بڑی طرح جونک بیڑا اس کی انکھوں میں حمرت کے تا ترات الم کیٹین شکیل نے براے ووستانہ لیجے میں کہا.

> " ميرے بھائی نے كيا __ مطلب مل مجھا بيس " اری کے لیے یں شرید تیرت هی.

> " كس كا مطلب بتاؤل _ بيما لى كاما مات كا ." تكيل نے بڑے دوستان انداز من كها.

* ان دو نوں کا مطلب تو مجھے احجنی طرح آباہے مسطر. اس دی نے ہونظ جماتے ہونے کہا.

" مال بہت زیادہ بنے _ لمبا سودا ہے " _ کیٹین سکیل نے گول مول سا جواب دیتے ہوئے کہا.
" تو انٹس کریم کھا کر اُنھوا در میرے ساتھ چلو _ میں تم سے تفصیلی بات کرنا چاہتا ہول " _ مارٹن نے کہا اور کمیٹین شکسل نے سر ملا دیا . اُنٹس کریم ختم ہوتے ہی مارٹن اُنٹے کھڑا ہوا کیسٹین شکسل نے سر ملا دیا . اُنٹس کریم ختم ہوتے ہی مارٹن اُنٹے کھڑا ہوا کیسٹین شکسل

نے بھی اس کی بیروی کی ۔

" ہیں اوپر اپنے کمرے میں جارہ ہوں ، کوئی کال اُک تو اسے

ڈائر کیٹے کر دینا ۔" ____ مارٹن نے کاؤنٹر کے قریب جا کر کاؤنٹر

مین سے کہا اور بھر کیٹیٹنٹکیل کو اپنے ساتھ اُنے کا اشارہ کرتا ہوا

لفٹ کی طرف بڑھ کیا لیکن شکیل فاموستی تقا اور مقور ٹی دیر لبعد وہ

دونوں ہوٹل کی جھیٹی منزل کے ایک کمرے میں بہنچ گئے ۔ یہ رہائشی

" بیچھو " ___ مارٹن نے ایک کرسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور خود اس نے سول کر دروازے کی جیٹھنی سکانی اور ھیر اگر کسیٹن شکیل کے سامنے بیٹھ کہا .

" اگر میں تمہیں بتاؤں کر تمہاری جان اور تمہارا مال دونوں سند میر ضطرے میں مہی تو تمہارا کیا روعمل ہو گا ؟ ____ مارنن نے سنجیدہ لیجے سن کہا .

بے یہ ہیں۔
" میں مسکوا دوں گا _ کیونکہ تم مجھے نہیں جانتے اس لئے السی
بات کررہے ہو ؟ _ _ کیمٹین تسکیل نے واقعی اطبینا ن بھرے انداز
میں جواب دیا .

بکھراج کی ہی گئی. " جواہرات کے سوتشم کے جواہرات !! ____ مارٹن اُنی

حواہرات کا سُن کر بُری طرح جو بک بیرا.
" میں _ پکھراج وعنرہ " _ کیمین سکیل نے دا لنہ طور بر صرف بکھراج کا نام لیا.

" اوہ میں اُپ کا مطلب جھ کیا ۔ اُپ کے باس قیمتی جوامبرات سمگل سندہ موجود میں اور اُپ انہیں بہال نکا لذا جاہتے ہیں اور اُ کے لئے دکڑنے اُپ کومبرے باس بھیجا ہے۔ میراخیال ہے دکڑئ دماغ خواب ہوگیا ہے " ۔۔۔ مارٹن نے منہ بناتے ہوئے کہا ا ملحے وسڑنے اکس کریم کے ودکیپ لاکر ان کے سامنے رکھ دیئے ا کھے دالیس مڑ گیا .

" بین آپ کی بات کا مطلب سمجھا بنیں " _ کیمٹین شکیل نے اکس کرم کب اٹھاتے ہوئے کہا.

" اُبِ اَسْ بَزْنس مِی شاید ننے اُئے اِمِی ؟ ___ مارٹن کے بھی ابنا کب اٹھاتے ہوئے کہا لیکن اکس کے بھے میں بے بنا مان میں

" أب كا أنيڈيا بالكل درست ہے . ميرى يرلائن بنيں ب لبس ايك الفاق ستجھئے كر مجھے وقتی طور پر اس لائن ميں أنا برٹرا! كينٹن شكيل نے اس سے كچھ اگلوانے كے لئے كہا . " كتنا مال ہے أب كے پاس نا ۔ ۔ مارٹن نے اكس كم

چے سے کھاتے بہوئے پوچھا . چھے سے کھاتے بہوئے پوچھا .

ود لے عد اصول لیندہے . سنویمال یاکیتیا یم جوابرات کا تمام تر کاردبار اب صرب ایک یارٹی سے احقیں ہے۔ یمال کی تمام یارٹیاں اس کے ساتھ اپنے ہیں اس لئے مجھے بھی یہ وصندہ جھوڑنا برڑا، وکمرط مجی اس یار ٹی میں مشامل ہے اور اس یار ٹی کا مسر سراہ لو تی ہے . اکر الرنی کو ذرا برابر بھی شک برا کیا کر تہمارے پاس الیسا مال سے تو تماری دوح ووسرے کھے تمارے جسم سے برواز کرجائے گی۔ وہ انتمانی خطر ناک اُدمی ہے اور یہ ہوٹل سٹیراز لونی کا کڑھ ہے ۔ اس لے میں نے کہا تھا کہ اگر تہاری بات بیال کے سس اُدی کے کان یں برطباتی تو بھیر بہارا بے نکلنا ممال ہوجاتا . یہ تو ہوئی خطرے والی بات، اب میں ہمیں ایک ٹی دے دیتا ہول. فیروز والا کے مین بازار یں ایک جومری ہے . وکڑی جیولرز اس کے مامک کا نام سیٹھ استم ب. تم اس سے میرانام لینا وہ تم سے سود اکر لے کا بشرطبکہ تمارا مال اسے لیسند آیا . اب نکالو دس مزار والر اور سال سے علے ماؤن

" لو نی کا حلیہ بتا وُ اور بیریجی بتا و کہ وہ کہاں ملے گا کیونکہ مجھے کیا صرورت ہے کسی اور کے پاس و ھکے کھانے کی میں ٹونی سے بی براہ راست سودا کیوں نر کولوں : ____ کیسٹن شکیل نے کہا. " متمارا دماع خراب سے مطرشکیل _ ٹونی مترسے مال خرمدے كا. وهميس كوليول سے الروا وے كا. وه اس منلط مي سى لافلت درا برابر معی لیند بنس کرتا . اس مارٹن نے ہونک کر کیا. " يدميرا كام ب. تم اس كمتعلق لفنصيل بنا دو اور اين

مد سنو _ تم واقعی اس لائن میں نئے ہو . ورمذ اکس طرح کی بات کم از کم کونی اُدمی ہوٹل سٹیراز میں بیٹھ کو کونے کی جرائت مزکر تا اور وکر تے مہیں درست ٹی دی ہے کیونکہ وہ براہ راست اس دھندے ہی ملوث بنہیں ہوسکتا اور ایک سال پہلے واقعی ہیں اس تسم کے وصد میں ملوث تھا لیکن وکڑ کومعلوم بنیں سے کمیں بھی ایک فاص وہر سے اس د صندے کو چھوڑ چکا ہوں '' ___ مارٹن نے سنجدہ کھے

ا کہا. سکیا میں وہی تمہارے والا فقرہ دو سراؤل کر مجھے بھی ہسلیوں میں بات كرنا إلى نائل أنا " __ كيين شكيل ني كما. ر سنو_ اگر میں مبس حقیقی خطرے سے بھی اُگاہ کراؤں اور پینوں بھی دے دوں تو تم مجھے کیا دو کے . سوترے کو تبانا کیونک خطرے سے

أكابى ايك ببت گرا دازے اور اگر اس كاكسى كوية عل كما تو عمر میری جان بھی جاسکتی ہے ۔ اس مارٹن نے کیا .

" تم كيا چاست بو : ___ كيشن كيل في سنجيده بوكم

" صرف وسى مزار دالر ! ___ مارتن نے كما.

" تھیک ہے ۔ وعدہ رہا . ابھی مل جائیں کے بشرط کم تم نے وا فتی میرے لئے کوئی فائدہ مندبات بتائی "___ کیسٹن شکیل مرحوال وہا

شکیل نے جواب دیا.
" میں تم یرا عتبار کرسکتا ہوں کیونکہ تہیں وکرانے بھیجا ہے ادر وكم كم ازكم كسى غلط أرمى كوكوني شيه بنيس دے سكتا اس معاطے ميں

جلے میں لازما کونی ملوت ہے۔ بہولی سٹراز میں اس کا گراھ بتائے مانے کے لیدا ور حملہ ا ور کے کالر یر موٹل مٹراز کے مونو گرام کا فاکر مجر وکٹر کا ٹونی کا خاصا اُ دمی ہونا.ان ساری باتوں سے ہی نتیجہ لكامة عالى بول سترازے لكلتے بوئے اس كا ارادہ تقا كر تونى كو كراے ادراسے بے جاکر ایکسٹو کے حوالے کردے کیونکہ اس کے سامتے تو صرف ایک بی مشن تقا کر حمله اوروں کوٹرلیس کرے لیکن بیٹونل سٹراز سے نکلنے کے بعد اعا کک اسے شیال اُیا کہ وہ پہلے یہ ساری تفعیلات الكستوكويتا دے ستايد وه كوئي اور مايات دے اس كے اس ف کار ایک فون لو تھ کے سامنے صاکر روکی اور بھر کارسے اُتر کر وہ فون لو کھ میں داخل مو کیا.

دس سزار ڈالر ہے او ! ___ کیٹن سکیل نے مسکواتے ہوئے

" ایک مران ورمان می رائے ."

مارش نے بہونے بھینچتے ہوئے کہا.
" بے فکرر سرو ب شکیل اس معاطے میں اصول لیسند سمجھا جا تا

ہے : ___ كيش شكيل نے جواب ديا.

ادر مارٹن نے لڑنی کا علیہ تفضیل سے بتا دما ادر اس کے ساتھ بی اس نے بتایا کہ لون اسے اور لیکا بارے ذریعے مل سکتا ہے وہاں

کا دُنظ برموجود ا دمی کے ذریعے اس سے بات بہوسکتی ہے.

" او۔ کے مارٹن ۔ تم نے واقعی ممری مدد کی ہے "

کیسٹن شکیل نے اُٹھتے ہوئے کہا.
" وہ رقم جسے مارٹن نے اُٹھتے ہوئے کمالیکن دوسرے لمحے کیٹین سکیل کا باعد کھو ما اور مارٹن بُری طرح جینحتا ہوا احصل کر رو قدم دور فرس برجا کرا . کمیٹن شکیل نے تھر اسے ایٹنے کی جملت ہی بزدی اور کنیٹی مرسر نے والی دو تھو کروں نے اسے ہوش سے

رد میں تو جواب میں تماری یہی مرد کرسکتا ہوں کر تمہیں زندہ حصور دول " __ كيشن شكيل نے برطراتے بوے كما اورتبزى سے برونی دردازے کی طرف بڑھ کیا۔

تحقولی ویرلیداس کی کار موثل سنیرازسے نمکل کر تیزی سے اوريكا بار كى طرف برهى جارى تقى اب اتنا تو ده سمجه كما تها كماس

حونک مرلوجها. " اسے ختم کرویا کیا ہے ۔۔ اور باس ایک اور حرت انگیز بات سامنے اُئی ہے کراس کی انگلی میں اُف رنگ موتود محتی : " کیا کہ رہے ہواف رنگ _ بیکن کسے _ وہ اس کے یاس کمال سے آگئ کے کس نے دی ہے اُسے " کنگ کا خبرہ یکلخت برلیت فی سے بگر سا گیا. " میں کیا بتا سکتا ہوں . بڑنی نے مجھے تبایا تھا، آپ تفصیل اس سے بوچھ لیں اسے اسلم نے کہا، " طیک سے تم تمام بک رنگز ان کرویس خور اون سے بات كرليتا بيول! - كنك نے كما ادر ايك بار كيراس نے لاتھ بڑھا کر کریڈل دبایا اور پھر تیزی سے منبر ڈائل کرنے متروع کرائے. " کیس لڑنی سیکنگ : ____ دومری طرف سے لڑنی کی آواز سانی دی. الوانى _ إسلم نے مجھے بتایا ہے مركزن سجاد كے ياس أف (ناك موترو تقى جب استخم كياكيا: - كنك في كبا. "كيس باس - بي نه اسه الأدليا تقا. ليكن باس اسه تو ا کے بسی یک رنگ دی گئی تھتی جواکس سے دوسرے فوجیوں نے اڈا کی تھتی، جن سے ہم نے اسے ماصل کیا تھر کرنل سجاد کے پاس وہ ان رنگ کیسے پہنے گئی: -- ٹونی نے کہا.

" يهى ترجرت الكربات سے . تم ده رنگ ميرے باس معجادد.

کنگ نے بڑے مطمئن انداز اور مسکواتے ہوئے چہرے کے ساتھ ہاتھ بڑھا کر کریڈل دبایا اور پھر تیزی سے نمبر ڈائل کرنے لگا.

"بس اسلم سپکٹک ." ۔۔۔ در مری طرف سے اسلم کی منمنا نی بہوئی اواز سنائی دی .

"کنگ سپکٹک ." ۔۔۔ کنگ نے تیز بہجے میں کہا .

" یس باس ۔ مکم ،" ۔۔۔ اسلم نے مور با نہ بہجے میں ہا .

" اسلم تمام بگ رنگز آن کر دد ۔ اب خطرہ مکمل طور پرختم بوگیا ہے .

" اوہ یس باس ۔ کنگ نے مسرت بھرے بہجے میں کہا .

" اوہ یس باس ۔ کیا دہ گیم سامنے آگئی جے کرنل سجا د الی ؟۔۔۔ اسلم نے حیرت بھرے بہجے میں کہا .

« الی ؟ ۔۔۔ اسلم نے حیرت بھرے بہجے میں کہا .

" ارے ہاں ۔۔ کنگ نے سیرا کو کیا ہوا ؟۔۔۔ کنگ نے اسلام الی انہوا ؟۔۔۔ کنگ نے سے کرنل سجا د کا کیا ہوا ؟۔۔۔۔ کنگ نے سے کرنل سجا د کا کیا ہوا ؟۔۔۔۔ کنگ نے سے کرنل سجا د کا کیا ہوا ؟۔۔۔۔ کنگ نے سے کرنل سجا د کا کیا ہوا ؟۔۔۔۔ کنگ نے سے کرنل سجا د کا کیا ہوا ؟۔۔۔۔ کنگ نے سے کونل سجا د کا کیا ہوا ؟۔۔۔۔ کنگ نے سے کونل سجا د کا کیا ہوا ؟۔۔۔۔ کنگ نے سے کونل سجا د کا کیا ہوا ؟۔۔۔۔ کنگ نے سے کونل سجا د کا کیا ہوا ؟۔۔۔۔۔ کنگ نے سے کونل سجا د کا کیا ہوا ؟۔۔۔۔۔ کنگ نے سے کونل سجا د کا کیا ہوا ؟۔۔۔۔۔ کنگ نے سے کونل سجا د کا کیا ہوا ؟۔۔۔۔۔ کنگ نے کا د کیگ

کہ عمران فلیسط برایا اس کے فلیٹ کے پنچے ہی اس کا گیاج ہے جب ہو کارکو کیاج میں لے گیا واس کے فلیٹ کے دو کارکو کیاج میں لے گیا واس کے بعد وہ فلیٹ پر جانے کے لئے سطھیوں کی طرف بڑھ ہی رہا تھا کہ جبک نے اس پرمشین گن کا فائر کھول دیا اور عمران ہم ہوگیا . ساتھ ہی ایک اور راہ کیر بھی ہمٹ ہوگیا اور جب کار لے کر فوراً ہی وہاں سے لکل گیا ؟ ۔۔۔ کنگ نے تفصیل بتا تے ہوئے ہی وہاں سے لکل گیا ؟ ۔۔۔ کنگ نے تفصیل بتا تے ہوئے

روسے پر میں اور میں کی کیا حزورت ہے ، جیک نے خود اسے گولیاں ماری ہیں اور میں گن کے برسٹے سے کون زنے سکتا ہے "——
کنگ نے منہ بناتے ہموئے جواب دیا .

را کے بارے میں جی معلوم کوا تا ہوں کی ججوا دنیا ہوں اور اس عمران کے بارے میں جی معلوم کوا تا ہوں کیونکہ یہ آدی بیاں شیطان کی طرح مشہور ہے۔ ببوسکتا ہے یہ نج گیا ہو " ۔ ۔ ۔ ٹوٹی نے کہا.

" اول تو اس کے بچنے کا کوئی سوال ہی نہیں ہے اور اگر نج گیا ہو اور کر اس کیا ہوا درکسی ہیتال میں بڑا ہو تو بھر یہ تمہاری ذمہ داری کہ اس کیا ہوا درکسی ہیتال میں بڑا ہو تو بھر یہ تمہاری ذمہ داری کہ اس کا مکمل خاتمہ کر دو " ۔ ۔ کنگ نے سر باتے ہوئے کہا۔

" بس باس الیا بی ہوگا " ۔ ۔ ٹوٹی نے کہا اور کنگ نے رکسیور رکھ دیا ۔ ۔ بھر اس نے انٹو کام کا رئیسیور اٹھا کر ہاؤسی کے رئیسی کو اطلاع دی کہ ٹوئی کی طرف سے آنے والی رنگ جیسے ہی

ویسے آب خطرے والی بات کوئی نہنیں کیونکہ ان لوگوں کے مسرطز علی عمران کو میں نے ختم کرا دیا ہے اس لئے میں نے اسلم کو بھی کہہ دیا ہے کہ وہ بگ زمگز اُن کر دے درمز پہلے میں نے انہیں اُن کرا دیا تھا '' ___ کنگ نے کہا.

" بہ چکر اس فیاض کی وجہ سے ہی جلا تھا ،اسے کسی طرح اس رنگ سرکل پرسٹبہ بڑ کیا اس نے نیاض سے کرنل سجا دکا بہتہ معلوم كيا بهوكا. كيونكه مجھے يا د أكيا حقا كرحب فيا ص كوبك رنگ دى كميٰ أَهُ تواس وقت كرنل سجا ، كو بھى بك زنك دى كئى تھتى . شايدوه فياض كرنو سجاد کوجانتا ہو گا.اس برعمران نے وہ رنگ عاصل کرنے کے لئے كوشش كى جو تمهارى وجرسے ناكام موكى اس بريس نے فورا جيك کو کال کیا . جیک میرے یاس آیا . ابھی ہم بات بنی کورہے سنے ک ہاؤس کیسٹنسٹ نے اطلاع دی کم ما سرکار پر کوئی پرنس آف ڈھمپ أيا تقا انسے ال ريا كيا ہے . جيك نے بتايا كري عمران سے كيونك وبي اينے أب كويرنس أف وصمي كملاتا ہے . اس ير مجھے لفني وال کہ برساری کارروائی واقعی اس کی سے جنا کخ میں نے جبک کواس کے وزی فاتمہ کا حکم دے دیا ۔ ڈائریکٹ ایکشن اور جبک بہاں ت لکل کرسدها اس کے فلیط پر بہنے کیا۔ اس نے کاراس کے فلید کے سامنے روک دی اور ابھی تھوڑی دیر پہلے جیک نے مجھے اطلاع دی ہے کم ابھی اسے وہاں پہنچے جیند ہی منظ بہوئے تھے

الله عيز لجعين كا.

" بیں أی کامقصد مجھ کیا ادر اگر واقعی الیساہے تو بھریہ زنگ سال دارالحکومت میں صرف ایک ہی اُدی بنا سکتا ہے ادر وہ سے دان جيولرز كامامك استاد كريم. وه وافتى اتنا كاريكرسي كرانس فتدر بيچيده ويرانن كى مومبونقل بناسك " ___ اسلم نے جواب ديا. " میک ہے ۔ یں جیک کے زے لگانا ہوں کہ وہ اس استا وكريم كوشولة ماكر صحح صورت حال كاعلم مبوسك "_ كنگ نے کیا. اور رکے ور کرٹیل پررکہ دیا لیکن اسی کمچ شلیفون کی گفتی ع العثى اور كنگ نے چونک كر امك بار تھير ركيبور التھاليا. " كناك ني تيز المح مي كما. « باس میں لونی لول رہ مبول __ انگونشی آب کے یاس بہنے میکی موکی. میں نے علی عمران کے بارے میں معلوم کرا باسے . وہ سند مدرخی بواسے اسے چھ گولیاں مکی ہیں اسے سیسال نے جایا گیا ہے ۔ اس اس كے سائق جو دوسرا را مكير زخمي ہواسے اسے باره كوليال مكى بي. وہ بھی سندید زخمی حالت میں سینتال بے جایا گیا ہے میں نے فوراً" جزل بسیتال سے معلوم کیا تو بیته جیل که اس را بگیر کا اُ برِکشِن ایمی ای ہے جبکہ اس علی عمران کو جبرل ہسیتنال سے نا معلوم افرا دکسی اور عبکہ لے گئے ہی اور سیتال والوں کوعلم بہیں ہے کر اسے کہاں بے حایا كياب - النسي عرف وزارت فارجر كى طرف سے سليفون برحكم ديا ك تقا كرعلى عمران كولے جانے كى اجازت دى جائے . يى نے اینے طور پر بے صد کو سنسن کی ہے کہ اس کا بیتہ معلوم کیا جائے۔

بنیجے اسے فورا اس کے پاس بھیج دیا جائے۔

ا در بھر تقریباً بیس منٹ بعد داقعی لڑنی کی طرف سے بیمی گئی انگو ٹی اس کے باس بینج گئی۔ اس نے انگو ٹی اظائی اور ٹیبل لیمپ کا تیز بلبہ جلکر اس انکو ٹھی کو اس تیز ردستی میں عورسے دیکھنے لگا۔ اس کے جہرے بیر حمیرت کے نا ترات تھے۔ چند کھے دہ عورسے انگو ٹھی اور اگ بیر سکے ہونے میر بررکھا اور بیر سکے ہونے میں دو ہمری طرف ایک بار بھر شاہفون کا رئیبور اٹھا لیا۔ تمبر ڈائل ہوتے ہی دو ہمری طرف سے اسلم کی اور سنائی دی۔

"كيس اسلم سيكنك "___ اسلم في منمنات بروت لهج

.40.

یں ہائی۔

" لولئی کی بھیجی ہوئی انگو تھی میرے پاس پہنے چکی ہے حال نکہ یہ
مخصوص انگو تھیاں بہارے سیسٹن کے ضاص آدمی بناتے ہیں لیکن یہ
رنگ جو میرے پاس بہنچی ہے۔ اس کی بنادطی بالکل اور ہو بہو ہمار کی
ابنی تیار کر دو رنگز جیسی ہے۔ ورا برابر بھی فرق بنیں ہے۔ اس پر
بو پکھراج کے اگا ہوا ہے وہ البتہ اچھی قسم کا مذہبے۔ اگر یہ پکھرائی اس
پرموجود مذہبوتا تو میں سمجھا کر یہ ان رنگ دہی ہے جو سو بر فیا هن کو
دی گئی ہے کیونکہ اس سے بگ رنگ والیس لے کرا سے آف رنگ
دی گئی ہے۔ اس کے علاوہ اور کسی کے پاس اُف رنگ بنہیں سے لیکن
اسس رنگ میں کی طاوہ اور کسی کے پاس اُف رنگ بناوط کی ھوائی اس
سے بالکل مختلف مبوئی ہے۔ اس لئے مجھے لیمین ہے کہ الیسا تنہیں
سے بالکل مختلف مبوئی ہے۔ اس لئے مجھے لیمین ہے کہ الیسا تنہیں

نك سركل مے تحفظ كا على عمران سيكرث سروس كے لين كام كرتا ے ادر اب اس پر ملے کے بعد لفتنا سیکرٹ سروکس حرکت میں اکانے کی اورسیرط سروس کے حرکت میں اُجانے کے لید محص خطرہ ہے کہ وہ ونگ مرکل کو تلائش کولیں کے کیونکہ جن لوگوں نے کونل سجاد سے انگر کھی ماصل کی ہے ان کے نوٹنے کا انداز بتارہ کھا کہ وہ عام آدمی نہیں ہیں ، وہ لازماً سیکرط سروس کے لوگ عقے . اگر أي عمران يرحمله مزكواتے تو ابنيں زنگ سركل بر زبادہ شك مزير آ. لیکن اب وہ لوگ سب سے پہلے الیسا سروے کوائیں کے کہ اسی ڈیزان کی انگو تھیاں اور کس کس کے یاس بیں اور ایک انگو تھی ان کے ماتھ ك كئ توجير النيس اس لورے مسم كا علم بوجائے كا.اس كے ابعد أب بهترسم وسكتے بي كركيا نتيجه براً مرموكا : ___ نونى نے كما. " تم كِناكِ عاسة بو _ مِن مجمعا بنين " _ كناك نـ ہوسے جیاتے ہونے کیا،

" بائن میراخیال ہے کہ ہمیں رنگ مسرکل کو فوری طور برسیرٹ سروس کی نظروں سے اوجھل کر دینا چاہیے تا کہ وہ لاکھ مکریں ماریں تتب بھی انہیں اصل بات کا علم نہ بہو سکے اور میرا کروپ اور جبک کا گروپ ہم سیرٹ بعروس کے فلاف کام میزوع کردیں جب ان کا فاتمہ مبوجائے یا وہ لوگ اس سارے چکر کونا فابل فہم سمجھ کرفا ہوئ بہوجائیں . تب بھرنے میرے سے دنگ مسرکل کا اُغاز کیا جائے !" لوجائیں . تب بھرنے میرے سے دنگ مسرکل کا اُغاز کیا جائے !"

" اوہ نیکن اس سے تو بڑانقصان ہوگا. ہم نے تین سالوں

تمام برانبویس اور ملوی سیتالول سے بھی میں نے معلوم کرامات سيكن كبيس اس كابية بنس عل سكا " _ تونى نے جواب ديا. " وہ اسے قرستان ہی ہے گئے ہوں گے۔ چھ کولیاں مکنے کے بعداس کے بے جانے کا کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہوتا اور اکر وہ بہت ہی و هید مل مواتب معبی وہ سال و بڑھ سال سے پہلے صحت یاب بنیں ہوسکتا اس لئے اسے توتم بھول جاؤ ، تمہاری جیمی بول اُن رنگ میرے خیال میں نقتی ہے لیکن اس کا ڈیزائن ہو ہو ہماری اُن رنگ جیسا ہے جبکہ یہ ڈیزائن اس قدر پیچیدہ سے کہ عام کار مگراہے كسى صورت ميں بنيں بنا سكتا .اس كئے ميں نے اسلم سے بات كى ہے.اس نے بتایا ہے کو اکریہ اُف رنگ نقلی ہے تو تھر پاکسٹایں صرف ایک ہی کاریگر ہے جواسے بناسکنا ہے اور دہ وال جیولرز کا ما مک استاد کرم ہے. تمارا فون اُنے سے پہلے میں نے سوچا کراس بارے میں تحقیقات کا کام جبک کے ذمے انگاؤں لیکن اب میں تمباك ذمر لیکاتا ہول کہ تم اس اشاد کرم کو تلاکش کرے اس سے معلوم کرو كراس سے يرانكو تھى كس نے بنوائى بے اوركيا دے كر بنوائى ہے۔ بوسکتا ہے سوہر فیاض سے اُن انکوکٹی نے کراس کی نقل بنوانی کی مهو. اگر الساب تو تھر میں سوہر فیاحن کو بھی فائنل اُف کرا دول گا۔

سر سر اگر فیاض کی انگوکٹی دے کراس کی نقل بنوائی گئی ہے تب مرف سومیر فیاض کو فائنل اُف کرانے سے مسلمطل مز بہوگا علی عمران سومیر فیاض کا دوست ہے ۔ لازماً الیساہی بہوگا لیکن اصل مسلم

سے ان رنگڑ کے بارے میں مدایات دے سکے لیکن ابھی اس نے اسلم کو ہدایات وے کر رئیسیور رکھا ہی تھا کہ کمرے میں مبلی مبلی موسیقی ی اواز اس طرح کو مخ اعظی جیسے دور کہیں مندر میں جاندی کی گفتیاں بج رہی ہول. بیمرسیقی هرف ایک لمحے کے لئے سائی دی ادر عصر فامرستی طاری بهو کئی. مگریم اواز سنتے ہی کنگ اس طرح احجیل کر کھڑا ہوگیا جیسے یہ موسیقی اسے کرسی سے اٹھانے کے لئے بجانی گئی ہو۔ درسرے کھے وہ مرا کو تیزی سے کونے میں موجود ایک دردازے کی طرف مرط کیا اس نے دروازہ کھولا، دوسری طرف ایک جھوٹا سا کمرہ تھا جسے لائبریری کے اندازیں سجایا کیا تھا۔ دلواردل کے ساتھ بڑی بڑی الماریاں مکی ہوئی تھیں جن میں دنیا بھرکے موصنوعات پر کتابیں موجود تفتیں . درمیان میں ایک میز ا در کرسی موجود تفتی . میزیر ایک گلدان کے سے انداز کا سیل ایمی رکھا ہوا تھا ۔ کنگ تیزی سے اس گلدان ك طرف ليكا اس في جلدى سے تيبل ليمي كے اندر لكا ہوا بلب آبار ادر پیرمیزی دراز کھول کر اس کے اندر دکھا ہوا ایک مرخ رنگ کا بلیہ المايا اوراسے سيبل ليمب مي فيط كرك اس نے تيبل ليمب كابنن دبا دیا . اسرخ رنگ کا بلب اس طرح مسلسل جلنے مجھنے لگا جسے دراہم طر كالبب جلمة كجهتاب كنك نے كرسى يرمبط كرميزكى سبس ادر والی دراز کھولی اور اس کے اندر ہائے ڈال کر ایک سائیڈ بر موجود ایک جھوٹے سے بٹن کو دہایا تو بلب اب مسلسل طلنے لگا۔ اس کے سائھ ہی گلدان سے سیٹی کی تیزا اواز لکلنے ملی بیند لمحول لعد ایک جمماکے سے سرخ رنگ کا بلب سبز رنگ میں تبدیل ہوگیا۔سیٹی کی

کی مسلسل کو تنستنوں کے لبعد اس سرکل کو قائم کیا ہے ادر اس کی دم سے انبتائی فتیتی راز حاصل کئے ہیں ادر تمام بگ رنگز والیس ہوئے ہی سرکل ختم ہوجائے گا ."___ کنگ نے کہا.

ر فی نے زور دیتے ہوئے کہا.
" ان سے میری بات پہلے ہو جبی ہے ، وہ بھی یہی کہتے ہیں جو کچھ کے اس سے میری بات پہلے ہو جبی ہیں کا فائمہ کرنے کے کہا ۔ کہ رہے ہولیکن میرا دل نہنیں جیا بتنا اس سرکل کا فائمہ کرنے کے لیے !' ____ کنگ نے جواب دیا .

" بھر باس ایسا کرلیں کم فوری طور برتمام بک رنگز کی بجائے اُف رنگ جاری کر دیں اور خاموسٹی سے بلیٹھ جائیں اور سیرٹ مروس کو ٹکریں مارنے دیں وہ خور ہی خاموسٹ ہو کر بلیٹھ جائے گی بھر ہم دوبارہ اُف رنگ کو بگ رنگ میں بدل دیں گے۔ اس طرح وہ محنت ج اُپ نے مسرکل قائم کرنے کے لئے گی ہیے وہ صفالے نہ جائے گی ." گونی نے کہا .

" گُذُ بَهَاری تجویز درست ہے اس طرح رنگ سرکل قائم ہے گا کھیک ہے ، تم الیسا کرد کر اسلم سے تمام اُن دنگز ہے کر اُن رات تمام رنگز بدل دد . میں اسلم کو بدایات دے دیتا ہوں "۔۔۔ کنگ نے کیا .

" کیس باس " ____ ٹونی نے جواب دیا اور کنگ نے اور ک کہر کر کریڈل دبایا اور کھر اسلم کے مغبر دوبارہ ڈائل کرنے لیگا تا کم

الميران يزبه المحيى كها.

« اوه باس اُپ کواکس قدر تفصیلات اتنی جلدی کیسے مل گئیں

اور أسك تعرب الله على المار المعالم المار المار

" تمهارا كما خيال سے كرمين تم لوكوں سے فاغل رستا ہوں محص تمارے مرامکسٹن کی کمحہ بر کمحہ رابورط ملتی رمتی ہے۔ بہرصال اب میرا علم سنو ادر اب اگر تم نے اس حکم کی تنمیل میں ذرا تھی لا بروا ہی کی یا

اینی مرفنی سے اس میں ترمیم کرنے کی کوسٹسٹن کی تو تیر تم خود دوسرا سانس مدے سکو کے میں نے محسوس کیا ہے کر تم اب اپنے آپ کو

فرورت سے زبارہ عقامید سمجھنے مگ کئے ہو حال نکہ تم جانتے ہو کم تماری زندگی کا انحصار صرف میری مرضی پر موقوف سے . میں جا ہوں

و مہیں ایک کمیے میں گولیوں سے حصلتی کر دیاجائے لیکن میں تمہیں

اخرى موقع دے رہا ہوں : --- ایمیرد نے انہائی کرخت لیے

یس باس مجھے اپنی کوتا ہی کا اعتراف ہے۔ اُسندہ اُپ کو بر کزشکا بیت مذہبو کی اوور " کنگ نے تمایال طور بر کا بنتے

برونے کہا. " تہبیں یوسُن کر لیقینیا "خوسٹی ہمو گی کر ہمارا سٹیر رزنگ کا آئیے طریا " تہبیں یوسُن کر لیقینیا "خوسٹی ہمو گی کر ہمارا سٹیر رزنگ کا آئیے طریا مكمل طور يركامياب ببوچكاہے. تمبين معلوم ہے كرسير زنگ كاكيا أيرنا تقا: - جيف باس نے كما.

" سُیر رنگ کا اُسٹایا کامیاب ہوگیا ہے ۔ اوہ باس بھر ویرانس صدی کی سب سے بڑی ایجاد ہے .سپر رنگ کا اُسٹریا

اً واز بیند کمحول لیدختم مبوکئ اور اسس کی جگه بھاری مگر کو کج وار اوا سنانی دینے مکی.

« سبلُّوا بميرراً ف سلُّونز كالنك اددر ." ____ بولنے والے كالبحر لے صدیاد قار تھا۔

الركيس بانس_مي*ن كنگ أف سلونز لول ديا بهول اوور"_* كنگ نے انتائى موربانہ ہے میں كما.

" کنگ اُ ف سٹونز مجھے اطلاع ملی ہے کرتم نے عمران پر حملہ

کرایاہے ۔ کیوں اوور " ۔ ایمبرر کا اسجہ اور زیا دہ کرخت

"كيس باس اوريس نے اسے ختم كرا ديا سے اوور! - كنگ نے بڑے فاخوانہ لیے میں کما.

" تقفيل بتارُ أودر " ___ ايميرد نے إنتانی عفيلے ليھے میں کما اور جواب میں کنگ نے کونل سجاد کی بگ رنگ کے حصول سے لے کر اب مک کی تمام کارروائی تفضیل سے بتا دی.

« تو تمارا خیال سے کہ تم نے علی عمران کا فاتمہ کردیا ہے حالانک علی عمران کے کیا ہے۔ رہ تہارے جبک نے تہیں علط رلورٹ دی

ہے کہ اس نے اسے قبل کر دیاہے. اس نے مشین گن کا برسٹ فنردر ماراب ایکن برسط کی زیارہ تر کو لیال دوسرے را بگر کو مکیس حرف مچھ کولیاں عمران کے بہلوا در ران میں مکی ہیں . اگر وہ را مگر احیا نگ

سامنے را مانات تولقینا کولیال عمران کے سینے ادر سر بر برط تیں اور ده الماک مهوجاتا لیکن اس را مگیرکی وجرسے عمران زیح کیا ہے اددر المخ

م این رمٹانے والی بات باس میری سمجھ میں نہیں اگی. ویسے یس نے تمام بگ رنگز اُن کرنے کا کہہ دیاہے اودر جسسے کنگ نے کہا.

نے کہا.
"سنو سٹونی جبک اور کم یہ تنین اُدمی تمہارے مکمل گینگ کے سرعنے ہیں اوور " سے ایمیرنے کہا.

"كيس باس اوور " بيرك بناك في جواب ديا.

" ان تینول کو نوری طور برختم کرا دو تا کدان کے ذریعے تم تک کوئی مذہبین سکے و ریعے تم تک کوئی مذہبین سکے و ریعے تم تک کوئی مذہبین سکے و دیسے تبدارے ماعق اب تک بالکل صاف میں اس کے اگر وہ علی عمران تم تک بہنچ بھی گیا تب بھی وہ کچھ صافسل رز کرسکے گا اور د " ____ ایمیر دنے کہا ،

ا تھیک ہے باس ۔ لیکن بعر بعد ہیں سیٹ اپ کسے چلے کی " ۔ کنگ نے حرت بجرے بیں کہا.

" بعد کے سیدٹ اپ کا کوئی مسلم نہیں ہے. دس سیر دنگز تمہاکے
پاس ای ہی پہنچ رہی ہیں اور اس کا تمام تر ویژن سٹم تم خود
کنٹرول کر دیئے . دیژن کنٹرولڈ سٹم بھی ساتھ ہی پہنچ رہا ہے .
پرویژن سٹم جھی ایک ٹرانسٹر جیسی بورٹیبل مشین ہے اس لئے
اس کی فڈنگ د عزہ کا بھی فیکر نہیں ہے . اب سنو جو بہل ٹارگٹ فیا نے مبدل کا رکٹ وہ یہ ہے کہ ایکلے ماہ پاکیشیا ہیں جیند الیشیا تی
مول کا تمریزاسی اجلاس منقد مہور ہا ہے اور اس میں ان میں سے
اس کی درمیان ایک الیسا معاہدہ طے ہونا ہے جیسے میں الاقومی

توہی تھا کہ سپر رنگ کے لئے کسی کے ذہمن کوان بہیں سرنا پڑتا بلکہ
سپر رنگ سیلف کنظ ولڈ ہوگی۔ اُسے کسی بھی فاصلے سے اُبر سیط کیہ
جاسکتا ہے اوور '' ____ کنگ نے بئری طرح چونگئے ہوئے کہا۔
ما جال ہم مارے ذہمن میں تو یہی اکیٹیا تھا اور نم اس بر بھی کامیا ہے
ما ہموسکے ہے۔ لیکن ڈاکٹر وکٹر اس بیر کامیا ہی جھی حاصل کر لی ہے
مادروہ یہ کہ سپر رنگ کے ذریعے پورے ماحول کی ٹیلی ولونلم بھی حاصل کر لی ہے
اور وہ یہ کہ سپر رنگ کے ذریعے پورے ماحول کی ٹیلی ولونلم بھی حاصل کی جا سکتی ہے۔ اوور '' ____ ایمیر دیے مسرت بھرے لہجے جی

" کیس باس بھر تو یہ واقعی سیر رنگ تیار ہوگئ ہے جمیری طونہ سے مبارک ہو اور : ____ کنگ نے سر ملاتے ہوئے کہا .
" تقیینک یو _ تہاری ہی اعلی ظرفی مجھے لیے تدہیں اب سنر اس سیر رنگ کی کامیا ٹی کے لعد ہمیں بلے بکھیڑے یا لئے سے نجات ماصل ہو گئی ہے . اب کسی بھی ملک میں صرف ایک اوری سارا کام اسانی سے سنجال سکتا ہے اور میں نے یا کیشیا کے لئے تہیں مقرر کیا ہے اوور . " _ _ ایمیر رنے کہا .

" ' تقینک یوباکس ۔ بی ہمیشہ اُپ کے اعتماد بر لپورا اُتروں کا اوور '' ۔ کنگ نے حواب دیا .

« جنا بخه اب سنو — تم فوری طوز بر دنگ سرکل کا سارا سیٹ اُپ بھی ختم کر دو اور نہ صرف ختم کر دو بلکہ اس کے تمام اُ تاریجی فور کا طور برِ مطا دو . تم میری بات سمجھ گئے ہو اوور " — ایمبیر

145

اپنے کرے میں اُگیا، اس نے سیٹ اپ کلوز کرنے کا محل بلان بنا لیا تقا، اس کا ادادہ تقا کر جیسے ہی ٹونی ساری بگ رنگز والیس بے کا دہ جیک کے ذریعے ٹونی کا فیا تمہ کرادے گا اور پھر جیک کے ذریعے اسلم اور اسس کے اُومیوں کا فیا تمہ کراکر جیک کو یہاں بلوا کرخود اسے ختم کر دے گا.



بلیک زیرو دانش منزل کے ایرلیتن روم میں بلیٹھا ہوا ایک فائل کے مطالعے میں مصروف تھا کہ میز بیر رکھے ہوئے شلیفون کی گفتٹی بجنے لگی . بلیک زیرونے چونک کر رکیبیوراٹھا لیا . "ایکسٹو '' — بلیک زیرونے مخصوص ہمجے میں کہا . "کیپٹن شکیل بول رہا ہوں جناب '' — دوسری طرف سے کیپٹن شکیل بول رہا ہوں جناب '' — دوسری طرف سے کیپٹن شکیل کی اُ داز سنائی دی .

" کیس کیا دلورط ہے ." ___ بلیک ذیر و نے مرد ہیجے میں لوچھا۔

" بأس ميں نے نوفى كا سراع لكاليا ہے بىكن لونى مرحكا ہے " اس ميرے بينجنے سے لقريباً" أدها كھند اليا يہلے كولى ماردى كئى ہے "

طور پر ظاہر نہ کیا جائے گاہم نے سپر زنگ کی مددسے اس معاہدے
کے بارے ہیں پاکیٹیا میں موجود دستا دیزات جسے پاکیٹیا والے گرین
فائل کہتے ہیں۔ اس گرین فائل کی فلم ہمیں چاہیے۔ ایک پارٹی نے
انہتا ئی لمبی رقم کا معاہدہ کیا ہے ۔ اور اب ہم نے گرین فائل
اس سپر رنگ کی مدد سے حاصل کرنی ہے۔ مجھے معلوم ہوا ہے کہ
یہ گرین فائل وزارت فارجہ سے رلیکارڈ روم میں موجود ہے ادراسے
مرف سیکرٹری دزارت فارجہ سے رسلطان ہی دیکھ سکتے ہیں اس
کے یہ سپر رنگ تم سیکرٹری وزارت فارجہ کو آن کرکے یہ فائل صاصل
کیا۔ اور بیکے مجھے بھجوا دو اور رنگ والیس لے لو۔ اس کے بعد جب بھی صرورت
پڑے کی اسی طرح زنگ آن کرے مطلوبہ مقصد حاصل کرلیا عبائے

گیا۔ اوور بیک ایک کرے مطلوبہ مقصد حاصل کرلیا عبائے

گیا۔ اوور بیک ایک کرے مطلوبہ مقصد حاصل کرلیا عبائے

گا. اوور " ___ ایمپرر نے کہا.

لا تحدیک ہے باس _ اُپ کے حکم کی تعمیل ہوگی اوور " ___

کنگ نے جواب دیا.

" میں بھرتم سے را لبطرقائم کروں گا۔ نی الحال تم ساراسیٹ

اپ کلوز کرکے سارے اُٹار فوراً ختم کر دو ہرفتسم کے ۔ ادور
اینڈاک ! ۔ ۔ ۔ ایمبرز نے کہا ادر اس کے سابھ ہی ٹیبل لیمب
میں سے دوبارہ سیٹی کی آواز لکلنے نگی اور بھر بلب سرخ ہو کردوباہ میں سے دوبارہ سیٹی کی آواز لکنے نگی اور بھر بلب سرخ ہو کردوباہ میں سے دوسرخ لیبل میانس لیتے ہوئے ٹیبل میں سے دوسرخ لیبل میانس لیتے ہوئے ٹیبل لیبل کر اس سے دوسرخ لیبل میں میزی دراز میں رکھا اور سفید بیب ہولئے سے دوسرخ بیبل میزی دراز میں رکھا اور سفید بیب دوبارہ ایڈ جیسے کرے دو اٹھا اور لائبر میری سے نکل کردوبا

" كيس باس " ___ كيدين تنكيل في جواب ديا اور ملك مرد نے رکسیور رکھ دیا اور دوبارہ فائل کے مطالعے میں مقروف ہوگیا. یہ فائل اس نے بنگامی طور برسیکر طے مروس کے ذریعے تیا رکوانی تھتی ایک جنرل سروے کیا گیا تھا کہ اعلیٰ ترین اُ نیسرز میں سے کس كس نے اس مخصوص در برائن كى الكومفى بركة اسٹون كے طور بريس رکھی ہے اور سیکر ط مروس کے ممبران نے جوبیس کھنٹول میں مکمل سروے کرکے یہ فائل تبار کرا دی تھی . صرف ملڑی کا سروے رہ کیا تھا. اس لئے بلیک زیرونے ملطری انٹیلی مبنس کے جیف سے سروے کے لئے کہا تھا اور تقوری دیر سلے یہ فائل سرسلطان کے ذر لیے اس کے بہنچی تھی۔ اس میں بھی اُنیسرز کے بارے میں مروے مرجود تھا. سیکن بلیک زیرونے محسوس کیا تھا کہ ملرطی انٹیلی نیس کے اینے کسی اُ دمی کے بارے میں الساکونی ذکر مذبھا۔اس لئے کیٹی شکیل کی کال پر اسے خیال ایا تو اس نے ملر ی انگیلی فیس کے اہم ترین عہد مدار حیف رایکارڈ کیے کی حیکنگ کے لئے اس کی ڈلوٹی لگا دی تحتى. ملرسى فائل مي صرف يهي تقصيلات بتاني كمي تقيين كم ملرسي أفليسرزي سے فلال فلال أفليسے برات اسطون بنى بوئى ہے. کیونکہ طرق ی والوں کواس انگو پھٹی کے محضوص ڈیز ائن کاعلم نہ تھا اور یہ ہدایات بھی اسے عمران نے دی تحتیں کہ دہ السامکمل سردے کرائے عمران زخمی صرّ ور مبوا مقا میکن کوئی گولی السی جگه پر نه مگی تھی حبس سے اس کی جان کوخطرہ لاحق ہوجایا۔ اکس لئے مذهرف اس کی حالبت خطرے سے باہر مہوئی تھی بلک اب دہ حرف ارام کررہ تھا اور کسی

كيشن تكيل نے كيا.

" پورى تقفيل بتاؤ " ___ بليك زيرد نے ہونے سينے

" سمر لونی کسی او ہے بر بھی مزمل رہا تھا۔ لیکن میں اسے ہمال للاسٹ كرتا رہا . أج بية جِلا كر او ني سير بار كے جونے خانہ ميں موجود ہے. ہیں جب وہاں پہنچا تو وہاں اکس کی لاٹش بیڑی ہوئی تھی ، اسے ا جانک گولی مار دی کمی تحقی اور مارنے والا ٹرلیس منیس ہوسکا ، کیونکہ جونے فانے میں کانی رکش تھا اور قائل کانشانہ اس قدر قیحے تھا کہ ایک ہی کولی جلی اور سیدھی اس سے ول میں اُتر کئی اور قاتل کا پتہ معى بنظ سكا. قبل كى وجم سے وہال بجكر المح كى على " __ كيش

شکیل نے کہا، سے تم ملڑی انٹیلی منس میں رہے ہو، ملڑی انٹیلیجنس سے جیف رلکارڈ کیررضوان احمد کو توجائے ہو کے " ___ بلیک زیرونے

" کیس باس اجھی طرح جانتا ہوں ۔ بلکہ اس سے میرے برانے دوستانہ تعلقات تھی ہیں اب تھی کمجھی کمجھار اس سے ملآقات بوجاتی سے اسے کسٹن شکیل نے حواب دیا۔

" متم اس سے ملو اور تھر مجھے راور ط کرو کر اس کی انگلی میں کوئی برتھ اسٹون توموجود ہنیں ہے۔ فاص طور میر انسی ڈیزائن کی انگوھی جوتم نے کونل سجاوسے حاصل کی تھی " بیک زیرونے

کا دستور نرالا دیکھا ، اس کو حقیظی مذ ملی حبس نے سبق یا دکیا : ____ عمران نے مسکماتے ہوئے کہا ا در بلیک زیرد اکس بار قبیقهہ مار کر مہنس برط ا .

" را قعی عمران صاحب ہم سے بھی ہی غلطی موکی ہے کرہم نے سبتی یاد کرلیا ہے: --- بلیک زمیر دنے سبنتے ہوئے کہا اور عمران بھی مسکرا دیا.

" أَبِ كُومِيرِ مِن جنيال مِن بليك كافي بِلا لَى حِائِ : '_ بليكُ يُومِ نے عمران كے حيرے كوغور سے ويكھتے ہوئے كما .

" ظاہر بنے بلیک زیروسے آب دائر کا فی کی تو توقع بنیس کی مبات بھوا کے اور ملحقہ مبات بھوا کے اور ملحقہ کی بیا اور بلیک زیرو ہنت جوا کے اور ملحقہ کرے کی طرف بڑھ کیا عمران نے کرسی کی بیٹت سے سرٹ کا کر آئیھیں بند کرلیں ، وہ واقعی اپنے آپ کو فاصا کسلمند محسوس کر رہا تھا ، مقودی دیر بعد بلیک زیرو والیس کیا اور اس نے کا فی کا ایک کھیا ، مقودی دیر بعد بلیک زیرو والیس کیا اور اس نے کا فی کا ایک کپ عمران کے سامنے رکھا اور دو سرا لے کر دوا بنی کرئی پر بیٹھ گیا ،

" بال اب بتا ذ — وہ سروے محمل جو گیا ہیے : — عمران نے کافی کا کیپ اٹھانے ہوئے کہا ،

" ہاں یہ ویکھنے ۔ دو فائلیں ۔ ایک توسیکرٹ سروس نے تیار کی ہے سول ٹاپ افیران کی اور دوسری میں نے ملڑی انٹیلیجنس سے تیار کرائی ہے ۔ ملڑی اُفیسرز کے بارے میں ۔ لیکن میں نے محسوس کیا کہ ملڑی انٹیلی حبنس کے جیدے نے اپنے محکے کا معروے نہیں کرایا ۔ اُپ نے چونکہ بدایت کی تھتی کے صروف ایسے اُفیران کا معروے کرایا بھی وقت اس کی دائش منزل میں اُمدمتوقع بھی اور دہی ہوا اُدھے گھنٹے بعد اسے بھا ٹک کے باہر کسی کی موجود کی کا کاکشن ہوا تو اس نے بیٹن دہا کرسکرین اُن کی تو اسے عمران کی کار بھا ٹک سے باہر کھڑؤ کنظر اُئی ۔ عمران کار کے ساتھ کھڑا تھا ۔ بلیک زیرو نے فورا جھا ٹک کھولنے وال بیٹن دبا دیا اور چیند کمحول بعد عمران اُ پرلیٹین روم میں داخل ہوا ۔ وہ سب ذرا منکڑا کر علی رہا تھا اور چہرے برجبی بلکی سی زردی کی تہمہ موجود بھی وریز وہ ہر لیا ظاسے تھیک نظر اُرہا تھا ۔

رر ابھی اُپ مزید دوعیار روز اُرام کر لیتے: ____ بلیک زیرو نے اُکھ کرعمران کا استقبال کرتے ہوئے کہا.

" ارام مسمت میں ہوتا تو کسی او بنیور سٹی میں پر وفیسر رزیگ جایا کے بیفتے میں دو بیر بیٹر سیکچر دیئے اور باتی ہفتہ ارام اور سال میں چھ مان کی دیسے حیثیاں ۔ ۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے حواب دیا اور بلیک زیروہنس بیڑا .

ادر بلیک زیرو ہنس بڑا.

"بات تو اب کی درست ہے ۔ واقعی جتنی چھٹیاں سکولوں کا لجوں ادر لیو نیورسٹیوں میں بوڈی ایس اتنی شاید ہی نسی ادر جگہ ہوئی ہوں بیس بوڈی ایس اتنی شاید ہی نسی ادر جگہ ہوئی ہوں : ۔۔۔ بلیک زیرونے ہنتے ہوئے کہا،

" لیکن ایک مدرسه الیساہے حبس کے طالب علم کو بھی جھٹی ہنیں ملتی ." _ عمران نے کہا تو بلیک زمیرہ جو نک پڑا .

"كيا مطلب الساكولسا مدرسه بهوسكتاب " بيك زيرا

نے حیرت جرے کہے ہیں کہا.
"اسے مکتب عشق کہتے ہیں ، دہ شغر نہیں سناتم نے اُر مکتب عشق

کہا اور بلیک زمیر و نے تسر ملاتے ہوئے شیلیفون کا رکیبیور انھا لیا اور ملٹ ی انٹیلی جنس کے جیف کے مخصوص نمبر ڈائل کرنے لیگا، "کیس کرنل شاہ سپسیکنگ ''۔۔۔۔ رالبط قائم ہوتے ہی ملڑی انٹیلی جنس کے جیفے کرنل شاہ کی بھاری اواز سنائی دی۔

" الكِستُو " ___ بليك زير و نے مخصوص بلجے ميں كها. " اوه ليس فرمائيے _ فائل توائي كومل جكى مبو كى " _ كرنل

شاه نے قدرے موربانہ مجے میں کما،

" بال فائل کے مطابق جھ ا فیسر ذکے پاس برق اسٹون رنگز بیں ، آپ الیسا کریں کم یہ جھ کی چھ رنگز ہے کرم رزگ کے ساتھ اسس ا فیسر کا فام اور عہدے کی پرجی لیگا کر انہیں مرسلطان کے پاکس بھجوا دیں ۔ جیک اپ کے لیدا نہیں والیس بھجوا دیا جائے گا "۔۔۔ بلیک زیر دینے میں جہا .

" کھیک ہے ۔ بیکن جناب میں نے اس بارے میں بہت غور کیا ہے کہ اُخر اُپ کو ان برکتہ اسٹون رنگز سے کیوں دلچیسی پیدا بوگئی ہے۔ نیکن میری شمید میں کوئی بات ہنیں اُئی. میں نے پہلے نعبی لوچھا تھا لیکن اُپ نے نے ٹال دیا تھا . کیا اُپ اب میری یہ الجھن دور فرما نیس کے 'نے۔۔ کرنل شاہ نے کہا .

" ابھی کچھ کہا نہیں جاسکتا . یرسب کچھ ایک اہم اطلاع کی بنیاد پر ہمور ہاہیے ، ہاں اگر کوئی داضح بات سامنے آگئی تو آپ کو هزدر آگاہ کیا جائے گا " — بلیک زیم و نے کول مول سا جواب دیتے بہوئے کہا اور اسس کے ساتھ ہی رہیمور رکھ دیا . جائے جو اہم ترین عہدوں پر ہوں اس لئے میں نے کینٹین شکیل کی وہ لوڈی لیکارڈ کیبے سے وہ وہ ملڑی انشیلی جنس کے جیف رایکارڈ کیبے سے مل کر رلورٹ کورے کہ کیا اس نے بھی کوئی برحقہ اسٹون پہنا ہوا ہ یا بنیں نئیس نئیس اٹھا کر عمران کے سامنے رکھتے ہوئے کہا اور عمران نے سرطہ تے ہوئے ایک فائل کھولی اور اسے دیکھنے لیگا .

" اٹھارہ برکھ اسٹون انگو کھیاں اس مخصوص ڈیزائن کی ہیں.
سیکن برا ٹھارہ کی اٹھارہ بغیر دائرے کی ہیں کی یکھا ہواہے اس
فائل میں ؛ ____ عمران نے فائل پڑھنے سے بعد بند کرتے ہوئے

" بالکل یہی درج ہے " ___ بلیک زیرونے سر ملاتے ہونے جواب دیا ادرعمران نے دوسری فائل کھول لی اور اسس میں موجود کا غذ کو دیکھنے لگا،

" ملطی اً نیسرز میں سے جھ کے باس برتھ اسٹون رنگز ہیں ! عمران نے یہ فائل بھی بندگی .

م جی ہاں _ رلپورٹ تو یہی ملی ہے '' _ بلیک زمیر دنے داب دما

جواب دیا .

الا تم الیساکر و که ملٹری انٹیلیجنس کے جیف کو کہو کہ وہ یہ چھ کی چھ الی کو کھو کہ وہ یہ چھ کی چھ الی کھیاں ان اُنٹیسرزسے لے کر ہمیں بھجوا دے ۔ ہموسکت ہے ان میں سے کوئی انگو کھٹی مل حاف ان میں سے کوئی انگو کھٹی مل حاف آت ہم اس عجیب وعزیب جیکر کوسلجھا سکتے ہیں :۔۔۔ عمران ۔

نے کما اور شراکسمیطرات کرویا.

" جو بان نے ڈاکر کروسو کے بارے یں کیا راور ط وی ہے "

عمران نے ٹرانسمیر اُف کرے بلیک زیروسے پر جھا۔ * اس کی دلورٹ کے مطابق ڈاکٹر کروسو صرف کوٹھی تک ہی ان دان محدود رہا ہے۔ وہ وفر بھی منیں کیا اور نہی اس سے کونی طنے

آیا ہے . در تین اُدی اُنے بھی تو دہ اس کے ملازمول کے دوست تھے

مل روالبس علے مکے : -- بلیک زیرو نے تفقیل بتاتے ہوئے کہا اور تھیرسا تھ ہی بیر بھی بتا دیا کہ اس رلورٹ کے لبعد اس نے ڈاکٹر

كروسوكي نكراني ختم كر دينے كا حكم دے ديا تھا.

الهجى بليك زميروكي بات ختم بهي بهوني تقي كرشيليفون كي كلنتي بج

اللهي. بليك زيرون بإحة برها كررك يور الخاليا.

" ایکسٹو " ___ بلیک زیرد نے مخصوص لیے میں کیا.

" سلطان لول را بهول : ____ دوسرى طرف سے سرسلطان

کی اُ دا زسنانی دی ا درعمران نے جلدی سے ہاتھ برٹرھا کر ملیک زمرہ

سے رئیسیور کے لیا۔

" سلطان معظم كى باركاه مين زخى فربادى استغالة دائر كرناچا بتا ہے _ کیا اجازت ہے ایسے عمران نے وزرا ہی اپنے مخصوص

المحين كها.

" اوہ عمران بلیٹے ۔ ہم طفیک ہو گئے ہو ۔ میں نے ابھی ہسبتال نون کیا بھا تو النجارج ڈاکٹرنے تبایا ہے کمتم زمردستی دلسِ چلے گئے ہوں اب كىسى طبعیت سے ادر ہال وہ تم برحملماً ورول كا

" مهیں خود ان برئتے اسٹونوں نے چکرمیں ڈال دکھا ہے۔ ہم شاہر كوكيا بتأنين "- عمران في مسكرات بهون كها. " كيديش شكيل ف الجني راورك دي سے كراس ف اونى كوتلاكش

کرلیا تھا لیکن لونی کوگولی ماردی کئی ہے : ____ بلیک زیرو نے المخاجر يتلاء

" اس کا مطلب سے آثار مٹائے جارہے میں ٹائیگرنے کون رلورٹ دی ہے میں نے اس سے ذھے ہی ایک کام لکایا تھا: عمران نے سرطات سونے کیا.

" طَانْكُرُ كُ كَالَ تَو بَنْسِ أَنَّى " - بليك زيرد في جواب

" ذرا فرانسميط كوميرى طرف كهدكانا مي اس سے معلوم كرول كود کیا کرتا رہا ہے : ___ عمران نے کہا اور بلیک زیرونے ٹرانسمیر أكے كرديا . عمران نے اس برطماليكر كى مخصوص فر بكوننسي ايد حسط كى اور تعير مثن دبا ديا . جيند لمحول لبعد سي رالبط قائم مبوكيا .

" كيس لنا تيكر النشريك اوور " لنا نيكر كي اواز سنا في دى.

"عمران بول را بول _ تم في بحي ك كوني رورط بنس دى " عمران كالمحمل عصرت تقا.

" باس دہ جب کسی طرح بھی ٹرلیس ہنیں ہورہا. میں نے اس سارے اوے چھان مارے ہیں اس لنے میں آپ کو راہورٹ بھی نے سكا ادور " __ فانبكر ن قدر عرض منده المح مي كما. " اکس کی تلاش جاری رکھو ۔۔ اوور اینڈاک " ۔۔۔عمران

کیونکه سرسلطان نے واقعی بڑے خولصورت انداز میں اس کی بات اس بر سہی لوٹا دی ھتی .

" واہ واقتی ایپ کو حکومت نے دوسرا مسرسوزے سمجھ کرہی دیا ہوگا کیونکہ سندگل مسرسے تو اتنی ذیابت کی امید نہیں رکھی جاسکتی " ____ عمران نے کہا ا در مسرسلطان مہنس برطے .

" اجھا جھوڑو اس بات کو میں نے توطا ہر سے بات کرنی تھی۔
مجھے یہ معلوم نہ تھا کہ تم ہسپیتال سے سیدھے پہال پہنچ گئے ہوگے۔
ہر حال اب تم سے ہی بات کرلیتا ہوں . مجھے اطلاع ملی ہے کہ جولیا
زیدالدین احد کے لوٹ کے وسیم سے شادی کرنے والی ہے ۔۔ کیا یہ
بات درست ہے : ۔۔۔ سرسلطان کا ہجہ ہے حدسنجیدہ ہوگیا۔
" اب کو کارڈ مل گیا ہے ۔۔ شادی کا : ۔۔۔ عمران نے

"کارو تو کیا دافتی شادی ہودئی نیائین تم نے اُسے اجازت کیسے
دنے دی جبکہ سیر طی معروس کے رولز میں بیربات شامل ہے کہ سیرٹ
مروس کا ممبر شادی بنیں کرسکتا کیونکہ اس طرح منہ صرف اسس کی
کارکر دکی کم ہوجاتی ہے بلکہ انہتائی اہم رازوں کے انکشاف کا حقیقی
خطرہ بھی بیدا ہوجاتا ہے ." ۔۔۔۔ سرسلطان نے اس بارقدرے
سخت لیجے میں کہا .

ر مُکُرُ اُپ مجھے تو ہمیشہ شادی کے لئے کہتے رہتے ہیں . کیا یہ رولز مجھ پر لاگر بنیں ہوتے : ____ عمران نے مسکراتے بہونے کھ بیتر جیلا "____ سرسلطان سائنس لئے بغیر ہی او لتے بیے گئے ۔

" جب سلطان معظم کی زبان اسس قدر تیز رفتار ہو تو زخمی فربائی بیچارہ استغاثہ دائر کرنے کے انتظار میں ہی السّدمیاں کے دربار میں استنغاثہ سمیت بہنج جائے گا. واہ اچھاطر لیقہ ہے فریاد لوں کوٹالئے کا " ____ عمران نے مسکواتے ہوئے جواب دیا ادر اس بار دوئر کی طرف سے مسرسلطان ہے اختیار مہنس بڑے۔

و تم سے تو ہمدردی کونا بھی مسلد بن عبا تا ہے : --- سرسلفان نے ہنستے مبوئے کہا .

ب ایجها گیعنی تم ہمدردی کرنے والول سے یہی سلوک کرتے ہو۔ " انجھا گیعنی تم ہمدردی کرنے والول سے یہی سلوک کرتے ہو۔ سرسلطان نے ہینتے ہوئے کہا تو اس بارعمران مبننے بیرمجبور ہوگیا

"اور اگرمیں خود جولیا سے سنادی کرلوں تب قالونی لوزلیشن کیا ہوگی " ____ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا.
"السی صورت میں بھی جولیا ایکشن شغیے میں قالون کے مطابق کام مذکر سکے گی لیکن یہ تو تھی قالونی بات ، ولیسے مجھے بتا و کریہ چکر کیا ہے. فیروزالدین احمد کے لڑکے دسیم کے ساتھ جولیا کو شادی بی اخر سوچھی کیا ہے. ایسے معلوم نہیں ہے کہ وہ ایک اہم ترین اور حساس رین محکھے کی ملازم ہے اس لئے دہ کسی غیر متعلق آدی سے شادی بنیس

" آپ کو اطلاع کسس نے دی ہے ! ۔۔۔۔ عمران نے سر بلتے ہوئے کما.

" فیروزالدین احد میرے بیان دوست ہیں اس ناطے سے وہم اکثر طنے کے لئے اُتا رہتا ہے ۔ اُج جی دہ بغیرکسی اطلاع کے میرے بیاس اُکیا ۔ حال نکداس سے بیلے وہ ہمیشہ وقت لے کراً تا تھا ۔ ہمرحال جو نکہ وہ میرے ۔ اس لئے میں نے اسے بلا لیا ۔ حالا نکداصولا یہ بات غلط محتی کیونکہ میں اس وقت اُسندہ ماہ پاکستیا میں ہونے والے جہند الیتنائی ملکول کے سر براہی اجلاس کے سلسلے میں دو ملکوں کے درمیان ہونے والے ایک انتہائی خفیہ معاہدے کی ابتدائی ڈرافشنگ کے سلسلے میں مصروف تھا لیکن چؤ مکہ وہ قطعاً غیر متناق ارمی جو اور لوگو کا بھی اجھا ہے ۔ اس لئے میں نے اُسے طبنے کی اجازت واحد صاحب اس میری سفارش کوانے کی عزمن سے اُیا ہے کیونکہ وہ ایک اس کے بیاس میری سفارش کوانے کی عزمن سے اُیا ہے کیونکہ وہ ایک

اس قدر ذمہ دار انہیں ہوسکتی اور دو مری بات یہ کہ میں نے سیکرط اس قدر ذمہ دار اُومی ہو جولیا اس قدر ذمہ دار اُومی ہو جولیا مروس قدر ذمہ دار اُنہیں ہوسکتی اور دو مری بات یہ کہ میں نے سیکرط معروس کے ممبران کے الفافا درج ہیں ان میں سیکرط ہمروس کے جیفے کا لفظ شامل بہیں ہے اور تم سیکرط معروس کے جیف ہو ؟ — مرسلطان ظاہر ہے گاگ اُومی گئے اُسی لینے اتنی اُسانی سے قانونی معاملات میں کہاں قالو ہیں اُنے والے عقے .
قالو ہیں اُنے والے عقے .

" میں توسیکر طے سروس کا ممبر بھی بنہیں ہوں سرسلطان صاحب اور أب نے حیف بنا دیا ۔ حیف تو طاہر صاحب ہی ۔ بیشک لوچھ لیں ان سے " _ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا. " جو کھے تم ہم اور جو کھے طاہر ہے اسے مجھ سے زیادہ تم خور جانے ہو۔ یہ قانونی مسلم میں ہے اورسیرٹ مروس کی لقا کا میں اس ك میرا فرص بنتا ہے کہ میں اس سلسلہ میں تم سے بات کروں ا اگر تم سمجھے و کہ جولیا کی مشا دی حزور ہونی جیا ہیے تو اس کی شادی سیکرٹ سروس کے کسی تمبرسے کردو کیونکہ رولز میں استیا موجود ہے کہ سکیرط سروس کے ممران میں اگر علیحدہ علیحدہ جنس کے ممبران ہوں توسیکر ط سروس کے بچیف کی خصوصی اجازت سے ان کی اکیس میں مثنا دی ہوسکتی ہے۔ لیکن اس کے ساتھ ہی یہ سر واتھی موجود سے کہ السی صورت میں وہ دو نول سیکرٹ سروس کے ایکشن ستعیم میں کام نہیں کرسکیں گے . البتہ اہنیں کسی انتظامی شعبے میں ٹرانسفر کردیا جائے گا: اے مرسلطان وا تعی بے مدسنجیدہ تھے.

یں جونکہ اس معابدے کے صروری کاغذات میں اُلجھا ہوا تھا اور تما اُلکہ اس معابدے کے صروری کاغذات میں اُلجھا ہوا تھا اور تما اُلکہ دستا ویزات میز بربی کھئی ہوئی رکھی تھیں اس لئے مجبورا مجھے وہ کام منظانا پڑا۔ اس سے فارغ ہوکر میں نے اب فون کیا ہے '' _____ مرسلطان نے اوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا .

" لیجئے مسلہ تو آپ نے خود ہی حل کراڈیا اکس دسیم کا اور اب گلہ ہم سے کر رہے ہیں. بڑا آسان ساطر لقر ہے۔ ہیں نون کرنے کے بجائے فیروز الدین احمد کو فون کر دیجئے اور اسے کمہ دیجئے کر دہ رہیم کوشنا دی کی احبازت بنروے اس طرح دہ کیا کہتے ہیں ۔ سانب جبی مر جائے گا اور لاحقی جبی بڑے جائے گی اور کچھ نہیں تو یہ لاحقی برط مصاب بے میں میرے ہی کام آجاتی " ہے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور مسلمان اس کی بات کو بخوبی سمجھ کر بے اختیار مہنس بڑے۔

" یعنی مہمارا پر وگرام برطھاہے میں شادی کرنے کا بسے اور وہ بھی جولیا سے ۔ تو کیا تم جولیا کے بیوہ بونے کا انتظار کروگے !--

الرسلطان نے سنتے ہوئے کہا،

" سوری سانب کے مرنے کا اکس قدر انتظار میں بنیس کرسکتا کر سانب بعد میں مرے ادر لافقی ہے سانب بعد میں مرے ادر لافقی ہے کئی ڈنڈ ایس کی ہونے ان سے مران کرنڈ کے سے سربچانا ہی مشکل ہوجاتا ہے ؟ ۔۔۔۔ عمران نے کہا ۔اکس نے لفظ بیوہ کو مدنظر رکھتے ہوئے بڑی خوبصورت سی بات کی تقی ۔

" تم جر مذاق برائر أخ . مِن فون اس لئے بنیں کیا رقم

عنرملکی لڑکی سے شادی کر رہا ہے اور اسے معلوم سے کہ اس کے والد کمٹر مذہب پرست اور روایت لیسندنسم کے اُومی بی اس لئے وہ اس شادی کی اجازت درس کے. میں اس کی بات سن کر حمران ہو کہا۔ میرے تفصیل لوچھنے ہراس نے تبایا کراس عیرسکی لڑکی کا نام جولسانا فرط والرب اور وه طویل عرصے سے سال پاکیٹیا میں رہ رسی سے اور بز صرف یمال کی ستری ہے بلکہ مسلمان بھی مہویکی ہے۔ جولیا کاسن کر میں بُری طرح چونک پڑا اور کھر حب میں نے مزید کر ہدا تو اس نے عمالا نام بھی ہے دیا کو اسے معلوم بنیں ہے کر بہارا مجھ سے کوئی تعلق ہے۔ اس لنے اس نے متمارے ڈیڈی کانام کیتے مبوئے بتا یا کران کالرام على عمران هي جوليا كا دوست ره چكاب. اس بري كنفرم بهوكيا كرير واقعی وہی جولیا ہے میں نے اسے مالنے کی لیے صر کوئٹش کی سیک ور مفر رہا کہ میں اس کے باب کوفون کرے اس سے شادی کی اجازت دلوا دول اس کے بے بناہ اهرار برمجبورا میں نے اسس کے والد کو فون کی توپیلے دہ عیر ملکی اول کی سے الفاظ سنتے ہی بری طرح بھورک اعظے دیکن جب میں نے اسے بتایا کہ دہ مسلمان بھی ہے اور بہال ک ستہری بھی توا بنول نے قدرے رضا مندی کا اظہار تو کردیا سکن سات بی کما کہ وہ سلے اس لڑکی سے خود ملنا چا ہتے ہیں۔ اس طرح بات ا ختم ہو کئی لیکن دسم اتنی بات پر ہی لیے مدخوسٹ نظر اربا تھا ، اس نے بتا ماکر دہ جولیا کوسا کہ لے کر جلد از جلد ڈیڈی سے طے گا ا در اس لفتین ہے کر جولیا سے مل کر اس کے ڈیڈی لاز ما اس شاری بر رصا مند مبوعائين سے جنائخ دہ ميراشكر برا داكرے داليس جلاكيا

کسی قانون کے شخت قائم ہوتا ہے اور ہر قانون کے ساتھ رولز ہی ہمیں قواعد بھی ہوتے ہیں . اگر کبھی فرصت ملے تو الماری سے سیر طرم رس والی فائل نکال کر بھی پڑھ لینا : ____ عمران نے سنتے ہوئے کہا اور بلیک زبیرو بیٹر مندہ سے ہلجے میں ملکی سی بہنسی بہنس کر رہ کیا .

" لیکن اُب نے بھر کمیوں مجھے کہا کہ صفد رسے انکوائری کرا اوں. اگر لوط کا صبح ہو تو ان کی شادی کرا دی جائے . کیا اکس، قت اُپ کو یہ رولنزیاد ہذرہے ہتنے ''۔۔۔۔ بلیک زیرو نے جرح کوتے ہوئے

" ایکٹو " ___ عمران نے مخصوص کیے ہیں کہا.

" سرمی ٹائیگر لول رہا ہوں _ عمران صاحب نلیٹ برموجود نہیں ہیں اور میرے واتح ٹرانسمیرٹ میں شاید کوئی کڑا بڑ ہوگئی ہے " کال نہیں مل رہی اس لنے مجبوراً میں نے آپ کوفون کیا ہے " ٹائیگرنے اپنیائی معذرت خوا ہانہ لیجے ہیں کہنا سٹر وع کیا.

« تَم عمران سے بات كرنا چاہتے بويا أس كيكئے كوئى بينا كے ؟ عمران نے انہمائى سرد ہے ہيں كہا.

" سرائی اہم اطلاع دینی سے انہیں ۔ اگر وہ مل جائیں تو بہتر ہے ! ۔ ۔ مل سیکرنے الیسے بہجے میں کہا جیسے وہ بربات میری سبخیدہ بات نداق میں ٹال دد . تم ہولیا کو سبیتیت ایکیسٹو فور س شادی کے بارے میں منع کر دو . " ____ سرسلطان نے اسس با انتہائی سبخیدہ لیجے میں کہا .

" اور اگر جولیا مانی تو __ اُپ بھی اگر جوانی کے دور سے
گزرے ہوں تو اُپ جانتے ہوں گئے کہ جوانی دلوانی ہوتی ہے، اور
دلوانے تو مان بھی جائیں مگر دلوانی تو ہر __ ایک کرملیا دو مرانیم
حیرات نے مران نے مسر ملاتے ہوئے کہا.

" اول تو مجھے لیتین ہے کہ وسیم خواہ مخواہ جذباتی ہورہا ہے جلا ہے حدسنجیدہ اور سمجھ دارلڑ کی ہے ۔ سنجانے کس طرح وسیم کو استی غلط نبی ہوگئی. ہر حال اگر واقعی جولیا ناسمجھی سے کام سے رہی ہے تو اسے من کرد وا در اگر وہ نہ مانے تو بھر مجبوری ہے ۔ اُسے سیکرٹ سروس چھوڑنا ہوگی ا در سیکرٹ سروس چھوڑنے کا جو نیتنج کیلے کا وہ بھی اُسے بتا دینا ضراحا فنط ؟ ۔۔۔۔۔ سرسلطان نے انہمائی سنجیدہ ہمجے میں بما ادر اس کے ساعة ہی رالط ختم ہوگیا.

اس کے سابھ ہی دالبطرختم ہو گیا۔
" عمران صاحب _ کیا دافعی سرسلطان درست فرمارہے ہیں اسکرٹ سروس کے الیسے دولز ہیں ! _ بیک زیرو نے حیرت محمر سیک سیکرٹ سروس کے الیسے دولز ہیں ! _ بیک زیرو نے حیرت محمر سے بہتے ہیں کہا اور عمران بے افتتیار قبقہ مار کر بہنس بڑا.
" اُج مجھے اس محادرے کا مطلب سمجھ اُیا کہ جراغ تلے اندھیا کسس کو کہتے ہیں لین سیکرٹ سروس کا جیف ایکسٹو لوچھ رہا ہے کہ سکرٹ سروس کے ایسے دولز ہیں . مھائی یہ سرکاری محکمہ ہے اُن سلمان یا شا

کی بنی ہوئی انظ نیتنل با درجی السوسی الیشن نہیں ہے اور مرسرکاری محکمہ

ورمیان ہونے والی گفتگو سن وہ تھا اکس سے وہ بھی مسکوا دیا. "کیابات ہے ۔۔۔ بولو ، ۔۔۔عمران نے سنجیدہ ہمجے ہیں کہا.

یں کہا.
" باس میں نے اسس جیک کا کھوج لیکا لیا ہے سکن اس کی
الش ملی ہے مجھے . یہ لائٹ ڈاکڑ کر دسو کی کوٹٹی سے ہی لائی گئی ہے!"
جیک نے کہا ا در عمران اس کی بات سن کر چن نک کر کرسی پر سیدھا
مو گئا.

بوكيا،
"كياكه رب برو سقفيل تبارُ" سعران نا انتمائي سنجده لهي من كها،

" بائس میں مسلسل جیک کا کھوج لگار ہا تھا کہ مجھے اطلاع ملی
کہ جبکے اُج کل بے مدم صروف ہے ۔ اُپ کی ٹرانسمیرٹ کال جب مجھے
ملی تھتی تو ہیں اس وقت ایک السی عورت سے ملنے جارہا تھا جو جیک
سے استائی قریب ہے ۔ میں جب اس سے ملا تو بڑی مشکل سے وہ
مجھے کچھ بتانے پر اکا دہ ہوئی ۔ اس نے مجھے بنایا کہ جبک اُج کل بیجد
مصر دف ہے ۔ اس نے کنگ روڈ پر دوا فراو کومشین گن کے برسٹ
مصر دف ہے ۔ اس نے کنگ روڈ پر دوا فراو کومشین گن کے برسٹ
سے بلاک کردیا اور بھر وہ مرے دوز اس نے ایک مقامی بدماش اور
مشہور عندے لؤی کو سیر باد کے جوئے فانے میں گولی مار کر بلاک کردیا ۔
اس کے علاوہ اسی روز اس نے ایک عمارت میں جا کہ بے تھا شہ نائرنگ
کی اور وہاں اس نے بادہ اُرمیوں کو ہلاک کر دیا ۔ اس عورت کے مطابق
حیک کی عادت ہے کہ وہ جب بھی تمل کرنا ہے وہاں سے سیدھا اس
عورت کے یاس اُنا ہے اور بھر وہ بیاں خوب دل بھر کر منزاب نوشی

کرتا بوا در را بو

" ٹھیک ہے ۔ یس نے اسے اس دقت ایک مخصوص کا میں لگایا ہوا ہے ۔ ہنر اوٹ کر اسے دانش منزل کا جہال عمران موجود ہیں ۔ یک سے اور بھیر اسے دانش منزل کا درمرا مخصوص منہ بتا کر رک و بیان نے کہا اور بلیک زمیرو اٹھا اور اس نے ایک الماری کھول کر اس میں سے سرخ رنگ کا ایک مخصوص ساخت کا فون سیٹ ندکا لا مجور اس کا ستو دلوار میں موجود ایک مخصوص بلک کا فون سیٹ ندکا لا مجور اس کا ستو دلوار میں موجود ایک مخصوص بلک میں فنظ کر دیا جند کمحول لود فون کی گھنٹی بج اُکھٹی ادر عمران نے باتھ بین فنظ کر دیا جند کمحول لود فون کی گھنٹی بج اُکھٹی ادر عمران نے باتھ بیٹرھا کر رہے دورا ٹھا لیا .

" عمران " - عمران نے سبخیدہ بھے میں کما.

" میں ٹائیگر بول رہا ہوں جناب " ____ دونسری طرف سے طاق کیگر کی اُواز سنائی دی .

" اوہ تہیں اس مخصوص جگہ کے فون کا تمنبر کیسے معلوم ہو گیا " عمران نے اسس طرح جونکے ہوئے بھیے میں کہا جیسے واقعی ایسے ٹانیکر کی کال بربے بناہ حیرت ہوئی ہنو.

" سرائب فلیٹ برموجود مذصتے اور میرا دائح ٹرانسمیر شاید خراب ہوگیا ہے۔ کال مذمل رہی تھتی جنا بخر میں نے مجبورا جیف صاحب کو فون کیا. اہنول نے مہر بانی فرماتے ہوئے یہ منر دیا تا کہ میں آپ سے بات کرسکول ت ۔۔۔۔ ٹائیگرنے دضاحت سمرتے ہوئے کہا اور عمران نے مسکراتے ہوئے سامنے بلیٹے بلیک زیرو کو اُنکھ ماردی بیونکہ ل وڈر کی وہرسے بلیک زیرو بھی ان کے

كرتاب ادر كيرستراب يى كروه اس عورت كوبھى سب كچھ بنا دتياہے يبعورت بي اكس كى دا صرراز دارسے . كناك دور بر دو افراد كو بلاك كرنے كے لعد يمي وہ اس عورت كے ياس أيا. كير جب اس ف او في کو کولی ماری تر بھی وہ اس کے یاس اُیا اس کے لیدجب اس نے مسى عمارت ميں بارہ افراد كو سك و قت تمل كيا تو تنب بھي وہ اس ك یاس ایا اور اس عورت کے مطابق بارہ افراد کے بیک وقت قبل کے بعبدتواس نے اس قدرستراب بی کروہ خلاف معمول نشنے میں بدمست مبوکیا اور پھر حبب وہ بدمست تھا توانس عورت کے فلید بر ڈاکٹر مروسو کا فون آیا . بیعورت جانتی ہے کرجیک ڈاکھ کروسو کا ہی ملازا بع اس نے ڈاکٹر کروسو کو بتایا کرجیک نتے میں بدمست بہوا برط ا ہے تواسے ڈاکٹو کروسونے کہاکہ وہ اپنے اُدمی بھیج راسے تا کہ جیک کو لے جائیں کیونکد اسے اس سے ابتائی صروری کام ہے . وہ خود ہی اس کے کنشے کا علاج کرے کا اور تھر بھوٹری دیر لبعد وا متی اکس کے دو اُدی اُے ادر بدست جیک کو اٹھا کرنے گئے . میری جرح بر ان اً دمیول کااس عورت نے جو حلیہ بنایا سبے ان کے مطالق النمی سے ایک اُ دمی نکسن تصاحبس کی ایک ہاتھ کی حیمونی اُنگلی فالتو ہے اورحبس ك متعلق أب في بتايا عقا كدره واكظ كردسوكي كوسلى برطازم به. جنالبخمیں اس عورت کے فلید سے فکل کرسیدها شان کالونی کیا. لیکن ستان کالونی کومانے والی سط کے ایک کن رے برلوگوں کا بجوم دیکھ کرمیں وا قومعلوم کرنے کے لئے رکا تویس نے سوک کے کنارے حصاط لیوں میں میڑی ہوئی حبیب کی لاش دیکھی ۔ اس کاجسم کولیوں

سے حصلی موجیکا تھالیکن وہاں جھاڑلوں اور ارد کرو زمین پر اکس قدر خون موجود نہ تفا کہ ہی سبحقا کہ اسے دہاں قبل کیا گیا ہے بلکہ وہا**ں** اش کی لوزلیشن دیکھ کرصاف بیة حیلتا تھا کراہے کہیں ادر مارا کیاہے ار تحیر و بال سے سی کار میں لاو کر لایا گیا ہے اور سال کار روک کر سے جھاڑلوں میں بھینک دیا کیاہے اور اسس کی لائش کی حالت بنا ری تھی کراہے گذرہ تہ رات کسی دقت مارا کیا ہے اس عورت کے مطالبی وہ نکسن وعیرہ بھی اسے کل رات ہی لے گئے تھے ادر جبک كاجره بتارا فقاكم است ننشى بمستى كى حالت مي سى ماراكيا ہے ، اس سے میں سمجھ کیا کہ اسے ڈاکٹر کروسو کی کوئٹٹی میں مارا کیسا ہے اور عیر اس کی لاش بہال کا لوئی سے باہر حساط بول میں ستایر رت کو بهی پیچینک دی گئی تحقی جوکسی کو کنظریز اٌ سکی اب بیبی ایک المكر شارك كرف مے حكومي مردك سے اتر كرميدان سے كزرنے كاتواسے بڑى جھاڑلوں كے ورميان بڑى بوئى لاكس نظر المئى جونك وال لولسيس أن والى تحتى اس الله مي واليس اين بروس أكما ادر ب اب کوفون کرد با بول : و انگرے آبوری لفصیل بتاتے

" اس عمارت کا بینہ چلاجہال اس نے بارہ افزاد کو قبل کیس ہے " — عمران نے انہما ٹی سنجیدہ لیجے میں کہا . میں نے ہی معلوم کرنے کی کوئٹسٹن کی ہتی تیکین داقعی اسس طورت کو اس کا علم نہ تھا ' — ٹائیگرنے جواب دیا . " ٹھیک ہے — فی الحال تم فارغ ہو ' اگر صرورت بڑی تو

بھجوانے کے لئے ارسال کیا ہے ۔ یہ بیکٹ ابھی میرے پاس بہنیا ہے ۔ اس میں چھ انگو کھیاں ہیں جن پر مختلف فشموں کے نگلنے گئے ہوئے ہیں ۔ ایکن ڈیڈائن ایک ہی قسم کا ہے ۔ برانگو کھی کے ساتھ ایک ٹیگ لیک لیک ایک ہوا ہے ۔ اس لیگا ہوا ہے جس پر ملٹری اُ منیسر کا نام اور عہدہ مکھا ہوا ہے ۔ اس سے پہلے کرنل شاہ نے ایک فائل بھی جمیعی کتی جس میں ان انگو کھیوں کا ہی ذکر تھا ۔ یہ کیا چکر ہے ۔ کس لیے یہ انگو کھیال چیک کی عبار ہی ہیں جمیرت کتی ۔ مرسلطان کے لیچے میں حمیرت کتی ۔

" ایکسٹوصاحب جولیا کو اسس کی شادی برانکو تھٹی کا تحفاد بنا چاہستے ہیں اس لئے دہ اُج کل انگر تھٹیوں کی بڑ مال کرا رہے ہیں تاکم کوئی منفر دڈیزائن کی انگر تھٹی نظر اُجائے توالسی انگر تھٹی جولیہا کو شادی کے تحفے میں دی جاسکے بیسے عمران نے مسکوائے میں دے کہا،

" میں اتنا احمق بہیں ہول عمران صبّنا تم مجھے سمجھتے ہو . کی ہیں اتنا حمق بہیں ہوں عمران صبّنا تم مجھے سمجھتے ہو . کی ہیں اتنا حک بہیں بہرسکتا کہ فوج کے اس قدر اہم ترین عبد ہے داروں کے باس سے اُنے والی چھ کی ججھ انگر وشیال ایک ہی ڈریزائن کی ہیں . یہ عضیک بے کر ان ہر نکینے مختلف ہیں اور ظاہر سے الیسا ان کے مخصوص برکھ اسٹون کی دجہ سے ہوگا سکن ایک جیسے ڈیرائن نے مخصوص برکھ اسٹون کی دجہ سے ہوگا سکن ایک جیسے ڈیرائن نے مخصے جون کیا دیا ہے ." ۔۔۔۔ سمرسلطان نے اس بار انہتائی ناخوشگوار ہے ہیں جواب دیتے ہوئے کہا .

" سوری مرسلطان ___ نیس بھلا ایپ کو کیسے احمق سمجے سکت بول احبس سے باس دوسر ہول __ ایک اس کا ابنا دوسرا حکومتی. میں تمہیں کال کروں کا اور واتح طرائسمیٹر کو اچھی طرح چیک کرو . الا یہ واقعی خراب ہو گئی ہے تو بھر میں تہبیں نئی واقع بھجوا دوں گا ."۔ عمران نے کہا اور رک پیور رکھ دیا .

"اس کامطلب ہے مجھ پر فائر کھولنے والا جیک تھا اور بیر کام اس نے ڈاکٹر کروسو کے کہنے پر کیا ہے اور ڈاکٹر کروسو ہی اس سارے چکر کا مرکزی کر دار ہے. تھیک ہے اب ڈاکٹر کروسو کے علق میں انگلی ڈالنی ہی پڑے گی: —عمران نے بٹر بٹراتے ہوئے کہا لیکن اسی کھے استعمال میں رہنے والے ٹیلیفون کی گفنٹی کج اکھی اور عمران نے بلیک زیرو کو کال سننے کا انتیارہ کیا.

" الكيشو " ___ بليك زميرون رئيسيور الطات مهوك ما.

ا سلطان بول را بهول __ عمران مرحود بے: ___ دوسری طرف سے سرسلطان کی ا واز سنائی دی.

"كيس سرعمران موجود ئي __ بات كيجئے " __ بليك زيۇ __ غرباند بليح بين جواب ديا اور بيمررك يورغمران كى طرف برطها ديا . ويا .

" جی مرسلطان صاحب کیا ہوا ۔ کیا فیر دزالدین احرصاحب نے الکارکر دیا جولیا کو اپنی بہو بنانے سے ! ۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا.

" اُسے جھوڑو - میں نے ایک اور سلسلے میں فون کیا ہے۔ طرعی انگیلی جنس کے حبیف کوئل ستاہ نے ایک پیکٹ ایکسٹو کو

"اجھا ہے لینے ہی کال سن لو بیس نے اجھی طرح جیک کرلیا ہے اکسی بھی انگو کھی کے سائیڈ ڈیزائن ہیں دائرہ موجود نہیں ہے ۔
پی بار نہیں بلکہ تین بار میں نے ویکھا ہے :" _____ سمرسلطان نے کہا اور عمران کے جمرے پر ملکی سی مالیوسی کی اہر دور کئی .

"فیک ہے بھے بھر انگو کھیٹوں کو دائش منزل بھجوانے کی هزورت بین ہے ۔ ایسے کرنل بشاہ کو شکر پر کے ساتھ والیس ججوا دیں تا کہ وہ ن کے ماکھوں کو دائیں ہے عمران نے کہا .

ر اوہ تو بہمارا مطلب ہے کمان برعة اسٹون والی انگو کھیوں کے اسٹون والی انگو کھیوں کے میں کے کہ ان برعة اسٹون والی انگو کھیں ہے میں کھی کے ایک کھی ہے میں ایک کھی ہے کہ ہے میں ایک کھی ہے کہ ہے میں ایک کھی ہے کہ ہے ک

راب کوئی دائرے والی انگوتھی ہاتھ گئے تو بیتہ چلے کہ کیا واقعی اس کوئی دائرے والی کوئی انگوتھی کہیں سے اس کی جی سہی یا نہیں اور دائرے والی کوئی انگوتھی کہیں سے بی دستیاب بہیں ہورہی . طاہر نے سیکرٹ سروس کے ممبران ورلیعے علی سول منیسران کا بھی سروے کرایا ہے . وہاں بھی اسی ڈریز انن کی انگوتھیاں موجود ، میں کیکن سب بغیر وائرے والی بیں " ——
کی انگوتھیاں موجود ، میں کیکن سب بغیر وائرے والی بیں " والی بی

اسے احمق سیمھنے والا توخود ہی احمق ہوسکتا ہے۔ ویسے آپ کو میری بات سے رئے پہنچا ہو تو میں معذرت خواہ ہول: — عمران نے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا کیونکہ سرسلطان کا لہجہ بتارہا تھا کہ انہنسیں واقعی عمران کی بات سے سندید رہنج بہنچا ہے .

"ارے ارب بہیں ۔ السی کوئی بات بہیں ۔ مجھے تھاری بات سے بھال اربخ بہنے سکتا ہے۔ بس بعض اوقات خواہ مخواہ عفیہ اکتاب سے بھران ہے۔ بسر طال بھے بہاؤ تونیہی یہ جبکر کیا ہے۔ " ۔ سرسلطان نے ورا " ہی خوشکوار بھے میں کہا تو عمران مسکرا دیا۔ دوایک کام کریں ' ایک ایک کرے مرانگو تھی کوغور سے جبک کریں ۔ کیا ان میں سے کسی انگو تھی کے سائیڈ ڈیزائن کے کرد کوئی اجرا ہوا دائرہ ہے ۔ اچھی طرح ادر عور سے جبک کریں گیا اور کا دائرہ ہے۔ اچھی طرح ادر عور سے جبک کریں گیا اور کا دائرہ ہے۔ اچھی طرح ادر عور سے جبک کرے بتائیں بھر میں اُپ کو تفعیل بتاؤں گا: ۔۔ اور عمران نے کہا .

و ائرہ ، اچھا میں دیکھتا ہوں ، ، ۔۔۔ دوسری طرف سے مسرسلطان نے کہا اور چھر رکسیور پر ضاموستی طاری ہو گئی . عمران مجھی فاموسش بیٹھا ہونٹ کاٹنا رہا ۔ اس کے جیبرے ہر امید وہیم کے ملے تا ٹرات نمایال تھے ۔

« سیلوعمران بیٹے : ____ مقوری دیر بعد سرسلطان کی اُواز را پیوریر کو نخی .

" سوری _ عمران بٹیا زخمی ہے اس لئے نی الحال اسے زور سے نہیں بل سکتا جننے زور کا حکم اُب دے رہے ہیں ! _ عمران نے عمران نے کہا ادر مرسلطان قہفہد مار کر سنس بڑے .

کنگ این کوهی کے خصوصی تہد فانے کے اندور کھی ہوئی سپر دنگ کنٹرولم ویڈن مشین کی سکرین پر جھکا ہوا تھا اکس نے چیف کے کہنے پر مذھرف بک رنگز کا سارا سرکل ہی ختم کر دیا تھا بلکہ اس کے کنٹر اُن کا فاتمہ کر دیا اور بھر جیک نے جی سے کے ذریعے اس نے لوٹی کا فاتمہ کر دیا اور بھر جیک نے ہی اس کے حکم پر اسلم اور اکس کے گیارہ ساتھیوں کا مذھر ویک نے ہی اس کے حکم پر اسلم اور اکس کے گیارہ بس سے کسی کو مگ رنگ کے متعلق کوئی کلیومل سکتا اس کام کے لیارہ بس سے کسی کو مگ رنگ کے متعلق کوئی کلیومل سکتا اس کام کے لیارہ بلے کنگ نے اس عمارت کو جو سٹمر سے کافی فاصلے بر تھی اور لیو میں جیک نے اس عمارت کو جو سٹمر سے کافی فاصلے بر تھی آگ لیومل سکتا واس کے لبد میں جیک نے اس عمارت کو جو بیٹمر سے کافی فاصلے بر تھی آگ لیومل سکتا ہوں کے بعد لیا کر قسیم کر دیا تھا ۔ کنگ کو جب کے کہام عادات سے اچھی طرح الفیدت تھی اسے معلوم تھا کہ جب کے گفت این دوست عورت لوسی کے فلیٹ میں زامرون میٹراب بیتیا ہے بلکہ اپنی دوست عورت لوسی کے فلیٹ میں زامرون میٹراب بیتیا ہے بلکہ اپنی دوست عورت لوسی کے فلیٹ میں زامرون میٹراب بیتیا ہے بلکہ اپنی دوست عورت لوسی کے فلیٹ میں زامرون میٹراب بیتیا ہے بلکہ اپنی دوست عورت لوسی کے فلیٹ میں خیدے میں زامرون میٹراب بیتیا ہے بلکہ اپنی دوست عورت لوسی کے فلیٹ میں خیار کیا کہ میک کو نامرون میٹراب بیتیا ہے بلکہ اپنی دوست عورت لوسی کے فلیٹ میں

" اوه لیکن ایک بی ڈیزائن کی انگو تھٹیوں کی اسس قدر وسیع بیائے برلفتسم کے سیمھے لاز ما کوئی مذکوئی سازمشس مبوکی ارے ال مجھے اب ایک اور بات بھی یا د آگئ ہے۔ بیں نے وسیم کی انگلی میں بھی ايك الكونه على ديكيمي تفتي. اس پر انتبالي نتيمتي نيلم ليگا بهوا تقاليكن اس كا دريزان ان الكوعيول عبيها منها. كه عجبب سا ديزائن تقا. جونك میں نے پہلے مجھی وسیم کی انسکلی میں انگو تھی ز دیکھی تھنی اس لئے میں نے استوری طور براکس سے بوچھ لیا تھا کرکیا یہ منگنی کی انگو تھی ہے تواس نے مجھے بتایا کر بنیں، نیلم اسس کا برتھ اسٹون ہے اور پر الكوكفي اسے جوليانے تحفي يك دى ہے.اس بريس فاموس بركيا. اب تهاری بات سن مرجمے خیال آیا تو میں نے بتہیں بنا دیا ایکن رسم والى الكوهشي كا ﴿ يِزانَن قطعي مختلف تقيا ان الكوهيبون سے بلكہ في عجب ما و پیزائن تفا' بھاری سی انگویٹی تقی الیسی انگویٹی میں نے کم از کم پیلے مجھی نہ و کیھی تھتی . میں بیرا ککو تشیاں والیس تھیج رہا بہول دیکن اب مجھے اس براسرار حکرمی ہے حد دلیسی ہورہی سے . اگر کوئی حکر ہو تو مجھے حزور بتانا خدا ما فظ ." _ مرسلطان نے کما ادر اس کے ساعة بى ان كى طرف سے دالطختم بوكيا.

خاندان سے انہائی قریبی تعلقات بی اور وہ اکثر سرسلطان سے ملنے ان کے دفتہ جاتا رہتا ہے۔ جنا کنے اس نے سرسلطان کوسر رنگ اُن كرنے كے لئے وسيم كا، كا نتاب كيا، اس كے لبداس كے لية كام أسان بوك تقا. اسس نے سلى بيتى كے ذريع سے رابط قائم کیا کیونکہ وسم اس کی کو تھی کے قریب رہتا تھا. اس لنے اس کے ذہن سے نکلنے والی طاقت ور ابردل نے اس کے ذہن کو جلد بی حکر لیا تھا اور کھر سیلی بیتی کے ذریعے دسیم کو اپنی کوکھی میں بلوا کراس نے بینا ٹرم کے ذریعے اس کے فہن کومکمل طور براینے کنطول يس كيا . وسيم جونكه ذاتى طور بيرخاصاط فتوراً دى عقا اس لي اس نے اسے شلی مبیقی کے ذرایعے ذہنی طور بر ماؤف کردیا اور تھیراسے یکے لید دیگرے قوت ارادی توڑنے کے مخصوص اے ۔ ایم ۔ یی کے وو النجكشن لكا ديئے. بيندره منط لبعداكس نے جب رسيم كے زبين كودوباره بيداركيا تو وسبم واقعي ايك أو في بيجوي اور انتماني شكستاسي ستخصیت نظراً نے لگا . آب سینا ٹزم کے ذریعے اسے کنرطول کرنا بے مداسان تھا۔ بینا بخراس نے اسے سرسلطان کے پاس مانے اور ابنیں دنگ آن کرنے کے لئے خصوصی بدایات ویں اور تقرایک سپر رنگ اس کی انگلی میں بیبنا دی جبکہ دوسری سپر رنگ اسس کی جیب میں ڈال دی سپر *رنگ پر نیلم بیقر لگے بہوئے تھے کیونکہ نیلم* سے نکلنے والی مخصوص ریز کی وجہ سے ہی ویژن کرطول مشین علی تھی ا در بیر بھی سبولت موجود تھی کہ ان رمیز کی وجہ سے ماحول کی اس منین میں باتا عدہ فلم بندی کی جاسکتی اور میراس نے وسیم کو

اس وقت مک جهیا رستا ہے جب مک وہ نفسیاتی طور بر دوبارہ اربا نہیں ہوجاتا ادر بارہ افراد کے تسل کے بعد تو وہ لاز ماکشتے میں بدر بهوجائے گا ادر وہی ہوا . اس بدستی کے عالم میں اس نے تکسن کے ذریعے اسے لوسی کے فلیٹ سے کو تھٹی میں منگوایا اور کھر اپنے با ھول سے اس برمشین کن کا برسط مار کر حمیلی کر دیا . اس کے بعد نکس کے ذریعے ہی اس نے اس کی اس کو کالونی سے باہر جینکوا دیا جونک بف برحمک کااس سے کوئی تعلق مذعقا اس لئے دہ اوری طرح مطمئن مقا كراس قبل مي اسے سي طرح بھي ملوث بزكيا جاسكے كارو اکر میا بتا تونکسن کے ذریعے ہی جیک کو تنل کرا سکتا تھا نیکن جیک حبس قدرخط ناک اُدمی تقا اسس کی بنا براس نے اسے اپنے باکھول سے بی تیل کرنے کا نیصلہ کی تاکر اسے ہمیشہ صبک کی طرف سے اطبینان رہے ورہ اگر حبک نکسن کے ماحتوں مرنے سے بے حاماً آب مھراسے دنیا کی کوئی طاقت بھی جیک کے باعقوں مرنے سے مذی کا محتی ۔ نکسن کو جبک کا بطرا قریبی ساتھی رہا تھا سکن جبک کوتسل کرنے سے پہلے کنگ نے ہینا طرم کے ذریعے اس کے ذہن کو تبدیل کردیا تقا. ان اتار کے فائمر کے لعد اس نے کرمن فائل کے سلسلے میں منصوبه بندی منز دع کر دی کیونکه حیف کی طرف سے سیر دیگر ادر ان کی کنظول و میزن مشین پینے جی تھی اور دہ ان کی کارکر ڈگی کو ہر لحا فاسے حیک کرجیکا تھا اور پھراکس سلسلے میں عورو فکر کرتے بھے اسے وسیم فیروزالدین احمر کا خیال اکیا کیونکد ایک باروسیم نے اسے خود بتایا کھا کہ دزارت فارجہ کے سیر طری سرسلطان کے ال کے

بنا اور كير اكس نے ملم بنانے والے مخصوص بنن أف كرديئے. اب مرسلطان کو دنگ اُن کرنے کی بھی صرورت بزنھی اور اکس وقت مرسلطان اس کے باپ کوفون کرنے میں مصروف تھے جنا بخ کنگ نے اسے مرسلطان کو رنگ اُن کرنے کا کاسٹن وینے کی بجائے والیبی کا کاسٹن دے دیا اور بھر بھوڑی دہر لبعد رسیم مرسلطان سے اعبازت ا کران کے دفر سے نکل کیا اور کنگ نے جلدی سے مثین سے نظری بٹائیں اور کرسی کی لیشت سے سرٹ کا کراس نے انکھیں بند كركسي. وه ذبهني طور برايني أب كوفاصا تفكا بهوا محسوس كرر ما تقا. جند كمحول لبعد اكسس في الكهيس كلولتي اور بيرمشين كي طرف متوجم بهو کیا اس وقت وسیم اپنی شاندار کار می بیشها بهوا شان کالونی میں داخل ہورہا تھا ا در پیر اس کے دیکھتے ہی دیکھتے وہ اپنی کو تھٹی میں بہنے کیا کیونکہ کناک نے مرقسم کا ستبرحتم کرنے کے چکریں اسے ہی برائبت دی بونی تقیس کر دہ مرسلطان سے ملاقات کے لعدسیدھا اپنی کو کھی میں بہنے صائے اور کھر دوسمری قبیع تک وہ کو کھی سے باہر النكاء يدانس ف احتياط كوريكيا تفاكر شايد سيكوش وزارت خارجہ سے ملتے والول کی نگرانی کوئی اوارہ کرتا ہو تو دہ طمنن بو جائے کروسیم کاکسی کے ساتھ کوئی لنک رہے۔ ویسے بھی وسیم نے دہال کوئی السی بات رز کی تھی جس سے کسی تھی خفیہ ادار ہے کو کسی قسم کا مشبہ ہوتا ا در حو نکہ کنگ کا اصل مشن خوسش فشمتی سے فوراً بى محمل بهوكيا تقا اكس كے اب دہ دولوں سير رنگز وسيم سے جلداز فبلدوالبسس لينا جابتا تقا. وسيم اس دقت اين بيرٌروم يس لبتربي

مرسلطان کے دفتر بھجوا دیا اور اکس وقت ویژن متین کی سکربن يراسے وسيم سرسلطان كے دفرين بنصابوا صاف نظر أرام عقا بلكه ان دولول كى كفتكر عنى ده اسس طرح سن رم حقا جيسے ير کفتگو اکس کے سامنے ہورہی ہو . وسیم مرسلطان کو حولیا کے ساتھ سنادی کرنے کے لیے اپنے باب سے اجازت دلوانے بر مجبور کردبا تقا جبکہ مرسلطان لیس و بیش سے کام لے رہے تھے لیکن کنگ ان کی گفتگو سے بے نیاز مشین کو محصوص اندازیں ایر سیط کرنے میں مصرد ن بھا ا در اسس کی انکھول میں سرسلطان کی میز بریکجری بهونی وستاویزات دیکیه کرانهائی تیز حیک اُجرا نی حتی کیونکه اسے الفاق كما جائے يا كناك كى خوكش نتىمتى كەحبىس وقت وسيم سرسلطان سے پاکس پنیا. سرسلطان کرین فائل کی دستا دیزات میزیر بھیلائے کسی کام بی مصروف محقے اور اب کنگ میز بیریو ی سوئی دستا ویزات کی تلم بنانے میں مصروف مقا. اس کے لنے دسیم کی انگلی میں موجود سیر رنگ بے صرکام ار ہی تی شیلی بیتی کی مدد سے کنک وسیم کو۔ ز بنی طور میر انگو تھٹی وال ال عقر بات جیت کے دوران میز بر موجود دستا دیزات پررکھنے پراکساماً در جیسے ہی انگو تھٹی پر لیکا ہوا نیلم كسى دستا وميزسے رفح بهوتا ديزن كنظرول مشين ايك سيكنظمين اس کی فلم تیار کرلیتی اور اسس وقت وه اکنری دستا دین کی فلم بنانے میں مصروف تقا.

" وہ مارا۔۔ اب جیف کوبیہ چلے گاکر کنگ کس طرح کام کرنا سے: ۔۔۔ اُخری دت ویزکی فلم بناتے ہی کنگ مسرت بھر اندازی " او۔ کے اب تم الیسا کروکہ وسیم کی کوھٹی پر چلے جاؤ ، دہ مہیں " انگو تھیاں دے گا، وہ لے کر والیس اُ جاؤ " ____ کنگ نے

" كسى باس " ___ دوسرى طرف سے نكسن نے كما اور لنگ نے راب ور رکھ کر ایک بار بھر سرکرسی کی پیشت سے لکا کر انکھیں بندکیں اور ذہنی طور بروسیم سے دالبطہ قائم کرنے لیگا اور کھر البطرقائم مبوتے سی اس نے اسے ہدایت دی کروہ کسن کو دولول انگو عثیال والیس کر دے گا اور اس کے ساتھ ہی وہ یہ بات بھول عانے کا کریرانگو بھٹیاں اسے کس نے دی ہیں. یہ ہدایات دینے کے بعد کنگ نے انکھیں کھولیں اور تھر ایک جھٹکے سے اٹھ کھڑا ہوا. دہ اب اوبر جانا جا ہتا تھا تا کرنکسن سے دو نوں سیر رنگز وصول كرے وہ النمیں محفوظ كرسكے ادر تھر اطمينان سے وسران كنرا ول تين بی محفوظ کرین فائل کی دستا دیزات کو مانیکر و فلم میں تبدیل کرنے کا بروسس منروع كرسك. إس كا اداد مقاكر مانيكرو فلم تباركريلني کے بعد دہ ایمیرر کو کال کرے اپنی اس شاندار کامیابی کی خبردے

ا تکھیں بند کئے لیٹا ہوا تھا . کنگ نے کنڑول ویژن مشین بند کی ادر کھر میز میر رکھا ہوا مذاکر میں اور میں طوار میں میں میں میں میں میں اور کھی میر سے اور کھیا ہوا

انظ کام کا رئیبیور اعظ کر اس نے ایک بٹن دبا دیا چونکہ اسس نے انگ بٹن دبا دیا چونکہ اسس نے انگسن کو ہم نام ہمن کو ہم نام کا بھی فون اُنے تو اسے کہد دیا جائے کہ کنگ انھی تک ملک سے باہر ہے۔ اسے معلوم مقا کہ نکسن لوگوں کو طمالنے کے فن کا مام

" ليس " ____ رئيسيوريرنكسن كى أوازسناني دى.

" كنگ سيكنگ __ كوئى كال تو نہيں أئى . ميرا مطلب ہے دفر سے سٹ كر ! ___ كنگ نے سخت لہے ہيں لوجھا.

" سراس برنس أف وهمب كى كال أئى كفتى ده أب سے طاقات

کاخواہستمند مقامگر میں نے اسے بتا دیا کہ آپ ابھی فارن سے والیس بنیں آئے۔ اس نے بوچھا کہ فارن کا کوئی فون منبر دعیٰرہ تو میں نے میں نے اسے بیاکہ کرٹال دیا کہ بیراپ کا کمی دورہ ہے اس لیے بیمیں کسی فون منبر کا علم بز ہے ادر آپ ایک بیفتے لعدا کیں گے:

نكسن نے جلدى جلدى لقفيل بتاتے بروئے كمان

مرکیا تمہیں لیقین ہے کر میراً واز برنس اُف و صمب کی تھی "-کنگ نے لیقین مزائے والے لہجے میں کہا،

و لیس باس _ میں جونکہ اس سے گفتگو کر چیکا ہول اس لئے میں اسس کی اُواز بہجا نتا ہوں ، وہی تھا ! ، _ نکسن نے جواب

ديا۔

برقة اسطون دعیرہ سے کبھی کوئی دلجیسی نہیں رہی جنالبخہ میں دالیس الیا : ____ کیسیٹن شکیل نے تفقیل بتاتے ہوئے کہا۔

« تقریک ہے سے نی الحال تم فارغ ہو ، ____ بلیک زمیرہ نے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا اور رئیسے ور رکھ دیا .

« میرا خیال ہے ہم خواہ مخواہ سر کھیا ئی کررہ ہے ہیں ۔ یہ کوئی کیس نہیں ہیں ۔ یہ کوئی کیس نہیں ہیں ۔ یہ بلیک زمیرہ نے رئیسے ہی عمران سے مخاطب ہوکمر کہا .

" چرسویر فیاعن کی انگوفتی کا دائرہ کہاں غانب ہوگیا ادر کرنل سیا دستے جینی گئی اور اس سیا دستے جینی گئی اور اس سیا دستے جینی گئی اور اس کے بعد مجھ میر فاتلانہ حملہ کیول کیا گیا۔ آم ان سارے اوا نتشس کو کہاں فرط کرد کے '' ____ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا.

یر باتیں تو ہی عمران صاحب __ ایکن گیم کیا کھیلی جارہی ہے۔ اس کا تو کہیں مراہی ہنیں مل دیا دی۔ بیک زیرد نے

سر ملاتے ہوئے کہا.
" کیم کا سرا اس لئے نہیں مل رہا کہ اس بار کیم بالکل ہی منفرد
املاز میں کھیلی ہارہی ہے ۔ عام مجرا نہ انداز سے یکسر ہٹ کر —
یہی وجہ ہے کہ ہماری ساری کوئششیں بیکار ہوتی جارہی ہیں لیکن
ابٹا ٹیگر کی ربورٹ کے لبداندھیرے چھٹنے ملکے ہیں اورصور سخال
کچیر واضح ہونے ماک کئی ہے : — عمران نے مسکواتے ہوئے

وه كيس " _ بليك زيرون جيرت جرك المحين كما.

سرسلطان کی کال سن کرعمران نے رئیبیور رکھا ہی تھا کھنٹی ایک بار بھر زیج اٹھی.

" کمال ہے ۔ آج تواتنے فون اُرہے ہیں جیسے ہم دونوں نے سیکرط سروس چھوڑ کر ٹیلیفون اُ برمیڑی منز دع کروی ہو "۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اُس نے بلیک ذیرو کورٹ پور اٹھانے کا انتارہ کیا .

" ایکٹو: -- بلیک زیرو نے رکیبور اٹھاتے ہوئے مخصوص کیچے میں کہا۔

"کیدیشن شکیل بول رہا ہوں جناب _ میں نے ملڑی ہنگیجین کے جیف ریکارڈ کیمپر رضوان احمدسے ملاقات کر لی ہے ۔ اس کی انگلی میں کوئی انگو تھی موجود نہیں ہے ادر باتوں ہی یا توں میں اس نے میر بھی بتا دیا ہے کہ اس نے کبھی انگو تھی نہیں بینی کیونکہ اسے

سپری ٹنڈی کا ، ۔۔۔۔ عمران کی زبان چِل بیٹری لیکن بہجر بدستور بدلا ہوا تھا .

" کون مہوئم ہے بیکسی مکواس کرا ہے ہو' کو لی مارٹول گائمہیں! ن و ن ن عن میں حضت میں ایک

سر نیاف نے غفے سے چینے ہوئے کہا. " وہ ایک محاورہ ہے _ گنجی دھوئے گی کیا اور نجوڑے گی كيا _ چونكه ميں نے أج ككسى كنجى عورت كو مز ديكھا تھا اكس لنے اس محاورے کومی سمیشہ غلط قرار دیتارہ میں یسمجھتا تھا کہ یماں تنگی کی بجائے گنجی کالفظ استعمال کیا کیا سے دیکن جونکہ ننگی كالفظ تهذيب سے كرا ہوا ہے اس لئے ہمارے ابا زاحداد نے جوانتا نی مهذب <u>تقے جان لوجه کرنگی کی ح</u>بکه کنجی کالفظ استعمال کیا سے لیکن اُج سیری گنجی سے ملاقات کے لیدمعلوم ہواہے کہ محاورہ تو درست تھا لیعنی بر محاررہ کیروں کی بجائے بالوں سے متعلق تقا کر گنجی کن بالول کو دھونے کی اور کن کو بخورے گی: __ عمران کی زبان ایک بار محر لوری روانی سے علی بڑی سیکن ووسری طرف سے اس بارا لیسے الفاظ سنائی دینے تکے جن کا کوئی مفہوم نہ تھا اور ساتہ ہی ابطرختم و کیا. ظاہرے نیاض عفے کی انہما بر پینے چکا تقاادر عمران مانتا تقا كرجب وعضي انتها بربينع ماسے لو بھراکس کے منہ سے نکلنے والے الفاظ اینامفنوم گھو دیتے ہیں ادر شاید عفیے کی متدت کی بنا بر سی فیا من نے رکیب ور کریڈل بر بہتے ویا

م آب دیامن کو بے عد تنگ کرتے ہیں : - بلیک زمیرہ

" جس طرح تبوت مٹائے جارہے ہیں لینی لڑنی کا قتل — ان بارہ افراد کا قتل — اور پھر جبکے قتل — اس سے تابت ہن بارہ افراد کا قتل — اور پھر جبکے قتل — اس سے تابت ہن بارہ افراد کے قتل کا تو مجھے خیال ہی رند ہا گا اس عمران بولتے بولتے بولتے بوئی بیر بالا اور پھر اکس نے جلدی سے تبلیفون کا دلیے ورا تھایا اور سامنے دلوار بر موجود الیکٹرونک کلاک پر وقت کا دلیے کردہ سمجھ کی کہ فیاص ابھی تک دفتر میں ہی موجود ہوگا ۔ اس لے دیکھ کردہ سمجھ کی کہ فیاص ابھی تک دفتر میں ہی موجود ہوگا ۔ اس لے دیکھ کردہ سمجھ کی کہ فیاص ابھی تک دفتر میں ہی موجود ہوگا ۔ اس لے دیکھ کرد یئے .

" کیس نیاض سپیکنگ ! --- درمری طرف سے نیا ص کی اُ داز سنانی دی. اسس کا ہمجہ نارمل تھا کیونکہ اسے خطرہ رہتا تھا کہ کال کہیں سررحمن کی طرف سے مذہو.

" كون فياص " ___ عمران نے ابجہ بدل كر اولتے ہوئ

کہا.

"سیرنٹیڈنٹ اُٹ سنظرل انٹیلی حبنس بیورو۔ اُپ کون لول

د سیر نٹیڈنٹ اُٹ سنظرل انٹیلی حبنس بیورو۔ اُپ کون لول

د بید ایس اُپ اُٹ کے اس باریز مرف عہدہ بتایا بلکہ

اس کے اہم سے تھر لور رعب و دبدر بھی نمایاں ہوگیا تھا.

سٹنڈن توسنا تھا کہ بالکل گنجے کو کتے ہیں سیکن سبری ٹنڈن کیا ہوتا ہوتا ہوتا کہ اسلام کی کہتے ہیں سیکن سبری لفظ تو مؤنٹ کو کہتے ہیں لین کنی سپری لفظ تو مؤنٹ کے لئے ہی استعمال ہوسکتا ہے ۔ مذکر کے لئے توسیر کہا جاتا ہے لیکن اُج یک کوئی کنجی عورت دیکھی بنیں ۔ کیا انتظیلی منبس بیور و والول نے وصونہ کے کہیں سے ۔ وا و کھر تو فولو دیکھنا پڑے کا

کردوستی اسے کتے ہیں کرہم عالم بالا کی سیر بھی کرا نے اور ہمارہ یار نے ایک باریمی اگر ہنیں اُوجھا کہ مجیا کیستی ؟ اُلٹا عنصے سے دھاڑ عمی رہے ہو! ____ عمران نے بردے سمسے سے اسح مل کما. " كيا - كيا كه رسے بهو - جھ كوليال مكى بي - كيول مذاق كررہے ہو - چھ كوليال تبين مك جاتيں اورتم زندہ نے عاتے: - فیاص نے لقین مزانے والے لیجے میں کما، ویسے الس كالبحريدل كيا تقا.

" اكر لقين مرائع تومير ب فليث كارينج والي لوليس تقاني سے لوچھ لو. ایک رامگر بیجارہ تھی مشین کن کے برسٹ میں اگر مارا كيا. ويسي أكروه مذ مبومًا توانحهي الشاره بيس كوليال مكتين مجھے اور جير تو چا سے میں عالم بالا سے ہی کبول مذفون کرتا ممبس لفین مرا آیا " عمران نے کما.

" اوہ مشین کن کا برسٹ ۔ کس نے مارا ۔ بٹہ جیلا ۔ سر رحمن كو بعبى علم بنين ہے _ بهواكيا عقا ! _ اس بار فيا شكا ہم ہمدردی سے پڑتھا.

" بهوا يركم مي كاركراج بي بندكر عطيش كى سرط صبال يرطف کے لئے بڑھ ہی رہا تھا کہ ترا ترا اسٹ کی اواز کے ساتھ ہی کرم کرم سلا فیں میرے حسم میں گھستی گئیں اور ذبین تاریک ہونے سے پہلے ہیں نے قریب ہی ایک السانی بیٹنے بھی سنی . باتی رہاکس نے مارا توریخفانے والے مانتے ہول کے بیٹرطبکہ انہوں نے ایک غریب فلیت مکین کو اور ایک عزیب را مگر کرئی اسمیت دی مهو .

نے مسکواتے ہونے کیا.

" میں اُسے تنگ کرنے کی بجائے اس کے بینک سلنس کونگ كرني مي دلجيسي ركهتا بهول. باب بيشے نے ستیے بانٹ ركھے ہيں. دیدی اسے جھاڑ جھا و کر حبانی طور پر ننگ میرا مطلب سے سمار ط ر کھتے ہیں اور ہیں نے معاشی ستعبر سنیمال رکھا ہے کیونکہ افراط زر کا بھیلاؤ اگرمعاسٹرے کے لئے خطرناک ٹابت ہوسکتا ہے تو ہمارے نیا فن کے لئے توانبہائی لقصال دہ ہوسکتا ہے : ___ عمران نے مسکراتے ہونے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی اس کی الگلی دوبارہ فیافن کے مرکھانے ہی محرد ف ہوگی.

" كون سے: --- اس بارفیا ش نے بغیرسوجے سمجھے بی

وھاڑتے ہونے کیا . "ارے ارے کہیں تم چرایا گھریس تو نہیں بہنے گئے جوسٹیر کی طرح دھا ڈرہے ہو " _ عمران نے اس بار اپنے اصل

البحين كما. اره عمران تم _ كياتم في يبلخ فون كيا تقا مجھة " فیافن کی السی اً دانرسنانی دی جیسے دہ لولتے وقت دانت بیسی رہا

" میں نے __ یاری نے تو کھلے چارروز سے فن کو ہا تہ بی نہیں لگایا ۔۔ لگاہی نه سکتا تھا کیونکہ میرا لوراجسم بلستر حکاطبند مِن بِينسا بهوا تقا. يوري ألله كوليال مكى تقين. أج مليسر كفلا توين نے سوچا کراینے یار کوفول کرول اور اس سے کم از کم لوچیوں توسی

ایک بڑا سا تہہ فام دریا فت ہوا جوکہ اگ گئے سے محفوظ تھا۔ اس تہہ فعانے ہیں الیسی بھٹیاں موجود تھیں جیسے وہاں سونے کے زلورات بنائے جاتے ہوں۔ سونے کے ذرات تھی وہاں جگہ جگہ بیائے گئے ہیں لیکن وہاں اور کوئی چیز موجود نہ تھی . نہ ہی کوئی اُلہ ، نہ کوئی زلوریا اسس کا ڈبہ — بالکل فالی برٹا تھا تہہ فانہ : — فیافن نے لوری تفصیل بتا تے ہوئے کیا.

" جِلوكم ازكم ميرى تسلى تو بهو كئى كم مجھے جلايا تو نبيس كيا ۔ اجھا اب اجازت — ارب ہال ميں جلد بهى ہسپتال سے فارغ ابدر م بهور م بهول مجھے منائيں گے ، فدا ها فظ ؛ عمران نے مسكراتے مبوئے كما ادر رئيسيور ركھ دہا.

" اب توبات سمجھ میں آگئی ، اس کو تھٹی میں گنگ اُف سٹونزنے انگو تھیاں تیار کرنے کا باقا عدہ کارضانہ سگارکھا تھا ''____عمران نے مسر ہلاتے ہوئے کہا ،

" الرُسارے راستے اکس کنگ یک پہنچتے ہی تو پیراسے گرفار

بہاں تو دزمراعظم جلسہ عام میں مارا جاتا ہے ادر آج یک یہ بہتیں بتایا جاتا کم کس نے مارا اور ایک نلیٹ مکین عزیب کو کون پوچشا سے اور باتی رہا سررحمٰن کوعلم سے تو وہ میرے ڈیڈی عزور ہیں میکن بس تو بتہارے ہی محکمے سے متعلق سے بڑا بے حس اور بے مروت متسم کا محکمہ ہے : ۔۔۔۔ عمران نے جواب دیا۔

" مجھے تواب بھی لیقین نہیں اُر ہا ۔۔ کیونکہ حبس رفیار سے تباری زبان میں اُر ہا ۔۔ کیونکہ حبس رفیار سے تباری زبان کی زبان کی یہ رفیار باتی نہیں روسکتی لیکن اب تم بہتے ہو نو لیقین کرلیتا ہوں!
اس بار فیا فن نے بیٹتے ہوئے کہا،

ران برایک بھی گولی نہیں مگی، ویسے اب طلخ کے قابل زبان ہی رویک بھی گولی نہیں مگی، ویسے اب طلخ کے قابل زبان ہی رہ گئی ہے۔ ٹانگیس تو گولیوں سے حیلنی ہیں، ولیسے میں نے سنا ہے گئی ہیں۔ بیل میٹرین میٹرین میٹری قبل و غارت بہورہی ہے کہیں اکٹھے بارہ افراد کو قبل کر دیا گیا ہے: _____ عمران بات کرتے کرتے اینے اصل موضوع پر آگیا۔

" بارہ — اوہ ہات بڑا عجیب داقع ہے ۔ بولیس نے ہمیں دابورٹ کی سے کرگلشن خیابان کی ایک کوھٹی ہیں بارہ افراد کو قبل کر کے وہاں ہائی دکا دی گئی اور جب تک فائر بریکیٹے دہاں پہنچے کوھٹی مقریبا جل جئی کھتی ۔ میں خود وہاں گیا تھا ۔ لاشیں تو جل کر کوئلہ بہوگئ خفیں لیکن اسس کے باوجود صاف بیتہ چلتا تھا کہ ابنیں متین گن سے فائر بریکٹے والوں فائر نگ کرکے ختم کیا گیا ہے ، ویسے ایک بات ہے فائر بریکٹے والوں نے مزید لاستوں کی تعدائی کھدائی کی قدائی کی تو

ادر دیڈلو والے نہ سہی ، تقلیر ول والے تو تقلیر کے باہر آپ کی
گوکاری کواکر کچھ تماشائی اکٹھے کرہی لیس کے "___عران نے
طزیہ بھیج بیں کہا تو بلیک زیر و نے بے اختیار ہونٹ بھینچ لئے،
فاہر بے اب دہ مزید کی کمہ سکتا تھا.

" ارسے ارسے تم تو ناراص ہوگئے یار کیوں میری روزی پر ات مارنا چاہتے ہو . کچھ نہ کچھ سیکرٹ سروس سے مل عباقا ہے اور اکس سے نشٹم بشٹم فلیٹ کا گذارہ جِل عباقا ہے . نم وہ بھی ختم کرانا جاہتے ہو " — عمران نے بڑے عاجزانہ لہجے ہیں کہا تو بلیک زیرہ نہ جاہتے ہوئے بھی کھلکھلا کرسبنس پڑا .

" آپ نے اُنٹی بات کہہ دی ۔۔۔ میرے ناداض بونے سے آپ کی تو منبی البتہ میری نو کری خطرے میں برط سکتی ہے " ۔۔۔ بلبک زیرم نے کہا ادر عمران بہنس برط ا

" دا قعی ان برتھ اسٹونوں نے ہمیں چکرا کر رکھ دیا ہے۔ ایک ہارڈ اسٹون ہی ممیرے لئے کا فی تھا ، اب سجانے کتنے اسٹون ساھنے اُجائیں ، ایک تو یہ کنگ صاحب بھی مسلسل دورے بر ہیں ور مزکم از کم ان سے اپنے لئے کوئی بر تھ اسٹون ہی تجویز کرالیتا ، اب تو مجھے بھی صرورت محسوس ہونے لگ گئی ہے ۔ بر تھ اسٹون کی " ۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا ،

" حزورت بری استون کی ۔ کیا مطلب: ، بیل زیرو دا قعی بات رسمجوسکا تھا.

" يار لوگ كېتے بي برعة اسلون انگلي بي بين لو تو خوس تسمتي

کر لیتے میں " بیک زیرد نے کہا.

" سس جرم میں " ممران نے مسکواتے ہوئے اوجھا،

" جرم ___ ہاں جرم بظاہر تو " بیک زیرد راقعی گرام را اگ

* جناب جیف ان سیر طیمروس ایک طوصاحب - ایک افتدارات صدر ممکت سے بھی زیادہ ہیں لیکن ایک اس کے باد خود کھی کسی سنجرم کو تا بت کئے گر نمار ہنیں کرستے جبکے ، ٹونی اور یہ سلم گروب کے تمل میں اس کو موٹ نہیں کیا جبکے ، ٹونی اور یہ سلم گروب کے تمل میں اس کو موٹ نہیں کیا جاسکتا اور کسی کو کوئی انگوکھی یا بر کھ اسٹون فروخت کرنا کوئی جرم منہیں ہیں ۔ ۔ عمران مے مسکراتے ہوئے کیا .

ر بہم بیال اسے کیسٹ روم میں ہے اکر بھی اس سے سب کھ الکوا سکتے ہیں : ____ بلیک زیرو نے مذہباتے ہوئے کہا.

را تو پیرسیکرٹ مروس آور تھانے میں کیا فرق رہا ایکسٹو اور عقانیدار رسالت فان ایک ہی ہو گئے اور ویسے بھی قبل دعیرہ ہماری فیلڈ میں نہیں اُتے میں تو هرف ان انگو کھیوں کے سلسلے میں دلیسی لیے رہا سول میری جھی حس کر رہی سے تدان مرکھ اسٹون کے دلیس منظر میں کوئی حطران کے کھیل کھیل جا رہا ہے ۔ عمران کے کھیل کھیل جا رہا ہے ۔ عمران کے کھیل کھیل جا رہا ہے ۔

" تو آب کا مطلب ہے ہم نیا موٹس ہو کر بیٹے جائیں ؟ ____ بلیک زمیر و نے نا را عن سے بہجے ہیں کہا.

" نہیں ایک کلو کاری مشروع کردیں . البد کرے گاٹیلی ویژن

ہنیں اُسکی " ___ عمران نے ہونٹ بھینجے ہوئے کیا .
" اربے بیر فنروری تو ہنیں کر آپ ہی ہر جائد لکلیف کریں . میں بھی یہ کام کرسکتا ہوں . کوئی بھی ممبر کرسکتا ہے ." __ بلیک زیرہ نے چونکتے ہوئے کہا .

" یہ بات نہیں جوئم سؤت رہے ہو ۔ یہ ڈاکٹر کروسو اکلسط سائنس دان ہے اور الیسے لوگ ذہبنی طور بربے صد طاقتور ہوتے ہیں ، شیلی بیٹیقی ' ہینیا ٹرزم اور اکس قسم کے کئی ما درائی علوم کے ماہر ہوتے ہیں ، اس لئے میں چاہتا تھا کر نئود اس سے ملوں '' _____ عمران نے میر ملائے ہوئے کہا .

نے کہا.
" نہیں اتنے لمبے بکھیڑے کی صرورت نہیں ہے. تم ایکسٹو سال بیٹھے ہوئے جبی فون پر جبک کرسکتے ہو ! ____ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور بھر اکس نے خود مہی ٹیلیفون کا رلیبور الشا کیا ۔ اس نے خود مہی ٹیلیفون کا رلیبور الشا کیا ۔ اس نے بہلے انکوائری کے منبر کھیائے .

ر تیس انکوائری بلیز است دو تمری طرف سے آواز سائی

ا ائیر اورط ریکارڈ اونس کا نمبر جاہیے . " ___ عران نے سنجیدہ ہیجے میں کہا اور اور میرط نے تیزی سے نمبر بتا دیا عمران نے

بغیر دروازہ کھٹکھٹائے گھریں تھیم سے اُترا تی ہے ۔ کھانے کا بینو ترتیب وہتی ہے ۔ وکر کو بھیج کر ہوٹل سے منگوا تی ہے ۔ بیارسے اپنے سامنے کھلا تی ہے ۔ بینستی ہے ۔ مسکواتی ہے اور بھیر جبسے جبسے وقت گزرتا جاتا ہے وہ مسکوانا بھول کرعزانا میز دع کرد بتی ہے اور بھیر لول بوتا ہے کہ خوش قسمتی کا گھر برمکمل قبقتہ ہوجاتا ہے اور وہ بیچارہ برحد اس کو بیچارہ برحد اس کو بیچارہ برحد اس کی بیچارہ برحد اس کی بیچارہ بروتی میں فران کی بیائے سامان کی اسٹوں سے بھری بہوتی میں جمیف کا بیت بربین دو سرے سے زمگ میں مختلف ہوتا ہے ۔ جرابیں بدرئک اور سوراخ دار ہوئی میں اور سوراخ دار ہوئی میں اور سے میں دی تھی .

" بس بس عمران صاحب _ ائب نے تو خوش مشمتی کوستا پر بیوی کے معنوں میں لین سروع کر دیاہے ." _ بلیک زیرونے بری طرح سنستے ہوئے گیا .

" خوس مستی میزیمتی برایک می لفظ این نال! سی عمران نے برطے معصوم سے ابھے میں کہا اور بلیک زیرو فہ قبد مار کو ہنس برطا.

" عمران صاحب - بوسكتا ہے يه كناك يا ڈاكٹر كروسو ملك سے باہر مذكي اس بليك زيرو نے سے باہر مذكي اس بليك زيرو نے كما ادرعمران چونك پيڑا .

کہا ادر عمران چونک بڑا . اوہ واقعی ۔ الیسا بھی ہوسکتا ہے . ٹھیک ہے اب جیک سرنا ہو گا . لیکن میرا مسلہ بڑا خراب ہے . مجھ میں ابھی تیزی بھر تی سے کتنے اور کس کس نام کے مسافروں نے سفر کیا ہے تو آپ تا سکتے ہیں بیرے عمران نے کہا.

" جناب ہمارا کمیدوٹر رایکارڈ ہے۔ اس نے بیندرہ روز تو ایک طرف آپ دوسال کا رایکارڈ بھی حاصل کرسکتے ہیں لیکن اگر آپ کسی فاص مسافر کے بارے میں پوچینا چاہتے ہیں تو اس کا نام دلدیت اور اگر کسی فاص فلائٹ کے بارے میں پوچینا چاہتے ہیں تو نیادہ اکسانی رہے گی " ____

" ایک نام نوٹ کریں ۔ ڈاکھ کردسو ۔ اور مجھے بتائیں کرگذشتہ ایک ماہ میں اس نام کے کسی اُدمی نے ملک سے باہر سفر کیا ہے یا ہنی! عمران نے کہا ۔

" ڈاکٹر کروسو — ٹھیک ہے صاحب میں معلوم کرتا ہوں۔
فاص ٹائپ کانام ہے اس لئے معلوم ہوجائے گا! ۔۔۔۔ انجارج
نے کہا اور پھر لقریبا "اکھ منٹوں ابداس کی اُواز دوبارہ سنائی دی ۔
بہ جناب ڈاکٹو کروسو اُج سے اٹھا مئیس دن پہلے گرین لینڈ گئے
گئے اور جناب میں نے دلیکارڈ کا وہ شغبہ بھی جیک کرالیا ہے جس میں
باہر سے اُنے والے مسافروں کا دلیکارڈ ہوتا ہے تو اس کے مطابق
ڈاکٹو کروسو صاحب اُج سے اٹھارہ دوز پہلے والیس اُگئے تھے اور
ایس کے لبدائے جک دوبارہ نہیں گئے "۔۔۔۔ انجاری نے لوری

تفصیل بتاتے ہوئے کہا.
" اگر لیو سٹور " ... عمران سے کہا.

أبرميط كابتايا بهوا تمنير وائل كرنا مشروع كرديا.

" کیس ائیر بورٹ رایکارڈ آ منس " --- ایک نسوانی آ واز سنانی دی .

" جس سنعے میں ائیر لورٹ سے سفر کرنے والے مسافروں کا دلیکا وڈ رکھا جا آ ہے اس کے انجارج سے بات کرائیں ہیں برنلڈن سنظرل انتظی جنس بیورو لول رہا ہوں ."____ عمران نے سیاط لیجے ہیں کہا .

" اوہ نیس سر ۔۔ ایک منٹ ببولڈ اُن کریں : ۔۔۔ دو مری طرف سے اس بار موڈ بانہ کھے میں کہا گیا.

" دیکھا میرے یار کا رعب اور دبدبہ ۔ نام سنتے ہی محرّمہ سینے بی محرّمہ سینے نام سنتے ہی محرّمہ سینے نام سنتے ہی محرّمہ سینے نی محرّمہ سینے نام کے اور دبدبہ سینے میں محران نے دلیے وائے تبدیب بیر ہاکھ رکھتے ہوئے بڑے فاتحانہ انداز میں بلیک زیروسنس میڑا، مناطب ہوکر کہا اور بلیک زیروسنس میڑا،

" مبیلوارستد لول رہا ہوں ۔ بینچ ریکارڈ انس سے: ۔ چند لمحول لبعد ایک مردانہ اُواز سنائی دی.

" سیر نشنڈ ننٹ سنٹرل انٹیلی صبنس بیورو سپیکناک "__عران نے نیاحن سے بھی زبادہ رعب دار اہم بناتے ہوئے کہا.

" كيس مر فرمانيے _ كيا خدمت كرسكتا ہوں " ___ استدے موزمانے ليجے ميں كيا.

" أب كے پاس كتنے عرصے كارليكار ﴿ ہُومَا ہے __ميرا مطلب ہے اگر ميرا محكمہ جاہے كر گذشتہ بيندرہ روز سے امر لورش

كنك فيل ليمي مي سرخ بلب لكايا اور يور تيبل ليمي کا بٹن پر افس کردیا . سرخ بلب تیزی سے علنے کھنے لگا. چند لحول بعد ایک جیما کے سے اس کا رنگ نے صرف سیز ببوگیا بلکہ وہ مسلسل جلنے لگا. اس کے ساتھ ہی ٹیبل لیمی کے یا نیدان سے سیطی کی اُواز نكلنے مكى اور چيند لمحول بعد المبرركي مخصوص أواز سناني دي. " كيس الممرر أ ف سيتونز النظر مك ادور ... الممرد ني

" کنگ اف سٹونز ڈاکٹو کروسوسیکنگ _ باس میں نے کرین فائل کی دیتا ویزات سے مذ صرف نولو حاصل کرلئے بلکہ ان کی مائیکرو فلم بھی تیار کرلی ہے اوور " کنگ نے بڑے پُرٹوئن

تعارى دازيس كما. الحين كما. " اتنى حلدى _ گُۈستو _ تفصيل بناوُ اودر "___

" لیس سر کمپیوٹر رایکارڈ سے علطی کا امکان ایک فیصد سمی مشكل سے بهوسكت ہے . الخارج فے حواب دیا. " او . کے تقینک لو " ___ غمران نے کہا اور رئسوررک دیا " لیجنے جناب - جس کام کے لئے آب جوہان کو تکلیف دینا چاہتے محقے وہ ہو گیا اور اس کا مطلب ہے کم ڈاکم کروسو کہیں بنیں کیا ، یہیں موجود ہے ! - عمران نے ہونٹ کا شتے ہونے " أب اكر اس كى كولى تك بنين ماسكة تواس لوچھ كھے كے كے توسال لایا جاسکتا ہے : - بلیک زمرو نے کما، " نہیں - السے اُدی لوچھ کھے سے قابو نہیں دیا کرتے ال برتشدد تھی بیکار مبوتا ہے اس لئے مجھے پہلے اس کی کوتھی کی مالتی لینی بڑے گی. اس کے ابعداس سے اوجھ کھے موسکتی ہے. تم السا كروكم صفدر كسين شكيل اور تنويري فوفي لكادوكه وه مثان كالوني بہنے حابیں بیں بیں تھی وہا ل بینے جاتا ہوں اس کے لبعد اس ڈاکٹر کرومو سے بھی مل لیتے ہیں . " عمران نے منیعد کن لیے میں کما۔ اورىلىك زىرونى سرملات بوے شلىفون كاركى درا الحاليا. 412

ادور ؛ ____ المیپرر کے ہیجے میں برلیشانی عود کرائی.

، وہی سوپر فیاض والا چکر جناب __ اس چکر میں تو مجھے

بک رنگ سرکل ہی ختم کرنا پڑا اوور ؛ ____ کنگ نے منہ
بناتے ہوئے کہا.

" اب کا حکم نے توجناب الیسے ہی کرنیتیا ہون اورر "____

کنگ نے بادل تخواستہ رصنا مند ہوتے ہوئے کہا.

رس میرا حکم ہے ۔۔ اور سنواکر تم نے اس حکم کی تعمیل میں ایک لمحہ بحقی صنائع کیا تو بھرسب کچھ تباہ ہو جائے گا، فورا" اسس پرعمل کرد. ما نیکرو فلم کی فکر ذکر و وہ نمبر ٹو میں باکل محفوظ رہے گی.

متہمارے گروپ کے علیا وہ اورکسی کو نمبر ٹو کا علم منہ ہو * ادور اینٹراک ! دونری کروپ کے علیا وہ اورکسی کو نمبر ٹو کا علم منہ ہو * ادور اینٹراک ! دونری طرف سے انہائی سخت بھے میں کہا گیا ادر کنگ ہونے کا گاٹتا ہوا اُنٹے کھوت بن کا ٹتا ہوا اُنٹے کھوت بن

انس بار ایمبرد کے بلجے ہیں حیرت کے ساتھ ساتھ مسرت کی حصلکیاں بھی نایاں تھیں اور جواب میں کنگ نے دسیم کے انتخاب سے کر اسے مسرسلطان کے پاس بھیجنے اور بھر الفاق سے ان کی میز بر موجود گرین فائل کی وستا ویزات جیک کرنے اور ان کے فولو بنانے تک کی لیوری تقفییل بتا دی .

" دیری گُرُ — اس کا مطلب ہے کر سپر دنگ ہمارے لئے
ا منہت کی نٹوش قسمتی کا باعث ہوئی ہے۔ اب تم الیسا کرو کریہ
مائیکرو فلم لئے کر خود ہی گرین لینڈ اکجاؤ . اس قدر اہم فلم کے لئے
میں کسی اور ذریعے پر اعتبار نہیں کرسکتا ا دور " — ایمپردنے

" بیس باس اپ کے حکم کی تغییل ہوگی ادور " ___ کنگ نے مسرت بھرے بھے ہیں کیا .

" جلدی پہنچنے کی کوئٹٹٹ کونا اور ہاں اس علی عمران کے متعلق مزید کچھ بہتہ چل ا دور ،" ۔۔۔۔ ایمپر نے جونک کر لوچھا .
" اُپ کی اطلاع درست تھتی جناب ۔۔ دہ واقتی بے گیا ہے .
اس کا فون اُیا تھا وہ طلقات کرنا چا ہتا تھا لیکن میری بدایات کے مطابق میرے ملازم نے اُسے کہ دیا کرمیں ملک سے باہر گیا ہوا ہوں اور ، " ۔۔۔۔ کنگ نے جواب دیا .

" ا دہ یہ بہت بُرا ہوا ۔۔ وہ بے صد کایال اُنہی ہے ۔ وہ فورا" ائیر لورٹ سے ہمارا ریکارڈ چیک کرائے گا اور اسے معلوم ہوجائے گاکر ہم نے علط بیانی کی ہے ، لیکن اُسے تم پرشک کیسے برڈیکیا

110

عمران جب اینی کاریس سوار شان کالونی میں داخل مبوا تو ستام ہونے والی تقی . اسے پہلے جوک بر ہی صفدر کی کار کھرط ی نظر اکئی. کارمی صفدر کیٹین تسکیل اور تنویر موجود تھے عمران نے کار ان کے قریب ماکر ددی. " او کھنی میری کارمیں اُ جاذ کب سک اس کھٹارے کو الکلیف دینتے میرو کے . السداد بے رحمی حانوران کی طرح الساد لے رحمی موٹر کاران کی کمیٹی بھی بنتی جاسے " __ عمران نے کھڑکی سے مر باہر نکا گئے ہونے سٹرنگ پر بھٹے صفدرسے مخاطب ببوكر او يخي أوازمين كها ادر صفدر سنستا مبوا دردازه كهول كر ینچے اُتراکیا عقبی تنشستوں پر بیٹھے ہوئے کمیٹن شکیل اور تنویر کھی شجے اتر ائے۔ " أت كى كار توالنداد بے رحمى موٹر كاران كى كميٹى والے يہلے

کیا تھا اس نے ٹیبل لیمپ بند کیا اور سرخ بلب امّار کر اسے نیز
کی دراز میں رکھا اور بھر وہل موجود عام سفید ملب دوبارہ ٹیبل لیمپ
میں لیگا کر وہ والیس اپنے کمرے کی طرف بڑھ کیا .
" میں اب اپنے ہا تھتوں سے اس عمران کے جسم میں گولیاں امّاروں گا ." ۔ کنگ نے برط بڑا تے ہوئے کہا اور بھر اپنے کمرے میں اگر اس نے نکسن کو انٹو کام پر سا مان نمبر ٹو میں شفیط کرنے میں اس کا حکامات دینے سٹر وع کر دیئے .

" اگر مکھن بکواکس ہے تو جلو مکھن کی بجائے موم کہہ دیتا ہوں یہ تو پارلیمانی لفظ ہے اس میے تو جلو مکھن کی بجائے موم کہہ دیتا ہوں یہ تو پارلیمانی لفظ ہے اس لئے تنویر کی ناک بر کھی مذہبی مات ہے۔ وہ کیا کہتے ہیں موم کی ناک جدھر جا ہو گھا دواور ناک بردارلفٹ رائٹ مرتا ادھر ہی جل بیڑ تاہے : "_____ عمران کی ذبان مصل کہاں خا موشن رہسکتی تھتی اور کار ایک بار مجھر تہمی ہوں سے کو نج اعظی .

" مجھے معلوم ہے تم باز نہیں اُو کے اس لئے کارروک دو۔ یس والیس جارہا ہول: ___ تنویر نے بگڑے ہوئے بہجے میں

" اب والبس عائر کیا کردگے تنویر _ کھیت تو ہیرطیاں اوہ سور^ی بیرط چگ کیا 'میرامطلب سے دہ دسیم فیر دز الدین احمد عیک کیا اور مم سب کھیت کو دیکھ دیکھ کر ہی خوکش ہوتے رہے !" _ عمران نے کہا.

" اُرے ہاں عمران صاحب جمجھے یاد اُگیا . یہ وسیم والا کیا جگر ہے ۔ سُنا ہے کہ جولیا اکس سے ستّادی کرنے والی ہے . جیف نے مجھے اکس وسیم کی انکوائری برمامور کیا تھا :"_____ صفدر نے جو بک

« بڑی دردناک کہانی ہے . بعد میں سنا دُل گا ۔ کیبول تنویر :' عمران نے لمبی سی اُہ بھرتے ہونے کہا .

" میری طرف سے دہ جہنم میں جائے ." ____ تنویر نے انتہانی مگرٹ ہوئے لیجے میں کہا . صنبط کریں گئے . " ___ صفدر نے کارلاک کرے عمران کے سالا دانی سیط پر بیٹھتے ہوئے کہا جبکہ کیٹین شکیل اور تنویر عقبی سیٹ بر فاموستی سے بیٹھ گئے .

" چلواچھا ہے ۔ ایسے تو تمہارا کنجوس مکھی اوہ سوری کھی اور سوری کھی بردا غلیظ سالفظ ہے ۔ فلائی چوٹ نئی نہیں دیتا بھر تو مجبول ہے دے گا۔ ویسے یار صفدرتم نے مسوس کیا کر صرف زبان کے فرق سے مکھی تنگی بن گئی ہے : ۔۔۔ عمران نے کارا کے بڑھا تے ہوئے کیا۔ ،

بوئے کہا.
" مکھی تنگی بن گئی ہے فی دہ کسے سے فل ان کامعیٰ بھی تو مکھی ہی بہوتا ہے ۔ تنگی کو تو برط فلائی کہتے ہیں! ۔ صفدرنے بنتے ہیں! ۔ صفدرنے بنتے ہیں ا

" جب اُدمی صر درت سے زیادہ عالم فاصل بن جائے تو وہ ہی ایک مقیمیت بن جاتا ہے بھا کی عالم فاصل صاحب _ بول کا معنی مبوا منحون اور فلائی کا معنی مبھی اس لئے جب مبھی مکھن پر بیٹے جائے تو اسے کہتے ہیں مبڑ فلائی اب یہ اور بات ہے کہ ہم جیسے جاہل کوگ اس کا ترجم کر لیتے ہیں تنگی _ مبھی تو ہم حال مبھی بی بہی ہوتی ہے چاک مبھن پر بیٹھے یا تنویر کی ناک پر ایسے عمران مبھن بر بیٹھے یا تنویر کی ناک پر ایسے عمران نے مسکواتے ہوئے کہا اور صفدر تو قبقہ ماد کر مہنس برط جب کے کہا در صفدر تو قبقہ ماد کر مہنس برط جب کے کہا در صفدر تو قبقہ ماد کر مہنس برط جب کے کہا کی در نسانی دی .

" میرے ساتھ کوئی بکواکس کرنے کی عزورت بنیں ہے! ۔ سنویر نے عقب سے عزاتے ہوئے کہا. رنی ہے حس کے سائیڈ ڈیزائن ہر دائرہ اُبھرا ہوا ہو . کیٹیشکیل نے الیسی انگوکھٹی دیکھی ہموئی ہے ۔اس لئے یہ ساری بات سمجھ لے کا در تمہیں بھی سمجھا دے گا ." ____عمران نے انتہائی سنجیدہ احساس کیا

" اوہ تو اس انگوکھی کا چکراس ڈاکٹر کردسو کا جِلا یا ہوا ہے. ایکن چکر کیا ہے جمیری سمجھ میں اب یک بھی نہیں آیا '' ___ کیپٹن

نگیل نے بچونکتے ہوئے کہا. " سیحی بات میر ہے کماکس بار ان برئٹہ اسٹون زنگز نے ایکیسٹو

بیسے تاریک دماغ کے ساتھ ساتھ مجھ جیسے روشن دماغ کو بھی میکرا کررکھ دیاہے . پاکیشیا کے فلاف کوئی لمبی سازش ہور ہی

ہے. ان انکو تطیوں کے لیس منظر میں کیا ساز مثل ہور ہی ہے، کس طرح ہور مہی ہے ، اس کا با دجود سر تو ڈ کو ششوں کے انہی نک

ہر ہنیں جیل سکا اور اب اس بات کا بیۃ جلانے جھے ڈاکٹر کروسو کی خدمت ہیں صاصری دینے حان پڑ رہاہیے۔ اکر میں زخمی مز ہوتا تو

يساراكام مين اكيلاكرلينا: -- عمران نے كما.

" زخمی اب - کیا مطلب " - صفدر نے بُری طرح بِونک کرعمران کوعورسے ویکھتے ہوئے کیا.

برمال و مرس و روسے رہیے برسے بین برسے ہیں ہے۔ مجھ میرمشین کن مرسٹ فائر ہوا . بچھ کو لیال ملی ہیں مجھے لیک تسمت اجھی تھی کہ عین اسی کھے ایک اور را بگیر کے سامنے اُجانے سے کاری هزبات وه بیچاره کھا گیا اور مجھے بیلو اور رانوں پر گولیال ملیں . بہر حال زخم تو تھیک ہور ہے ہی لیکن اُجھی میں تیزی سے ملیں . بہر حال زخم تو تھیک ہور ہے ہی لیکن اُجھی میں تیزی سے

" تمبارے نے تو وہ میرج ہال دافتی جہنم ہوگا جہاں جولیا اور اسلم فیروزالدین احمد کی شادی ہوگی. بہرصال نی الحال پیرٹما بیک بنا اور اس سے بھی زیادہ در دناک کہانی مشروع: "__عمران نے ایر طرف کرکے کاررد کتے ہوئے کہا.

" آب نے کارکیوں روک دی . "__ صفدر نے حیران بہوتے ہوئے لوچھا .

" جس کوشی میں ہم نے جانا ہے میں نے اس کے کرد راؤنڈ لگا کر اس کا جائزہ لے لیا ہے۔ اس لئے خواہ مخواہ بیڑول بیھونکنے کا کوئی فائدہ بنیں . ویسے بھی بیڑول ہماری قومی دولت ہے " عمران نے سر ملاتے ہوئے کہا .

"كس كونتى مين جانا ہے ." ___ صفدر نے جو مك كرارم أدهر ويكھتے بوئے كہا .

ر ڈاکٹو صاحب موجود ہیں ۔۔ میں بھاٹک کھولتا ہوں 'آپ بیل سکتا ادر ڈاکٹو کر دسو تمہاری طرح بڑا عالم فاصل اُری نظراف نے ایک بیس ۔۔۔۔۔ نکسن نے بڑی فاموستی سے اس کی بیم بلیٹ پر نام کے بنچے ڈگر ایول کی تاین قطاری ہات سنی اور بھیر اطبینان بھرے انداز میں جواب وے کر والیس اس لئے اس سے بات جیت کرنے کے لئے تمہارے جیف کر کی گرگی ۔

مجھ جیسے جابل کی فدمات فاصل کرنا برطی ہیں '' ۔۔۔ عمران ۔ "ادہ اس لئے کہتے ہیں نیک لوگوں کی صحبت سے برکت ماسل مسکراتے ہوئے کہا اور کار ایک بار بھرا کے برط ھا دی ا در بھر اقی جے . جب کک تنویر جیسے نیک اکیلاا گا را ڈاکھ کر دسو موجود ''
ذراسا آگے لے جا کر اس نے ایک وسیع و عراقی اور شا ندار کوئی جب کم تنویر جیسے نیک اُدمی کوساتھ لایا بعول تو ڈاکھ کر دسو موجود ''
کے جہازی سائر کے کیٹ کے سامنے روک دی ۔

السما اسٹان کے کیٹ کے سامنے روک دی ۔

السما اسٹان کو کھول کر کی بھوا ہوں کہ دوران کو کہ کہ تنویر جیسے نیک اور عمران کار اس عظیم الشان کو گھی کے اندر
عمران نے کار روکتے ہوئے کہا اور تنویر میسر مہا ما ہوا دروازہ کھل کیے بھا منگ کھٹل کیا اور عمران کار اس عظیم الشان کو گھی کے اندر
کرینچے اُترا ۱۱ وراس نے کال میل کا بٹن پرلیس کر دیا ۔ صفر دال کے جاتا گیا ۔ طویل لان کراکس کر کے جب وہ پورتے میں پہنچا تو وہ اِن

ڈ گرلوں کی قطاری دیکھ کر بڑے مرعوب سے نظراً رہے تھے۔ ارتجرینچے اُمراکیا ، براکدے میں وہ ملازم موجود تھا جس سے پہلے چیند کمحول بعد جھڑنا ہجا گک کھلا اور اسس بار باہراً نے والا «الرائن نے انظر ولو کیا تھا اور جس نے اپنا نام اُرکھر بنایا تھا۔ ملازم نہیں بلکنکسن خود تھا۔

" مسط نکسن آب ہمیں تو پہچانتے ہی ہوں گے ۔ ہم برلس اکھرائے ٹانکیں سکھارہے ہو ! ۔ ۔ عمران نے مسکراتے ہوئے اف و طحمی ہیں۔ اگر ڈاکٹر صاحب ابھی عیر ملک سے والیس ابھرسے مغاطب ہو کر کہا ادر اُر کھر ملکی سی بہنس کر رہ گیا۔ بہنیں اُکے تو ہم انتظار کر لیستے ہیں ادر اُس انتظار کی کوفت سے " اُسیئے جناب _ اِدھر ڈرائیننگ روم میں . " _ اس دوران بینے کو کہا ادر کھیر دہ عمران ادر اس کے سابھیوں بینے کے لئے ہم اپنے دوستوں کو ساکھ لے کرائے ہیں تا کہ کم اس نے قریب پہنے کو کہا ادر کھیر دہ عمران ادر اس کے سابھیوں

بیے سے سے بیا اور بیروہ مران اور اس کے ساتھ کے سرائے اسا تھ لے کرایک ہال نما ڈرائینک روم میں ہے آیا جو مباکئی کے میں اس کے باہرائے اسا تھ لے کرایک ہال نما ڈرائینک روم میں ہے آیا جو مباکئی کے بین عمران نے کھڑی سے مربابر نکالتے ہوئے اپنی زبان روال مائی فتیتی اور دیدہ زیب فرینچرسے مزین تھا .

کردی.

" آپ کو اپنا نام جُعیانے سے کیا فائدہ ہموکا علی عمران خولھورت نام ہے : " ۔ ۔ ڈاکٹ کر دسونے مسکراتے ہوئے کہا . " وہ دراصل جس طرح آپ بارعب شخفیت ہیں اس طرح میں نے سو جا کہ برنس سے ذرارعب داب برط جائے گا : " ۔ ۔ عمران نے مسکراتے ہموئے جواب دیا اور ڈاکٹ کروسو آ ہمتہ سے مسکرادیا . « تشرلف رکھیں ؟ ۔ ۔ ۔ ڈاکٹ کردسو نے کہا اور خود بھی ان کے مقابل صوفے بر مبیطہ گیا ، عمران اور اس کے ساتھی بھی اپنی اپنی

جگہوں پر مبیٹھ گئے .

" کسن معزز مہمالوں کے لئے مشروب لے آڈ " ____ ڈاکٹر
کروسونے مُرط کر ایک سائیڈ ہر کھرٹے نکسین سے کہا اور نکسی والیس مُرط)

" أب بيلے بھی اُئے تقے اور اُپ نے دوبارہ ٹيليفون بھی کیا تھا لیکن طازم نے غلط فہمی کی وجہ سے یہ کہہ دیا تھا کہ میں ملک سے باہر مہوں حالی نکہ میں نے صرف ایک کاروباری مبودے کی وجہ سے اسے الیسی مہایت دی تھی، حرف اس سودے کے ذلقین کے لئے۔ جب مجھے اطلاع ملی کہ اس نے معزز مہمالوں سے غلط بیانی کی ہے تو میں نے اُسے ڈاٹنا ہے اور میں اُپ سے معذرت خواہ مہوں ۔ ڈاکٹر کردسو نے بڑے باوقار ہیجے میں کہا،

ر اوہ الیسی کوئی بات بنیں ڈاکٹر کروسو ۔۔ بہرطال مجھے آپ جیسی شاندار شخصیت سے ملنے کابے صداشتیاق تقا بمیرا ایک دوست ہے سو بر نیاض ۔۔ وہ آپ کی بڑی تعریفیں کرتا ہے:۔۔ " تشریف رکھیں ۔۔ ہیں ڈاکٹر صاحب کو اطلاع کرتا ہوں "۔ کسن بے صدمور ب بن کا انجار کر رہا تھا .

عمران خاموستی سے ایک صوفے پر مبیحہ کیا ادراس نے اپنے ساتھیل کو بھی بیٹھنے کا اشارہ کیا . نکسن دالیس جیلا گیا . عمران نے نکسن کے جاتے ہی جیب سے ایک کا غذ لکال اور محرقام نکال کراس نے جلدى عبلدى اسس يرحينه لائنس مكهيس اوركا غذه صفدر كوبكرا كمراس اشارہ کباکر خود بڑھ کرائسے دو سرول کو دے دے اس میں عمران نے مكها عقاً كريمان ولاكم فون موسكتي بي اسس لي وه فاموس ربي ادر جب یک وہ اسٹارہ مذکرے طازموں کو قالومی کرے تلائتی والا کام بھی منزوع نہ کریں . اُنومیں تنویرنے کاغذیر طا اور پھر بسر ملات بوتے اسے جیب میں رکھ لیا. جیند کمحول لبعد دروازے بریرط اسوا بروه مثاادرایک بارعب حبرے اور بارعب شخصیت کاحامل و می اندر دخل ہوا اس کے سھے نکسن تقاہر براے مؤدبانہ انداز میں جل رہا تھا ۔ المن والے کی شخصیت واقعی اس قدر بارعب تھی کر تنویر ہے اختیار اٹھ کھڑا ہوا اور اُس کے اُٹھنے کی وجہ سے صفیر ر' کیٹین شکیل اور عمران كويسي الصنابرا.

الم مجھے و اکر کروسو کہتے ہیں "- انے والے نے بڑے

باوقار ہے میں کہا.

ر مجھے برانس اف دھمب کتے ہیں ادر بیر میرے ساتھی ہیں۔ صفدر ، شکیل ادر تنویر ، ____ عمران نے مسکراتے ہونے ابنا ادر اپنے ساتھیوں کا تعارف کراتے ہوئے کہا .

میرے پاس کسی جیز کی کمی نہیں ہے . میرا کار دبار خاصا اچھا جل راج ہے ." ____ ڈاکٹر کر دسونے بڑے با وقار انداز میں جواب دیا ادر عمران ہونٹ بھینے کر دہ کیا .

" کیا یہ دائرہ فرف ایک ہی انگوشی میں تھا۔۔ آپ کولیقین ہے " عمران نے ایک لمحہ فاموٹ رہنے کے بعد کہا .

" آپ کوشاید بید دائرے والا ڈیزائن بے حدلیند آیا ہے جو آپ اس دائرے بر زور دے رہے ہیں ۔ بہرعال مجھے آپ کے سوال کا جواب سوچنا پڑے گا! ۔ ۔ ڈاکھ کروسونے کہا اور جند کھے اس نے انکھیں بندر کھیں ا در کھر حو نک کر سر ملا دیا .

" ادہ واقعی آپ سے کہنے برنمیں نے ذہمن بر زور دیا ہے تو مجھے
یاد آگیا ہے کہ ایک ادر انگوشی بھی تھی لیکن اسی بر دائرہ اجرا ہوا تو
دیما لیکن انشا ن الیا تھا کہ عام نظود ل سے ویکھنے سے بھی کبھا ر
یول مگتا تھا جیسے یہاں دائرہ اجرا ہوا ہو لیکن اگر عور سے دیکھا جلئے
تو الیسی بات مزتقی اور حہال یک مجھے یا دہے وہ انگوشی میں نے
اُپ کے دوست سیر بٹنٹ ٹنٹ فیاض کودی تھی کیونکہ زایئے کے مطابق
اس کا لکی اسٹون کیٹ آئیز نبتا تھا اور کیٹ اُئیز والل نگینہ صرف
اُسی انگوشی میں فیٹ تھا " ۔ ۔ ڈاکٹر کروسو نے لگا کہ جیسے وہ واقتی
میں جواب دیا اور عمران کو بہلی بار محسوس ہونے لگا کہ جیسے وہ واقتی
دنیا کا سب سے بڑا احمق ہو ۔ ڈاکٹر کروسو جو کچھ کمہ داخ تھا الیسا واقعی
میں جواب دیا اور ایس نے خیال اُرما تھا کہ واقعی جب اس نے سوم فیاض
میکن تھا اور اب اُسے خیال اُرما تھا کہ واقعی جب اس نے سوم فیاض

عمران نے مسکراتے ہونے کیا.

" اوہ سنطول انتیاج نبس میورد کا سپر نظیظ نبطے فیافن _ بال وو ایک دوست کی معرفت مبرے پاس آیا تھا. میں نے ایسے خوش قسمتی کے لئے برعد اسٹون سجو میز کیا تھا " _ _ ڈاکٹر کروسو نے مسر ملاتے ہوئے کہا.

" ہم بھی اسی سلسلے میں اُئے ہیں ۔۔ بنیاض نے تبایا تھا کر مذہ میں بیداسی اسٹون والی انگو کھی مدرت اُپ برکھ اسٹون والی انگو کھی بھی دیتے ہیں بلکہ اسی ایک بات ہے جھے وہ انگو کھی چاہیئے حبس کے سائیڈ ڈیزائن بر ایک دائرہ سا اُبھرا ہمواہے: '۔۔۔عمران نے مسکواتے ہوئے کہا،

را دائرہ _ اوہ تو بھر آپ نے شاید کرنل سجاد کی انگوئٹی دکھی ہبوگی اس میں الیسا دائرہ تھا۔ دراصل بات بیہ ہے عمران صاحب کہ بین نے فاران کو طری الیسا دائرہ تھا۔ دراصل بات بیہ ہے عمران صاحب کہ میں نے فاران کو طری الیسا ڈیزائن دیکھا تو مجھے ہے صدلیا ان میں میں نے وہاں جیولر کو الیسی بچاہیں انگوٹٹیوں کا اُدور دے دیا۔ ان میں ایک انگوٹٹیوں کا اُدور دے دیا۔ ان میں ایک انظر آیا جبکہ باقی سب انگوٹٹیوں میں الیسا نہ تھا تو میں نے سوچا کہ بنا نظر آیا جبکہ باقی سب انگوٹٹیوں میں الیسا نہ تھا تو میں نے سوچا کہ وہ انگوٹٹی والیس ججوا دوں انگوٹٹیوں میں الیسا نہ تھا تو دہ ساری انگوٹٹیاں اس کے جھینے پر اتنے اخراجات ختم مہوکئی میں ادر میں نے بئی نہیں بنوانیس کیونکہ میں نے محسوس کیا ختم مہوکئی میں اور میں نے سی خوا میں الیس کو نکہ میں اور میں الیس کوئی بات بنہیں تھی ۔ دیسے جھی کوئی کا دوبار کر دیا مہوں حال نکہ ایسی کوئی بات بنہیں تھی ۔ دیسے تھی

ہے ؟ ____ ڈاکٹر کروسونے بڑی وہناحت سے بات کرتے بورے کہا ، اگل میں وارالحکومت سے چارسو کلومیٹر برایک بہاڑی سٹہر تھا .

"الیکن ای مازموں کوساتھ کیوں لے جارہے ہیں کوسطی بند
کرنے کی صورت میں تو جوری بھی ہوسکتی ہے ؟ ____عران نے
حیرت بھرے ہیے ہیں کہا لیکن اسی لمحے نکسن اندر داخل ہوا اس نے
با تھ پر سڑے اٹھائی ہوئی تھی جس ہی سہرے دنگ کے مشروب
کے کلاس مقے اس نے سب سے پہلے شرے عمران کے اسکے کی تاکر
عمران ایک کلاس اُٹھا لے عمران نے درمیان ہیں رکھا ہوا کلاس اُٹھا
کو اپنے سامنے موجود میز بر رکھ دیا اس کے بعد نکسن نے اسی طرح
کیشین شکیل، صفدر اور تنویر کو اپنی مرفنی کا گلاس اٹھانے کا موقع
دیا ور اُنٹر میں شرے ہیں نے جا بارنکل کیا۔
ہوا در وازے سے باہرنکل کیا.

" لیجنے " فراکو گروسونے اپنا گلاس اٹھاتے ہونے کہا اور عمران اور اس کے ساتھیوں نے گلاس اٹھا لئے جو مکہ گلاسوں کے انتخاب کا موقع انہیں دیا گیا تھا اس لئے انہوں نے اطیبنا ن سے مسٹر دب کی جیسکیاں لینی مٹر دع کر دیں .

سرروب فی جنتیات کی سرون کردی. "اوہ بھر تو زائیجے والا لمب کام ہموا . درا صل مجھے اس انگو عظی کا ڈیزائن بے صدلینند آیا تھا ، آپ نے کس جیولرسے بنوایا تھا :'۔۔۔۔عمران نے مرشروب کی جیسکی لیتے ہموئے کہا . غورسے دیکھنے برکوئی دائرہ نظریۃ آیا تو خواہ مخواہ اس نے شک دہر کا ایک بہا در کھرا کرلیا لیکن اس کی سمجھ میں بزارہ تھا کہ لبدی ہونے دالے دا نغات کوکس کھاتے میں فیا کرے.

" اس کا مطلب ہے آب کے پاس اب الیس کوئی انگر کھی ہنیں ہے: " ۔ عمران نے قدرے ما پوسانہ لیمے میں کیا.

"جى بنيى _ أب كو بازار سے بنوانى براے كى اور ايك بات اوربتا دول كدأب اكر برئة استون جاستے بیں تووہ میں أب كو بہاں بينه بيشه بين بناسكتا بهول كيونكهاس كالعلق توصرف تاريخ بيدالش کے ساتھ ہوتا ہے سکن یہ برتھ اسٹون ل کک ٹرم ا ترات جھوڑ تا ہے لیتی اس کی کارکردگی انتهائی سست بهوتی سے میکن اگر آپ موری ا ترمیذیروال اسٹون جا ستے ہیں جسے ہم مکی اسٹون کہتے ہیں تو اس صورت مي محصي أب كامكمل زا يح تباركرنا برطب كا. موجوده وقت كا بھی اور اُپ کی تاریخ پیدالنش کا بھی تأکر دولوں اوقات میں سیارگان جس جس کر می حس حس انداز می موجود بدول اس کے ساتھ مرسا ہے كى چال ادر تيمران كاأليس مي قران العديث السليط تيمر مر سارے کا سرف اسبوط عزصنیکہ بہت کچھ دیکھنے کے بعد کسی اسٹون كا انتخاب كيا جاماً سے اور اس كے لئے كم ازكم ايك مبفتہ جا سے كيونكه مجھے بزانس کے چکروں سے بہت کم وقت ملتا ہے اور یہ لؤ حرف میرا سٹوق ہے اور میر مھی بتا دول کر اگر اک بیند منط اور مزائے تویں اینے ملازموں کے ساتھ کوئٹی کوبند کرکے اکلائل عبار ہاتھا۔ پر وگرام تومیرااب بھی ہے۔ بہرمال اب آب معزز مہمان آئے ہیں تو زکن ایرا " ادے کے اُپ سے مل کر واقعی خوسٹی بہوئی ہے ہوئکہ اس دقت اُپ کوجلدی ہے اس لئے اُپ سے تفصیلی ملاقات والیسی برہی بہوگی ۔ ۔۔۔۔۔ عمران نے اُٹھ کر کھڑے بہوتے ہوئے کہا اور اس کے کھڑے ہوتے ہیں اس کے ساتھی تھی اُٹھ کھڑے بہوئے۔

ر میں میر مندہ ہوں کر آپ کی کوئی فدمت رنگرسکا۔ بہر حال میں جو کچھ کرسکت ہوں اس کے لئے ہر وقت حاصر ہوں " ____ ڈاکٹر کروسو نے مدرت بھرے لیجے میں کہا اور بھیروہ البنیں باہر کارٹک چھوٹنے آیا۔

" أب نے اشارہ ہی نہیں کیا ۔ ہم تو انتظار کرتے رہے " کار بھا کی سے باہر نکلتے ہی سائھ والی سیٹ پر بیٹھے ہوئے صفدرنے کہا.

" فی الحال اس کی صرورت بنیس رہی جمیرا اُسُدیا ہے کہ مہیں مکمل اطبینان دلانے کے لئے باقا عدہ بلانگ کی گئی ہے اور اس بلانگ کی گئی ہے اور اس بلانگ کے سخت کو کھی کو فالی حجو را اعارا ہے تاکر ہم اس کی تلاشی ہے کر اچھی طرح مطمئن ہو جا نیس اور لیقینا ہم جو کچھ تلاش کرنا چا ہتے ہیں وہ یا تو بہلے ہی بیبال سے ہٹا دیا گیا ہے یا بھر ڈاکٹو کر وسو اپنے ساتھ لے جا رہا ہوں ہے۔ بہر حال صورت حال اُلجھ گئی ہے۔ بیس ایکسٹو سے بات کرنا ہوں ہو ۔ بیس ایکسٹو سے بات کرنا ہوں ہو گئے کے در بیب فون ہو تھ کے قریب ہوں ، سے کارشان کا لونی کے جوک پر موجود بیبک فون ہو تھ کے قریب روک دی اور خود اُر کر دنگر و اگر جلیتا ہوا فون لو تھ میں داخل ہو گیا۔ حبیا ہواس کے ساتھی کار میں بی بیٹھے رہے۔ ویلے ان کی اپنی کار بھی جبیا ہواس کے ساتھی کار میں بی بیٹھے رہے۔ ویلے ان کی اپنی کار بھی

" گرین لینڈ جیولرز "اس فرم کا نام ہے اور گرین لینڈ کے دارالحکومت کی اپر مال روڈ پر ان کا بہت بڑا سٹو روم ہے "____ ڈاکٹر کروسونے برطے اطبینان سے جواب دیا.

"او۔ کے ڈاکٹر صاحب ۔۔ ہمیں اجازت دیجئے۔ ہم اُپ کو مزیدلیٹ ہہیں کرانا چاہتے۔ اُپ کی والبیں کب کک ہموگی۔ ارد ہاں میں نے بوجھا کرائپ اپنے ملازموں کو سابھ کیوں لے جارہے ہیں۔ جبکہ جودی کا بھی تو خطرہ ہوسکتا ہے۔ اس کو کھی میں تو مرجیز انہتا تی قیمتی ہے ۔ "۔۔۔عمران نے مسٹر دب کا اُنٹری گھونٹ یہتے ہوئے کہا۔

" سمیری دالیسی کل صبح ہو جائے گی اور جہاں یک ملاز مول کو تعاق سے میرے ان دو نول ملاز مول کا تقریباً ساتھ ہے جانے کا تعاق ہے میرے ان دو نول ملاز مول کا تقریباً تمام خاندان اگل س میں دہائیش بذیر ہے۔ اس طرح یہ لوگ رات لینے خاندان کے ساتھ گذار لیس کے تو بھر مجھ سے جلد رخصت دنائیس کے میں کل شن کا دوباری سلسلے ہیں جا رہا ہول ، باتی دہی کو کھی میں بچوری کی بات تو نشاید آب لیقین دنکریں لیکن مجھے لیتین ہے کر اُئ وافل بچوری کی بات تو نشاید آب لیقین دنکریں لیکن مجھے لیتین ہے کر اُئ وافل رات میرے سارے اس لوزیشن میں ہیں کہ کو تھی میں اگر کو ئی دافل محمد میں ہوگا تو فالی ہاتھ ہی والیس جائے گا، جودی مذکر ملکے گا۔ اس لئے میں مطمئن ہوں اور ویلسے بھی چوریبال سے کیا ہے جائے گا ۔ اس لئے میں مرائے کے لاکر میں رکھتا ہوں : ۔ ۔ ۔ ڈاکٹر کر دسونے مسکرلے میں برایخ کے لاکر میں رکھتا ہوں : ۔ ۔ ۔ ڈاکٹر کر دسونے مسکرلے ہوں جواب دیا .

اس لنے وہ اس انگوتھی کو اچھی طرح پیچانتے ہیں . صفدر اورکییٹن تشکیل کی ڈلو ٹی یہ لیگا دی جانے کہ وہ میک اب کرے ڈاکڑ کروسو ا در اس کے ملازمول کا تعاقب کرتے ہوئے اگل ش جائیں اور وہاں حالات چیک کریں اور اگر ہوسکے تو وہاں ان ملازمول اور ڈاکٹ کر دسو کی للائتی لیں. ویسے ایکام اور بھی ہوسکتا ہے کہ راستے میں کسی بھی ویران جگہ ہے ڈاکے کے اندازیں انہیں بہوٹش کرکے ان کی اور ان کی کار كى تفضيلى تلاستى لى جاسكتى بىرىكىن ايكنات كى الهنس مرايت كرديس كروه اس بات كا خاص طور ببرخيال ركھييں كم ڈاكٹر سردسو نبينا ٹزم يا ٿيليا تھي کے ذریعے ان کے ذہن کو کنظول مرکے کیونکھی نے اسس کی المنكهي ديكيمي تقيل ده ايك مامر سينالسط سع. كواس نے اس شيع كوخم كرنے كے لئے اپنى أنكھول بركنٹيكٹ لينزلكائے ہوئے تقے لیکن میں اکس کی اُنکھول کی بنا دف سے اُسے پیجان کیا ہول . اکس کے علاوہ اس کی اُنکھول کی بناوٹ اور سیشانی کے درمیان موجود اکھری ہوئی رفقی مکیریتا تی ہے کہ وہ شلی ملیقی کا بھی ماہرہے اور اس لئے یں نے صفدر اور کیٹین شکیل کے نام سجویز کئے ہیں کہ یہ دو نول اسانى سے بىنائائز تہنى ہوسكتے سكن بعر معى أب ابني محاطرينے كاكدوي . تتويرميرے سات رہے گا. يساب اس وسم كوچيك الکی میں موجود عجیب ﴿ بِرَا بُنْ كَى انْكُولُهُ كَى كَا ذِكْرِكِيا ہے جمیں اس انگولُهُ كو چيك كرنا جا ہتا بهول اور بال سروبان كوسٹى بىنك كى مين برائح بينج دينا وبال ۋاكر كروسوكالكرسى. وداسے حيك كرے "_عران نے سیس موجود تقی لیکن جونکه عمران نے انہیں کوئی بدایت مذوی تھی اکس لنے وہ عمران کی کارمی بی بیٹھے تھے.

عران نے فون بوئھ کا دروازہ بند کر دیا اور تھرسکے ڈال کر اکس

نے ایکٹو کا مفرگھا ہا .

« ایکٹو : دو سری طرف سے دالبطہ قائم ہوتے ہی خصوص آوازسناني دي.

" عمران بول را بهول جناب " عمران في سنجيده للحيمي كما عالاتكه ده بوية كا دردازه بندكر حيكا مقا ادر صفدر دعيره كارك الدم بلتھے ہونے تھے لیکن اس کے باوجود وہ محماط رمنا جا بہا تھا.

" کیس کیا راورٹ سے " ___ بیک زبرونے اسی طرح مرد المحيمين لوجيها . كيونك عمران كايم مخصوص انداز ده اجيمي طرح بهجيانيا تعا. میں ڈاکٹر کروسوسے مل بہوں " ____ عمران نے اسی طرح

سنجيده المحيمي كها اور محيرة اكمراكر وسوس طن والى تعفيل اور اينا لظريم اس في لفصيل سے بتا ديا.

کیونکه ظا سرے عمران کی موجود کی میں وہ خود تو کوئی فیصلہ رو کرسکتا

" میراخیال ہے آپ نعمانی اور صدیقی کی ڈیونٹ لیکا دیں کم دہ ڈاکٹر كروسو كے صانے كے لبعد اس كوئٹى كى مكمل اور بھر لور تلامتى ليس فاس طور یر اکس کے ہمرفانے تلاش کری برونکد لغمانی ا ورصدلقی دوانوں نے کیپٹن سکیل کے ساتھ مل کو کونل سجادسے انگو تھی ماصل کی تھی.

توہنس پڑا البتہ تنویر نے ہونٹ بینچ کئے بیند کمحوں بعد صفدر اکیا الیک سکین اس نے اندر بیٹھنے کی بجائے باہر کھڑے کھڑے کمیٹین شکیل کو باہر بلایا اور تنویر سے کہا کہ انکیسٹو کا حکم ہے کہ وہ عمران سے ساتھ زہے اور بھر کیبیٹن شکیل کو ساتھ لے کر وہ اپنی کار کی طرف سڑھ گیا .

بُرِیْ تو بھئی تنویر _ ہم ہی رہ کئے ہیں میدان میں . باتی تو بھاگ گئے . اب بکواس کامقا بلہ زیادہ اچھا تا بت ہوگا ؛ _ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا .

ر میں تم سے کوئی بات نہیں کرنا چاہتا۔ اس کے فامونش رہو۔

السے بھی نجانے باس کو مجھ سے کیا کہ ہے کہ وہ میری ہی ڈلوٹی ہمار
ساحد لگاما ہے ۔ ۔ ۔ ۔ تنویر نے بھنائے ہوئے لیجے میں کہا اور
عران ہے اختیار قبقہ مار کر مہنس پڑا، وہ اب تنویر کو کیا بتا تا کہ اس
کی ڈلوٹ کس نے لگائی ہے اور السااس نے جان بوجھ کرکیا تھا۔
کیوٹکہ وہ جانتا تھا کر تنویر کے لئے وسیم فیروزالدین احمد کا سامنا ہی
کسی تیا مت سے کم نہ ہوگا۔

لففيل سے بات كرتے ہوئے كما .

" تھیک ہے ۔۔ صفدر کیبٹن شکیل اور تنویر تو متہا رہے ساتھ ہی ہوں کے ! ۔۔ بلیک زیرد نے سخت ہجے ہیں کہا.
" ہاں ۔ باہر کارمیں موجود ہیں. میں انہیں کبلاتا ہوں آپ انہیں کفیل مدایات دے دیں . "۔۔۔ عمران نے کہا اور بھر رہ پور و دروازہ کھول کر باہر نسکل.

" جاؤ بھی ۔۔ وہ تہارا نقاب بوسی باس تہیں طلب کر رہا ہے ۔ کہتا ہے اپنے لئے نہیں تو کم از کم اس کے لئے ہی برکھ اسٹون کے لئے بی برکھ اسٹون کے لئے بی برکھ اسٹون کے لئے سن پیدائن مقا ، میں نے تو یہی جواب دیا ہے کہ برکھ اسٹون کے لئے سن پیدائن بتا با بڑ با ہے اور عورتیں میرا مطلب ہے مستورات مطلب ہے نقاب بوش برکھ اسٹون کی بجائے ڈیچھ سٹون تو بہن سکتی ہیں مگرسن پیدائن ہمیں بتا سکتیں : ۔۔۔ عمران بین سکتی ہیں مگرسن پیدائن ہمی طرح بیٹھتے اتنی لمبی بات کے دروازہ کھول کرسٹیزئک پر انجھی طرح بیٹھتے بیٹھتے اتنی لمبی بات کردی ۔ صفدر ہنستا ہوا کارسے بنجے اترا اور تیزی سے فون بوکھ کی طرف بڑھ گیا .

" کیا تمہاری بکواکس کی کوئی صدیعی ہوتی ہے! --- تنویر نے بکڑھے بہوئے بہے میں کہا، اُسے لیقینا ؓ ایکسٹو کے لئے عمران کی بات لیے ندر اُکی نفتی .

" ہاں بالکل _ جب مجھ سے زیادہ مکواس کرنے والاً مکرعائے تولا محالہ صدا کیا تی ہے _ لو مجر منز دع ہوجاد _ از ماکش منزط ہے : _ عمران نے مسکراتے ہوئے کما اور کمیٹین شکیل

مرنے میں کامیاب رہے ہولیکن وہ شیطان صفت اُدمی ہے۔ اُتی اُسانی سے مغین ہونے والول ہیں سے بنیں ہے۔ اب میری بات سنو — وہ شایداب بمہاری کو کھٹی کی تلاسٹی نے دیکن وہ اگلاسٹی کک اور اس کے لیعد تمہاری نگرانی صرور کرے گا اور ہوسکتا ہے وہ وہاں بمہاری اور بمہارے ملازمول کی مکمل تلاسٹی بھی لے تم نے ساراسامان تو نمبرلو بہنچا دیا ہے نال اوور '' — ایمبرر سے کیا و

" کیس سر _ میں پہلے ہی الیسا کرجیکا تھا اددر'' _ کنگ نے جواب دیا۔

" گڑ — اب اطبینان سے اگاںش جاؤ اور اگر وہ یا اس کے اُری کسی بھی طرح تلاستی لیں تو تم نے زیادہ مزاحمت ہنیں کرنی اور پر کو کی السی حرکت کرنی ہے جس سے وہ کسی بھی طرح مشکو کے ہو جائے ، ہمارا اہم مقصد مکمل ہو چکا ہے ۔ اس لئے میں اس کا مکمل اطبینان چا ہتا ہوں ، اس میں ہمارا فائدہ ہے اور ہاں لاکر یک تو کوئی فاص جیز نہیں ہے ا دور ،" — ایمبرر نے بوچیا .
" اوہ نہیں جناب — اس میں جواہرات اور د!" — کئگ رستا ویزات اوود!" — کئگ رستا ویزات اورد!" — کئگ رستا ویزات اورد!" — کئگ رستا ویزات اورد!" — کئگ

" کو سے وہری گو ۔۔۔ اب تم داقعی ذیانت سے کام سے رہے بو ادر عمران کومطمئن کر دینے کا مطلب ہوگا اس کی مکمل شکست در اُئندہ یا کیشیا میں ہمارے منصولوں کی مکمل حفاظت ، اس لئے

" کیسی ایمبرر اسپیکنگ اودر ، مسلطیب سے لکلنے والی سیٹی کی اوازختم مبوتے ہی ایمبر کی اوازسنائی دی.

" کنگ سپیکنگ باس اوور " ___ کنگ نے موڈبانہ بہجیں کہ "

"اوولیس کیا رپورٹ ہے اوور " ___ ایمیر نے تونکتے ہوئے بوچیا اس باس میں نے اس علی عمران سے ملاقات کر کی ہے۔ وہ آئے میں سابھ میری کو تھٹی میں آیا تھا اوور " ___ کنگ نے سابھ میری کو تھٹی میں آیا تھا اوور " ___ کنگ نے ہواب دیا .

" اوہ مجرکیا ہوا ۔ بوری لفضیل بتا زُ اوور : ۔۔۔ ایمیر کے ہجے میں ملکی سی برلیٹا نی کے اتزات ابھرائے تھے اور کنگ نے عمران کے اُنے اور بھر حانے بک ہونے والی تمام گفتگو لفظ بلفظ دوھرا دی .

الم كُوْ _ اس كا مطلب سے كم تم عمران كوكسى مد تكم طمن

بك رنك كا دائره جيك كرليا حقا ليكن اس وقت اسے كچدمعلوم مذكا تمارا برکارنا مرمیرے نزدیک شاندار ہے میں تمہاری سفارش مرجب تم نے فیاض کو بگ کی بجائے اُف رنگ دی توعمران کی تیز اس کارنامے کے بعد بورڈ آف گورنرز میں کروں گا اور مجھے لقین نظروں سے یہ جھیا مزرم ہوگا کر انگو کھی بدلی گئی ہے اور مہی تہاری ے کر اس شاندار کارنامے کی بنا بر تنہیں بھی بورڈ اُ ف گورنرز کا جافت تھی اس کے بعد دنیا عن نے ہی اسے کرنل سجاد کے متعلق رکن منتخب کولیا جائے گا اوور " ___ ایمیرر نے کہا اور کنگر بنایا ہوگا اور اس نے کونل سجاد سے بگر رنگ حاصل کرنے کی غرض كى أنكه سرت سے حك أعقيں. ہے وامر کھیلا. مثاید یہ ورامراس نے اس لیے کھیلا تھا تا کہ اگر کونل " اوہ بہت سے سے رہے ای بالکل بے فکر رہیں میں سجاد کی نگرانی ہورہی ہوتو ہم چونک زیر ہیں اس نے فیا فن سے مرصورت میں عران کوشکست دول گا. ویسے مرمیرا کال کرنے کا نگ ہے کو اس جیسی دومری رنگ تیار کرانی اور پھر اس طرح اس ایک اور مقصد تھی تھا کہ میں نے انگو تھیول کے سلسلہ میں آپ نے بڑے اطمینان سے بگ رنگ صاصل کرلی. اب یہ اور بات سے كے ستورم كاية دما تقا. وه بهوسكتا ہے جيكنگ كري توأب خيال رأسے بك رنگ كى اصل جينيت كا علم من تقا ورمزوه لازما كوئى اور رکھیں ادور '' ___ کنگ کے بیجے ہیں ہے بناہ مسرت تھی۔ پکر حیاماً اور تہمارے اُ ومیول نے راستے میں ہی بک رنگ اُ کے ر اس کی تم فکر مزکر و __ سب میسیک ہوجائے گا. بل فاور اب اس سے بیبات بھی تابت ہوجاتی سے کراس نے دوہری اس کی لوری تسلی کراڈں کا . کتنی انگو تھیاں تائی تھیں تم نے کا کرنگر بھی هر ورجیک کرائی ہوں کی لیکن جونک بک رنگ مسر کل ہی جن میں ایک کے ڈیزائن ہر دائرہ تقا ادر دوسری برنشان ہی بتایا تم کر دما کیا مقاآس لئے اسے ہر حکہ اُف زنگ ہی ملی ہوگی اور تقاتم نے ادور : __ ایمیررنے کیا. بدہ سندت سے اس بک رنگ کی تلائش میں مارا مارا جمر رہا ہے وليس سر _ چونكه اس كا اطبيناك كرانا تقا اكس ليخ مي ميكن اب يه رنگ اسے بھي هي دستياب مذہو كي اور مز اُسے كرين كرنل سجاد والى بات خود بهى كردى اور فياهن سے جونكه بك دنگل والے مشن كا كمجمى علم بهو سكے گا. اس لئے أخر كاروه اپنے واليس ك كرانسي أن رنگ وي تقي اكس لئے احتياط كينولك يكونشلي دے كرفاموكش بهو يعظم كا در اس طرح ايك عفريت میں نے اس کی بات بھی کھما کر کردی اور میں نے دیکھا تھا کے عمرالانے ہمارا ہمیٹ ہمیٹ کے لئے بیچھا چھوٹ کے گا،او۔ کے تم اکلائش اس بات سے کانی اُلجھ گیا تھا : _ _ کنگ نے جواب دیا . باؤ . گیر بانی _ اوور اینڈاک ! _ _ ایمیرنے کما اور کنگ " اب يه بات توسمجه ميس الكي ب كرسوير فياض كي وجه من ايك طويل سانس يليت بوئ ليبل ليمي كابش أف كيا. عمران بمارے سمجھے لگاہے . مجھے لفتین سے کم اس نے پہلے

ببورہ جا کہ دا تعی عمران کس قدر تیز ا درچالاک اُ دمی ہے۔ اللہ ایکن اتنا کچھ کرنے کے با دجود عمران ویسے بیقر کا بیقر ہمی رہا تھا. اليميرا سے اچھی طرح مذ جانبا ہوتا تو وہ لازما ان سب کو تباہ کرکے اس نے ایک بار بھی مُرط کریہ لوچھا کر حیکر کیاسے بلکہ وہ خود سارے رکه دسا.

كے مطالعے ميں مصروت جوليا جونك برطى اور مير اس نے بائذ لاكيا تھا.

برها كررك يورا تفاليا.

"ركيس جوليا سيكناك " - جوليا كالهجر مؤربانه تقاكيرنك جوليان ابنى طرف سے انهتائي خشک لہجے ميں جواب ديتے كال الكيستوكي تفي بنوسكتي تقي.

بلیطی " ___ ووسری طرف سے وسیم کی انتہائی لاد مجھری اُواز وسیم واقعی مجنون ہوچکا تھا. سنانی دی اور جولیا کی تیوریا ل چرط ه کئیں . اس کا منه واقعی اکس " نہیں تم مت اُ وُ ۔ میں وہی اُرہی ہول ! _ عولیا

بلب تبديل كئے اور بھر اُٹھ كرمرونى دردازے كى طرف بڑھ كى جوليا نے برى طرح جھلانے بونے ليح يس كما حقيقت بي تقى الميرر نے حس اندازميں بخريد كيا تھا اكس سے اب كنگ كواحياتى كم اس نے صرف عمران كو بيرا نے كے لئے وسيم كاسمارا ليا تھا. ممران میں نکو بن کر رہ کئی تھی. اس لئے اب اس نے فیصلہ کرلیا لفا كرده اكس مصبت سے سجوا جھرا الے كى.

° ارے ڈیٹر کیول بورکررسی ہو _ بمال میری کو تھی ہے اُجادُ بیط کرماتیں کریں گے اور اگر بھارا موڈ ہوا تو ساحل سمندریر مل قدى كرنے بھى جائيں گے. أج يى بہت نوش ہوں وير! رسیم کی حالت وا نتی تحقیده عاستقول جبیسی تھی اس نے جولیا کی تیلیفون کی گھنٹی بجتے ہی اُرام کرسی پر ببیٹی ہوئی ایک رسالے جھلا سٹ اور اسس کے بہجے کے کھر درے بین کو ذرا برا بر بھی محسوس

" سوری دسم __ اس وقت مود تهیں سے بھر کبھی سہی "_

" وليرْحوليا وسيم لول رما مهول _ كياكررسي مهو فليك ميس " جلومي خود أحاياً مهول اور عيرتبوع غليم خوستخرى سنادُل كا"_

طرح بکروا تھا جیسے وسم کی اواز اکس کے کالوں میں مزیری نے بڑی طرح جھلانے ہوئے لیجے میں کما اور رکسیور کریڈل پر بيو. اس كے حلق ميں كونين كى انكھى دس مارہ كوليال أثر كئي بيول. انتخ دميا كيونكه اس كى عادت تھتى كروہ كبھى سى جنى مرد كو اپنے فليك " رسالہ مرط ھ رہی ہوں ۔ کیوں متنس کوئی اعتراض ہے برمزانے دیتی تھی اور سی وجہ تھی کراس نے آج کک وسیم کوکبھی

کے لئے کھوا ہوگیا تھا۔

ارہ سوری جولیا — بس اُج کے دن مجھے معاف کر دو۔

ایسے جیسے

الجہ کرنے کو دل نہ چاہ رہا ہمو ادراب تو ذہن بر دباؤ قدرے کم ہوگیا

جو درنہ پہلے تو ہیں بے سُدھ ہوا لبتر بر بڑا تھا کسی حقیر کیچو کے

کی طرح حالا نگدائج میرے لئے بے پناہ مسرت کا دن ہے ۔ میں

نے سرسلطان کی مددسے ڈیڈی سے شادی کی اجازت لے لی ہے ۔

اسس ڈیڈی تم سے ملنا چاہتے ہیں ادر مجھے لیقین ہے کہ ڈیڈی جب تم سے ملیں کے تو ممیرے انتخاب پر بچیواکی اُٹھیں گے !' — جب تم سے ملیں کے تو ممیرے انتخاب پر بچیواکی اُٹھیں گے !' — دسیم نے تیز تیز جیح میں کہا اور سرسلطان کا نام درمیان میں اُت وسیم نے تیز تیز جیح میں کہا اور سرسلطان کا نام درمیان میں اُت وسیم نے تیز تیز جیح میں کہا اور سرسلطان کا نام درمیان میں اُت وسیم نے تیز تیز ایک جیم کوکسی ذہر یکے ناگ نے دس لیا ہو .

" کیا _ کیا مطلب _ کیا تم مرسلطان کے باس گئے تھے اور مم نے وہاں جاکرمیرے متعلق بھی بتایا بہوگا ." _ جولیا نے غصلے لہجے میں کہا .

"ارہے تم فکر مت کرد . وہ بہت بڑے افسر ہوں گے تودہ مروں کے ودہ مروں کے لودہ مروں کے لیے میرے تو وہ الکل ہیں . ڈیڈی کے بہترین درست ہیں اب وکیھو مٹنا ید ڈیڈی قیامت کے بنامان جا اپنی سرسلطان کا انہ ترین کا انہ ترین کا انہ میں مصروف ہے ۔ ان کی میز پر دستا ویزات بھیلی ہوئی تھیں . ہر دستا ویزات بھیلی ہوئی تھیں . ہر

يهال أن كى وعوت توايك طرف اندر أكر بيقيف كى بيمي حوصله افزاني مذكى هتى السي معلوم عقا كريه احمق لازماً يمال أجائ كا اس ليخال نے خود ہی دہاں جانے کا فیصلہ کرلیا تقا ادر ساتھ ہی اس نے بخت ارادہ کرلیا تھا کہ دہ اُج وسیم کا ساراعشق اس کی ناک ہے راستے لکال كرہى دم كے كى چنا بخروہ اُنھ كر بائھ ردم كى طرف بڑھ كى تاكم لباك تبدیل کر نے اور چر مفتور ی دمیر لبعد اس کی کار مختلف مرط کول سے كرزتى مونى شان كالونى يس دافل مونى .كيث برمثايد وسيم في يط ہی اس کے متعلق مملوا دیا تھا۔ اسے باتھوں باتھ لائک روم کے بہنجا دیا کیا جہاں ایک صوفے پر وسیم بیٹھا ہوا تھا لیکن وسیم کی صالت دیکھتے ہی جو لیا بری طرح یونک بڑی کیونکہ دسیم کے حسم برموجورسوٹ مسلابهوا ساتقاً ، بال برليشان عق اور انكهيس السي تقس عيس وہ ابھی سو کرا مٹھا ہو حالائکہ است دنوں میں ہی جولیا جان می سقی کم وسیم لباس اور رکھ رکھاؤ کے معاملے میں انہتائی اعلیٰ ذوق کا مامک ب. ویسے اگر وه عمران کو مذ جا نتی مروتی تو وسیم مرلحاظ سے اس كا أنيديل بن سكتا تقا. انهما في سرّليف باكردار الجهي اورسلجه بوے ذہن کا دولت مند نوجوان لیکن طامرسے عمران کے مقل بلے میں دہ اس میں دلجیسی لینا تو ایک طرف اس کی طرف دیکھنا بھی گوارا مذكرتي ليكن إس دقنت وسيم كي ابتر حالت ديكه كروه فوري طور برايا عضم سي تعول کئي ۔

" ارے کیا ہوا وسیم _ یرتم نے کیا حالت بنارکھی ہے! " جولیا نے حیران ہوتے ہوئے کہا _ وسیم اس کے استقبال

نے بڑے سادہ سے بیجے میں کہا ادر اس کے انداز میں الیسی سپیا ئی تقی کر حولیا کا ذہن بھر کی کی طرح کھوم کیا .

محتی کے جولیا کا ذہن کھرکی کی طرح کھوم کیا .
" تم نے ابھی کہا ہے کرتم نے انگوئٹی ہر دستا دیز بر رکھی تھی،
سنجانے کیوں ،" ۔ جولیا نے ہونٹ جیننچتے ہوئے کہا ،اب اس
کی حیظی تیس پوری طرح جاگ اُکھٹی تھی اور اسے محسوس ہو رہا تھا کر
ہزور کوئی چکر ہے ،اس سے ذہن میں اہم دستا ویزات اور طاب سیکرٹ
کے الفاظ کھنک مھبور ہے کی طرح رہنے کی طرح رہنگ رہے تھے .

ارے ارے اس طرح کھور کر کیوں دیکھ دہی ہو! ۔۔۔۔ وسیم جولیا کو کھور کر اپنی طرف دیکھتے ہوئے گھرا گیا ا در جولیا کے زبین میں اب وسیم سے وہ فقرے کو کخ اُکھے جواس نے اس کے مجھے اندر بلالیا بلکہ مجھ سے باتیں بھی کرتے رہے ، پہلے تو اہنوں نے ٹائنوں نے ٹائنوں نے ٹائنوں نے ٹائنوں نے ٹائنوں نے ٹائنوں کے ٹائنوں کے ٹائنوں کے ٹائنوں کیا اور ڈیڈی نے اجازت دے دی " ____ دسم فطری طور پر با تو ٹی اُدمی تھا اس لیے دہ سلسل بولے چیل جا رہا تھا ، وہ دو نوں اب اُمنے سامنے صوفوں پر بیٹھے ہوئے تھے .

" اہم دستاد میزات _ ٹاپ سیکرٹ _ تم نے انہیں برٹھا تھا۔ کس سلسلے میں تھیں وہ دستاد بیزات: "_ جولیا نے جان لوچھا۔ لوچھا کو کھا۔

بوجی کر بوجیا.

"ارے بنیں — جھے کیا ضرورت تھی انہیں برط شنے کی البتہ بیس نے مروستاویز برانگو تھی صنرور رکھی تھی — بنجانے کیوں ۔

ارے ہاں جولیا تم خوسش نہیں بہوئیں شادی کی اجازت علنے سے ارے ہیں تو ہے بناہ خوسش نہیں بہوئی ۔ وسیم نے کہا لیکن جولیا نے دیکھا تھا کر انگو تھی کا لفظ استے ہی دسیم کے بورے سبم نے ملکا سا جھٹ کا کھا یا تھا۔ اس کی انگھیں ایک ملھے کے مہزادویں جھے کے لیکا سا جھٹ کا کھا یا تھا۔ اس کی انگھیں ایک ملھے کے مہزادویں جھے کے لیک سات کرتے ہوئے وہ نارمل بہوگی تھا ۔

دم کیسی انگو تھٹی — تمہاری انگلی میں تو کوئی انگو تھی بنیں ہے ۔ "

" کیسی انکو تھی - مہاری التکی میں لو کوئی انکو تھی بہیں ہے!" جولیا نے اسے عور سے دیکھتے ہوئے کہا. وہ دسیم کی باتوں سے ذاتی طور مربے حد اُلچھ کئی تھی.

طور بربے صد اُلجھ کمی تھی. " انگوتھی کے کیسی انگوتھی میں نے تو کوئی انگوتھی اب یک مہیں بہنی البتہ شادی کی انگوتھی میں صرور بہنوں گا! نے سیم

ہو جائے تو دوسمرا اُ دمی اگر اپنے ذہن کی لوری قوت کو بردئے کار اتے ہوئے اس کے ذہن پر اپنا اثر قائم کرے تو شاید کام بن جائے ادر بھر ایسے یہ بھی علم تھا کہ ایک بار جوشخص ہینا ٹمائزم کامعمول بن چیکا ہو وہ انتہائی اُسانی سے ٹرانس میں اُ جاتا ہے چنا پنج اس نے زندگی میں پہلی باروسیم پر اس کا مجربہ کرنے کا بنصلہ کرلیا.

" محقیک ہے ۔ میں اُزمالیتی ہوں اور اگر داقعی تم اِس اُزمالٹش میں کامیاب رہے تو میرا دعدہ کرائیسی تمہارے ڈیڈی سے جا کر ملوں گی ''۔۔۔ جولیا نے مسکراتے ہوئے کہا اور دسیم ایک بار کھیر مسرت سے کھیل اُکھا .

« اوہ ڈویئر سے یہ الفاظ کہ کرتم نے میرادل حبت لیا ہے۔ اولو کیسے از مانا چاہتی ہو ہے کہو تو اپنے سینے میں خنج مارلوں ؟

وسیم نے مسرت سے عبر لور کہے ہیں کہا.

« تم اپنا ذہن میرے سپر دکو دو ۔ جل کر لستر بر لیک عبا وُ.

ادر انکھیں بند کر لو ادریہ سوجو کہ تم نے اپنا ذہن میرے حوالے

کر دیا ہے۔ نبس مہی سوچتے رہو ۔ صرف مہی بات ''۔۔۔

بولیا سے ہا،
" بستر پر دیدہ کر مم مم مگر سبتر تو بیڈر دم میں ہے:
" بستر کا لفظ سُن کر نبری طرح گھرا گیا کیونک فطری طور پر دہ بے صد مشر لیف ادر با کردار نوجوان تھا.

ر رفع اور بارور و برای میاد " کوئی بات بنین _ آوبیدرم می - مجھے تمارے کردار ائتے ہی کہے تھے کہ اس کا ذہن ماؤن سا ہورہ ہے اور ذہن بر بے صد دباؤ تھا اور اُج کے دن مجھے معان کر دو کے الفاظ اور وسم کی اُنکھوں کو عورسے دیکھتے ہی جولیا کا شک لیقین میں تبدیل ہوگیا دسیم کی اُنکھوں میں وہ مخصوص دیوانی کسی صدیک موجود تھی ' جو ہینا ٹا اُنرڈ افراد کی اُنکھول میں ہوتی ہے۔ گویہ دیرانی اسس قدر مذہبی کرعام طور پر دیکھنے سے نظر اُجا تی لیکن ہم صال اسس کا ملکا سا بنتا سُہ موجود تھا۔

"کیا تہیں وافتی مجھ سے مجبت ہے ۔ وسیم ڈمیر ."۔۔۔ جولیا نے اپنائی اور اس کے ہیجے ہیں کہا اور اس کے ہیجے کا امر اتنی تیزی سے دسیم کے جہرے میر مواکہ حولیا خود حیران روگئ وسیم کا جہرہ کے جہرہ کے جہرے کے جہرہ کے جہرہ کا جہرہ کا جہرہ کا جہرہ کا جہرہ کا جہرہ کا جہرہ کی جہرے جہرے کے حہرے کے جہرے کے حہرے کے ح

" ادہ جولیا ڈیئر ۔ یہ تم پوچھ رہی ہو ۔ ادہ کائش تم میرے دل کو چیر کر دیکھ سکتیں کائش ہیں مہیں کہتیں کسی طرح لیقین دلاسکتا ؛ وسیم نے انہتائی عاجزار ہم جے میں کہا .

ر کیاتم واتعی لفتین ولان چاہتے ہو " ___ جولیا نے مسکراتے ہوئے کا،

مر بال بال بالكل _ جس طرح جا بهوا زمالو جس طرح بھى متبدارا ول جا ہے : _ وسيم نے جواب ديا _ جوليا كو بہنا طرح بھى اس خواب ديا _ جوليا كو بہنا طرم وغيرة عملى طور بر تو مزجا نتى مقى اور مذكبھى اس نے اس علم كوسيكھنے كے لئے مشخص كى كتيں ليكن اسے يہ معلوم عقا كم اگر كوئى ادمى دومرے كو اپنا ذہن مكمل طور برسپر دكرنے براً مادہ

سے سیدھا سرسلطان کے پاس چلاکیا . خیراً و دیکھ لوحھانک کر لسلی کولو: __ وسیم نے برابرانے کے سے انداز میں کہا. وہ دونوں اب ایک رامداری سے گزر رہیے عقے اور حولیا کا ڈاکٹر کردسو کا نام سن کرلفین ا در بھی کیخنۃ ہوگیا کہ دسیم کو ہبینا ٹائز کیا كيا ہے. كوره كسى داكم كردسوكوية جانتى تھى ليكن بېرھال ماہر سينالشط وعزه عير مليول مے نام کھ السے بي ہوتے بي. "ارے بال کھیرو ۔ یس ملازم کو بدایت کرووں کہ وہ تسی کو اندر ہذائے دے ۔۔ السانہ ہو کہ حب تم میرے ذہن ہی جھانگ رہی ہوتو کوئی آکر ڈرسٹ کردے: - وسیم نے دارادی کے كونے بر سنجتے ہوئے جونك كركما اور جوليا نے سر ملاويا. ایک طرف کھڑے مل زم کو وسیم نے یا کھ کے اشارے سے البي طرف مليايا. " كيس سر " ___ ملازم في جلدى سے قريب الكر انتمائي مؤدمانه لهجيمي كما.

البهای مودبار ہے ہے ہیں ہما،
"ارشاد سے کہہ در کرکسی کو کو تھی میں سزانے دے ، سب کو
یہ کہہ کرطال دے کہ میں موجود نہیں ہول ا در سنو اُسے کہہ دو کم
شیلیفون کال بھی اُئے تو اُسے اللہ دے ادر اب جب یک میں خود
یہ کہوں کوئی مجھے ڈسٹرب نہ کرہے سمجھے : اُسے وسیم نے انہتا کی
تحکمانہ لہجے میں کہا،

رو نیس تمر ایس ملازم نے کہا اور تیزی سے والیس مرط کیا . برمكمل اعتماد سے : ___ جوليا نے مسكراتے ہوئے كہا.
"ادہ __ ادہ تھيك بے أو _ يسكن يہ ذہن حوالے كرنے
والى بات ميرى سمجد ميں نہيں أتى : ___ دسيم نے اُلجھے ببوئے
ہیے ميں كہا.

" یہ فیمی ایک اُزمانٹ ہے ۔ جب تم ابنا ذہن میرے سوالے کو ددگے تو بھرمیں بہمارے ذہن میں جھا نک کر دیکھوں گی سوالے کو ددگے تو بھرمیں بہمارے ذہن میں جھا نک کر دیکھوں گی کہ کہیں بہمارے ذہن میں کسی اور لوٹ کی کاخیال تو بہنیں . تبہارے ذہن میں میرے لئے کتنی لیسندیدگی موجود سے : ۔ جولیا نے مسکراتے ہوئے کہا اور وسیم ہنستا ہوا اُکھ کھڑا ہوا .

" بیشک دیکھ لوجولیا ۔۔ وہاں صرف تم بی ہوگی اُدر صرف تم بیماری دتیجیں بی ہوگی، ویسے میرے لئے یہ ایک نئی بات ہے در مذائح میک تو بہی سُنتا اُیا ہوں کو ایسے معاملات میں ول جیک کور ہی ہو : ۔۔۔ وہیم نے کیا جاتا ہے۔ لیکن تم ذبین جیک کور ہی ہو : ۔۔۔ وہیم نے لئانگ روم سے باہر اُرتے ہوئے کہا.

" وہ برائے زمانے کی باتیں تھیں ۔ اُج کے جدید ددریں
ایسے معاملات میں دل کی بجائے ذہین ہی جیک کیا جاتا ہے ،

ذہین میں جھا نک کر ہرجیز دیکھ لی جاتی ہے '' ۔ جولیا نے
اس کے ساتھ لانگ روم سے باہر نکلنے ہوئے کیا.

" تم مبیی ڈاکٹر کروسو مبیسی باتیں کر رہی ہو . نجانے میں کیوں اُج اسس کی کوٹٹی پر جِلا کیا . بس بیٹھے بیٹھے ذہن نے کہا جلواد میں جِل بیڑا. وہاں وہ بھی ایسی ہی باتیں کر رہا تقا اور بھر میں وہاں

مسے وہ کسی گرے کنویں کی تبدیں سے بول رہا ہو. " اب تمارا دماع میرے کمنطول یں ہے " __ جولیا

" بال " ___ وسيم في جواب ديا _ بجر ادر مرهم عقا. " اینے دماع کے لاشعور کو بھی میرے حوالے کردد اور پھر میرے مکم پراپنے لاستور کو شولوا درمیرے سوالات کے جواب دو : ____ جولیا کو جوسمجھ ارسی تھی وہی لولے عبار ہی تھی " بال السابي بوگا _ السابي بوگا " _ وسيم نے جواب ديا.

" تولولو - تہمارے ذہن کوکس نے پہلے کنٹ ول کیا تھا: جوليانے كيا.

" ڈاکٹر کروسونے ، ۔۔۔ رسیم نے جواب دیا اور جولیا کی اُسکھیں چک اُسٹی میں بی فاقی کامیاب مارہی تھی . وہ اپنے پہلے سنج بلے سنج بے میں بی فاقی کامیاب مباری تھی .

" كيا حكم ديا تقا داكم كروسونے _ بورى لفصيل تباؤ! جوليانے تحکمان لیجے يں کما.

" داکر کروسونے مجھے در عجیب سے ڈیزائن کی انگو شیال دى كليس. ان برنيم حراب بون عقر ايك انكوكتي اس ن میری انگلی میں بہنا دی تھی اور دومسری میری جیب میں ڈال دی تھتی اور کھراس نے مجھے مکم دیا تھا کہ میں سیدھا جا کر سرسلطان سے ملول اور دبا کر اُسے قائل کروں کر منیم پیننے سے ان کی سحت

" أو جوليا _ اب جائے قيامت بى كيول مزا جائے بيں کوئی ڈسٹر بناکرسکے گا: ___ دسم نے مسکواتے ہونے کااور محرابک اور رابداری کے اُنویس بینے کروسیم نے دروازہ كفولا اور اندر داخل موكيا- يه دانعي الك خوليفورت بيدردم تقا. ادراس میں فالصتا مردار او موجود تھی ادر جولیا ایک کمھے کے لئے تو اندر بہنے کر ہچکیا کی نیکن عفر وہ سنجل گئی۔ اس نےخود ہی مُط كر در دازه بندكيا اور بير دسم كولبتر بركين كاستاره كيا اورخود ایک کرسی کھینے کراس کے سر بانے بیچھ گی.

وسيم بولا اطينان بحرب الدازي لبتر برليث كيا ادراكس

نے انکھیں بند کرلیں.
" تم نے عرف بہی سوچنا ہے کرتم اپنا دماع مکمل طور پر میرے حوالے کررہے ہو : -- جولیانے اپنی اُ داز کو حکمانہ بناتے بىونے كيا.

و عال ميل يبي سوج ريا بهول اور مير ع تصور ميل تتب ارا دهندلاسا ہیولہ ابراریا ہے " ___ دسیم نے قدرے دیے

مبونے لیجے یں کہا. " تم اینا دماع میرے حوالے کردہے ہو۔ تم اینا دماع مرے والے کردہے ہو : __ جوانے کتا اول میں بڑھے ہوئے انداز میں بارباریے فقرہ دوہرانا متروع کر دیا۔ ہجراس نے دالنشه انتهائي تحكمانه ركفاتها.

" بان - وسيم في حواب ديا. اس بار اس كا البجر اليها تقا

" ان دستا دیزات کو برطه کربتا سکتے ہو کہ بیکس کے متعلق ہیں! جولیا نے اوجھا.

" دستا دیزات کو بیڑھ کر ۔ یہ مجھ سے بنیں بیڑھی عبار ہیں. یہ سخانے کسس زبان ہیں ہیں. البتہ ایک فائل ساتھ بیڑی ہے ۔اس بیر کرین کا لفظ موٹے موٹے سوون میں مکھا ہوا ہے اور پنجے انتہا تی اسم اور ٹاپ سیکرٹ کے الفاظ بھی مکھے ہوئے ہیں! ۔۔۔ وسیم نے حواب دیا.

" کیشر تم نے کیا کیا ۔ انگوتھی بینائی مسرسلطان کو: ____

" کیم ڈاکٹر کردسونے مجھے والیس آنے کا حکم دیا اور میں مسلطان سے اجازت ہے کر والیس آنے کا حکم دیا اور میں فرائل سے اجازت ہے کر والیس اپنی کو کھٹی میں آگیا ، مجھے ذاکٹر کردسونے حکم دیا تھا کہ میں کل جب کی سے بامر رہ جاؤں ابس بستر بر لیٹا رہوں اور میں لبتر برلیٹ گیا بیر اس نے حکم دیا کہ وہ اپنے ملازم نکسن کو بھیج رہا ہے ۔ اُسے دونوں انکو ٹھیاں دے دی حبالیس ادر بھیر نکسن اُیا اور ہیں نے دونوں انکو ٹھیاں دے دی حبالیس ادر بھیر نکسن اُیا اور ہیں نے

اجیمی رہے گی. ان کی کارکردگی برط ھاجائے گی. اور دومری انگو گئی انہیں بہنا کر والیس اُول . سکن جاتے ہی میں یہ بات ہذکر ول بلکہ پہلنے ان سے عام سی باتیں کروں اپنے کسی مسئلے پر باتیں کروں اور تھر جب میرے ذہبن ہیں مجھو ڈنک مارے تو چر میں مرسلطان کو نبلم چینے کا قائل کرنا متر وغ کر دول " _____ وسیم نے اُست امہمت جواب دیتے ہوئے کہا اور جولیا کی اُنکھیں حیرت سے چھیلنے کم بہن سکین اس نے فوراً ہی اپنے اُپ کو سنبھال لیا کیونکہ اُسے خیال اُنگیا تھا کہ ہوسکتا ہے کہ زیادہ حیرت ظام کر رہے سے کہیں خیال اُنگیا تھا کہ ہوسکتا ہے کہ زیادہ حیرت ظام کر کرنے سے کہیں خیال اُنگیا تھا کہ ہوسکتا ہے کہ زیادہ حیرت ظام کر کرنے سے کہیں کتے بہیں بن ناکام ہو جائے .

" بھرتم نے کیاکیا ۔۔ سرسلطان کے پاس پہنچے: ۔۔۔ جولیانے تیز اسمے میں کہا،

" ہال ہیں سرسلطان سے پاس کیا اور ہیں نے ان سے اپنی سنادی کی اجازت کی بات جیت سنر دع کردی : ___ وسیم نے جواب دیا.

" سرسلطان کی میز بر اس دقت کیا کیا موجود تھا . "____ جولیانے ایک خیال کے تحت پوچھا .

" سرسلطان کی میز بر — ہال میں دیکھ رہا ہوں . اہم ادر ٹاپ سیکرٹ دستا دیزات بکھری ہوئی ہیں . ہر دستادیز بر انہتائی اہم اور ٹاپ سیکرٹ کے الفاظ سرخ بینسل سے لکھے ہوئے ہیں : —— دسیم نے اس طرح جواب دیا جیسے اس دقت تھی دہ ان دستا دیزات کو دیکھ رہا ہو۔

" بال مي اينا دماع واليس في ربا بهول . مي اس يركنز ول كوربا ہول ! _ وسم نے دومراتے ہوئے کما اس کے ساتھ ہی آس كى اوازىس زندكى كى رمق سى محسوس بونے لك كئ.

" الك - در - تين " ___ جوليانے عفر كالمركم كا ادر كو عسے ہی اس نے تین کا لفظ کہا، وسیم کی بند انکھیں ایک مجتلے سے کھنگ کئیں لیکن اب جولیا کے زمین پر اتنا بوجھ بھا کہ اس کی کمر ایک جھٹکے سے کرسی کی لیتنت سے جا ملی اور انکھس بند ہوگئیں. "ارے ارے وطیر حولیا کیا ہوا! " ___ وسیم کی انتہا تی کھراتی ہوئی اُ داز سنائی دی اور جولیائے بڑا جر کر کے اپنی سنکھیں کھولیں. " کھینیں " __ بولیانے تھاری تھاری انکھیں کولے المحاكما.

" ارے ہال _ م نےمیرے ذہن می جھا لکا _ کیالفر اُما تمہیں: -- وسیم نے انتہائی اشتیاق اُ میز کھے میں کہا اور اب جولیا کوپیلی بار افسوس ہونے لگا کرجب وسیم کا ذہن اس کے کنبط ول میں تھا تو اس نے اس کے ذہن کو یہ ہدایت کیوں نہ کی کروہ جولیا میں دلجیسی لیناختم کر دے لیکن اب اس کے زہن یں دربارہ یہ کچ بر دوسرانے کی مطلی ہمت نے تھتی سیلے ہی اسے لول محسوس ہورہ تقاکہ جیسے اس کے ذہن برکسی نے شول کے صاب سے لوچھ ڈال دیا ہو.

" تمارے رماع میں کاروبار محرا ہوا تھا۔ میں تو کسرلط بني أني "- جولما نے مسکراتے ہوئے کما.

اسے دولوں انگونشیال دے دیں . بھر ڈاکٹر کروسونے بیجکم بھی ویا تحا كهمين الكومشيول كى بابت سب كچه تعبول عاؤن اور مي محبول كيا: وسم نے جواب دیا.

ا نے جواب دیا . " اس کے لعد کیا ہوا ." ___ جولیانے ہون طری تھینچتے ہوئے

" اس کے لعدیں سوگ " ۔۔۔۔ وسیم نے مختفر سا جواب

« اس کے بعد کیا ہوا : " جولیا نے مجھر لوچھا. "مجر میں جاگا تو مجھے ڈییز حولیا کی یاد آئی ادر میں نے ڈیز حولیا كوفؤل كيا. ميس في السي بهال بلايا اورية أف كي صورت مي الس کے فلیٹ میں جانے کی دھمکی دی اور مجھر ڈسٹر حولیا بہال ایکی اس

في مجه سے بائيں كيں : ___ وسم نے تواب ديا.

" یہ ڈاکٹر کروسو کیال رستا سے اب ۔۔۔ جولیانے ایک خیال

کے تحت بوجھا.

« ڈاکٹو کروسوشان کالونی کی کوکٹی نمریس اے میں رہتا ہے ''

وسم ہے حواب دیا .

م اچھاسنو - ابتم اینا دماغ دالیس کے رہے ہو اب تهارا اینا کنظول تهارے دماغ پر ہو رہا ہے اور جب میں ایک د زتین کہوں گی توتم اپنے ذہن پرمکمل کنر ول حاصل کر چکے ہو گے اور کھرتم جاگ جاؤگے اور ناریل موجاؤ کے : ___ جولیانے ترتر المحين كا.

"ارے ارے ڈیئر ایک منٹ تورکو ___ اُخرکیا ہوگیا "___ دسیم نے اس کے پیچھے بیکتے ہونے لوکھلائے ہوئے انداز میں کہا دیکن جولیا تو مجلی بنی ہوئی ھی ۔



عمران سے اُپرکیٹن ردم میں داخل ہوتے ہی بلیک زیرد احتراماً کھڑا ہوگیا عمران نے ایسے بلیٹے کا اشارہ کیا اور خود میز کی دومری طرف اپنی مخصوص کرسی بر مبیٹے گیا .

" أب تو تنوير ك سائحة وسيم سے ملنے كئے عقے _ كيا ده ملا ." _ بليك زميرد في مسكراتے ہوئے كيا.

" جب تنویر صبیا رقیب ساتھ ہو تو بھر وسیم بیچارے کی کہاں ہمت ہوسکتی تھی ملنے کی اس لئے وہ ہمارے جانے سے بیلے ہی کوھٹی سے مفرور ہو گیا " معمران نے مسکراتے ہوئے کہا.
" مفرور ہو گیا ہے کیا مطلب ہے کیا وہ اس چکر میں ملوث تھا ، " ہے بیک زیرونے ہوئے کیا جھا۔

" جوجرم اکس نے کیا ہے وہ شاید دنیا کا سب سے بڑا جرم کما سکتا ہے لیکن اب اسے کیا کما جائے کم قانون کی کتاب میں

"ارے ڈیئر جولیا ۔ یہ نے پہلے ہی کہا تھا کہ ایسے معاملات میں دل کو دیکھا جاتا ہے ذہن کو بنیں . تمہاری جگہ میرے دل میں ہے چیر کر دکھا دل . ' ۔ وسیم نے کہا ادر جولیا کھا کھلا کر بینس مڑی .

" انھٹوباہر حبلیں " ۔۔۔ ہولیا کو اچائک خیال اُیا کہ دہ وسیم
کے بیٹر ردم میں سے ادر اب چونکہ دہ جو کچھ حاصل کرنا چاہتی تھی
حاصل کر حبی تھی اس لنے دہ ایک جھٹکے سے اُٹھ کھڑی ہوئی ادر
بھر دہ اس طرح بند در وازے کی طرف دوڑی جیسے صدلوں قید
ر بینے والے کسی اُر می کو اچانک قیدسے رمائی کی خبر مل کئی ہو ،
" ارے ارے کھ بر و چلتے ہیں ۔ اتنی بھی کیا جلدی " ۔۔
وسیم نے اُسے اس طرح در وازے کی طرف بڑھتے دیکھ کر لوکھلائے
مولا ا در بھر کمرے سے باہر نکل کر دا ہداری میں جا کھڑی کی ہوئی اور
اس طرح تیز تیز سالنس لینے ملکی جیسے میلوں دورسے بھا گئی ہوئی
اُر دہی ہو ، اب اسے یہ سوئے کم ہی لیسینہ اُنا محسوس ہور کا تھا کہ وہ
اُنٹی دیر وسیم کے بیٹر روم ہیں رہی ہے .

وسیم اس دوران با براگیا.

«سنو وسیم _ یس نے ایک انتہائی عزوری کام جانا ہے.
اس لئے کل ملاقات ہو گی اور سنو کسی کو بھی میرے یمال اُنے کی
بات ہزارنا _ کسی کو بھی ' سیمھے ' _ جولیا نے تیز ہمچے میں
کہا اور عجر تیز تیز قدم الٹھائی اُ کے بڑھی جلی گئی.

منى اس جرم كا ذكر سے اور مذاكس كى كوئى منزا "___عمران

SCANNED BY JAMSHED

" واکو کروسوسے طنے کے ابعد تو تھے احساس مور اسے ک راصل کیس سرے سے سے بی بنیں بم جونک لولیس کی طرح فارغ بنس ببط سکتے اس لئے ہم نے اسے زبروسی کیس بنانے کی كرفشش كى ب ادريه اس كانتيجه ب كرسم أج يهى ديمي بس تمال سے ہم نے سو کا آغاز کیا تھا ." _ لیکن اس سے سلے کر للك زير وعمران كى بات كاجواب ديتا ميز بر را ير سور يسليفون كى كىنى كى اللى اور بىك زىرونے ركى يورا تھاليا. " الكي و " __ بليك زيرد نے مخصوص ليح ين كما. " چوہان اول رہا ہوں جناب _ میں نے سیشل الحیسی کے كارد بر فورى طور ير داكم كروسوكالاكر كلوايا ي اس يس ايك بڑے سے سکٹ میں مختلف مسمول کے جھوٹے بڑے لکنے بڑے بوتے ہی اور کاروباری کا عذات میں کا نوں کے تھیکوں کے معاہدے اور کھے کنس بی نے بیاضی معلوم کرلیا سے کوسٹی بینک کی سی برانخ بلکہ دوسرے بینکوں کی ان برانخوں میں جہال لاکرز میں ڈاکٹر کروسویا کنگ اُف سٹونز کے نام پر کوئی لاکرز نہیں ہے: جوان نے لفصل بتاتے ہوئے کیا. " اد- کے : ___ بلیک زرونے کیا اور رکسوررک وبالیکن رك وركعت بي شليفون كي تفني ايك بار كار بج الطني اور مليك زيرد نے دوبارہ رئیسور انتقالیا. ر المكو " _ ليك زيرونيكا. " لغانى لول رما مول جناب _ "داكم كروسوعران صاحب

نے مذبناتے ہونے کیا. م کی کو لنے جرم کی بات کر دہے ہیں '' ___ بلیک زیرہ عمران کی بات سے ذہنی طور ہر الجھ کیا تھا. " اگر تتبس اس جرم ك متعلق كي يوجهنا سے تو تنوير سے اوج لو. مجھے لفتن سے اُندہ الکشن میں وہ صرور قوی اسمبلی کا ممرینے كاتاكر كس جرم كوتا نون كى كتاب مي شامل كما يسكه ليكن اب كيا كيا جائده الكش توبطى دير لعد سونے بى اور تب تك تو مج مول کے بعے بھی ہو یکے ہوں گے! عران نے کما اوراس باربليك زيرو كاكول كربهنس يرا. وه عمران كى بات اب سمجها عقا كرعمران كااكس جرم سے مطلب وسيم اور جوليا كى نئى دلجيسى تقى. " بسس اس برم مي وه مفرور بوگياتا كه تقاندار تنوير سے سامنا مر برومائ ."_عمران عمسكوات مري كما. " اب مفردر كا مطلب عبى بجه من أكيا كردسم أب كوكو تعلى بر نہیں ملا ." لیک زیرونے مسر ملاتے ہوئے کما اورعمران نے اس قدر لمباسانس لیا جسے کوئی ست ہڑا اوجھ اس کے سر سے اُٹرکیا ہواور ملک زبرد اس کے اس انداز پر مذرے مترمنده سابوكيا. " وليسے عمران صاحب شايد يرمارى زندگى كا يملاكسس

جس میں بطاہر کوئی کلیو ہی بہیں مل رہا! - بلیک زیرونے

موضوع بدلتے ہوئے کیا.

الیموسٹن کار کواکو بن کوروک لی قراکط کروسو کے ملازمول نے فاص طور بینکسن نے فیا صاحبیکر اکرنے کی کوششش کی سکین ہم نے ایسے ما لو کر کے مبہوکش کر دما . واکو کم وسو تھی ہے صد برلشان مگ رہا تقا كيونك سم نے حبرول كير لقاب ڈال رکھے بھتے . كير سم نے ڈاكڑ کروسو ادرانس کے دوسرے ملازموے سر بر راوا لورکے وستے مار کمر انہیں بھی بہوٹش کیا اور ان کی کار وہال سے درختوں سے ایک جھنٹر میں نے لکتے اور وہاں ہم نے پہلے ڈاکٹر کردسوا ور اس کے ملازمول کی مکمل حامہ تلاسٹی لی حتیٰ کر جوتے ان کے نلے جرابیں تک جبک مر ڈالیں کوٹے کے است یک بھاڑ دیئے سکن کھھ تھی نہ ملا۔ معر کارکی لوری تفعیل سے تاسی لی سکن کوئی مشکوک خیز برا مر من بہونی حتیٰ کران کے پانس اسلحہ مک موجود منہ تھا جھر تیم انہیں وہی محمور کروایس آگئے ." ___ صفرر نے کیا. " او کے " _ بلک زمرونے کا اور ایک طویل سالس لیتے موے رکسیور رکھ دیا .
* میراخیال ہے اب تہاراکوڈ نام ایکس ٹو کی بجائے او کے رکھ دینا جا ہے! ۔ ۔ غمران نے مسکراتے ہوتے کیا. « بال اس تو واقعی مجھے اینانام اد . کے ہی محسوس ہورہا ہے " بلیک زیرو نے تھیکی سی بیشی بیشتے ہوئے کیا.

بلیک رمیرو کے بیسی کی میں کی بلیعظم ہوتے ہیں .

" چلو پھر ممرط اور کے اب اسی اور کے کی خوشی میں جائے بلوا دو
تاکہ ہم بھی جائے ہی کر دانش منزل سے اور کے بعنی اُوط بہو جائیں:
عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور بلیک زمیر وسر بلاتا ہوا اُنظا اور

اور ہمارے کوھٹی سے جاتے ہی چونکہ کوھٹی بند کرکے ملازموں کے ساتھ جبلاگیا تھا اس لئے میں نے اور صدیقی نے فوراً بی اندرجاکر کوھٹی کی مکمل تلاستی لے لی ہے۔ بتر فالوں سمیت کوھٹی کا ایک ایک حصر ،حتیٰ کہ باتھ رومز کے واٹر ٹینک تک سب جیک کر لئے میں کوھٹی میں کسی قسم کی کوئی انگوھٹی یا نگیدنہ یا کوئی السی چیز جو کسی جی لی افول لی مقتلی کی وہ کا فول لی انگوھٹی یا نگیدنہ یا کوئی السی چیز جو کسی جی لی انگوٹ کی وہ ان در کوئی و گلافول لی انگوٹ ہیں ہوئی حتیٰ کہ وہاں در کوئی و گلافول سیسٹ یا فرانسمیٹ کی موجود نہیں ہے۔ کسی قسم کا کوئی اسلی تھی ہیں سیسٹ یا فرانسمیٹ کی مانی نے کہا۔

"او. کے بارسی مورت حال ہیں ہی جواب سب سے بہتر ہے کہ او ۔ کے با اور رکے دیا ۔
" الیسی مورت حال ہیں ہی جواب سب سے بہتر ہے کہ او ۔ کے با اور بلیک زیر و بہنس بڑا .
" میرا خیال ہے واقعی یہ کوئی کیس نہیں ہے ۔ اب سلسلے توجم کر دینا چا ہیے ۔ باب سلسلے توجم کر دینا چا ہیے ۔ باب سلسلے توجم کر دینا چا ہیے ۔ باب سلسلے کوئم کمر دینا چا ہیے ۔ باب سلسلے کوئم میں ایک بار اور او کے کہ دو اس کے لید ٹائیں ٹائیں فنٹی ، مران نے کہا اور واقعی اسی کمنے ٹیلیفون کی گھنٹی رکج اکھی .
" بنوی او ۔ کے کہنے کا وقت بھی اگیا ، اسے بور نے رئی ہوئے رئی یور مسکواتے بور نے کہا در بلیک زیر و نے رئیسور الحیاتے ہی کہا . انگوالیا ،

ال صفدر لول رام مول جناب _ كيشن شكيل ادري ن

آب سے مکم کے مطابق ٹرزروڈ پر ہی ڈاکر کروسوی سے کارڈ

نے وسیم سے ملنے اس پر مہیناٹرزم کا شک پڑنے اور تھیر اس بر مہیناٹرزم کا شک پڑنے اور تھیر اس بر مہیناٹرزم کا شک پڑنے والی تمام معلومات کی تقنصیل بتاتی رہی اور عمران اور بلیک زمیرو دونوں کے چہرے جولیا کی تقنصیل سن کر حیرت سے بگڑئے تے چیلے گئے ۔ بلیک زمیرو تو چائے کا کیا جی میز پر رکھنا تھول کی تھا کیونکہ لاؤڈر میر جولیا کی اواز واضح طی میسوں ما عقا

ا یہ سب کھ منہیں کب بیتہ جل '' ۔۔۔۔۔ عمران نے بڑی شکل سے اپنے اپنے کی میں جولیا نے جو سے اپنے اپنے اپنے کی میں جولیا نے جو وقت وقت بتایا انسے شن کر عمران سر بلانے سگا کیونکہ یہ لقریباً وہی وقت مقاجب وہ اور تہزیر وسیم سے ملنے گئے تھے اور اس سے ملازموں نے انہیں باہر سے ہی ٹال دیا تھا .

« لیکن تم فزن اب کررہی ہو _ اتنی دیر کیا کرتی رہی ہو! _ عمران کا ہمجہ لیکافت ہے حد سمنت ہو گیا .

" مم مم میں جناب وہاں سے فلید ان کی میں نے آپ کو فون کرنے کی کوسٹنٹ کی لیکن نون انگئے تھا۔ بھر میں نے سوچا کر نسر سلطان کو فون کر کے ان سے کرین فائل کی تفصیل لوچھ لوں۔ وہاں مجھے بتایا گیا کہ مرسلطان ایک ھزوری میٹنگ میں مضروف ہیں اس لئے میں ان سے کال طفے کے لئے انتظار کرتی رہی سیکن کافی دمیر لعد مجھے ان کے بی الی خالے علی انتظار کرتی رہی سلطان میٹنگ کے لیم اطلاع دی کر مرسلطان میٹنگ کے درمیان ہی اُٹھ کر صدر مملکت سے ایک ھزوری ملاقات کے لئے درمیان ہی اُٹھ کر صدر مملکت سے ایک ھزوری ملاقات کے لئے درمیان ہی اُٹھ کر صدر مملکت سے ایک ھزور کی مراد بار اُپ کو علی گئے آئیں اس لئے میں نے اوھر کا خیال جھوڑ کر دوبار اُپ کو

سائیڈروم کی طرف بڑھ کیا جہال اکس نے کین بنایا ہوا تھا اور عمران نے اسی طرح کرسی کی لیشت سے بسٹر لیکا کر آنکھیں بند کرلیں جیسے ذہنی طور بر دہ اب اس ناکام منتن برمکمل طور بر فاتحہ برڈھ چکا ہو۔
لیکن اسی کمھے شیلیغون کی گھنٹی بج اکھی اور عمران نے مذھرف آنکھیں کھول دہیں بلکہ جونک کرسیدھا ہو گیا .

" ادہ ابھی او۔ کے کی گنجائٹ رہتی ہے۔ حیادیں ہی او ۔ کے کہہ دیتا ہوں ." ہے عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ہاتھ بڑھا کر رہیا تھ بڑھا کر رہیا تھ بالہ اور ہاتھ بڑھا کہ دیتا ہوں اٹھالیا.

" ایک ٹو " ___عمران نے مخصوص ہیجے میں کہا.
" جولیا لول رہی ہموں جناب " ___ دو مری طرف سے جولیا
کی تیز مگر انتہائی ٹیر جوش اُ واز سنائی وی جیسے وہ کوئی اہم بات کرنا
چاہتی ہمو اور اُس کا انداز محسوس کر کے ہی عمران کی انتہ عیسی ٹیکٹ گئیں.
" لیس " ___ عمران نے مسرد ہیجے میں کہا،
" یاس ممیر بریاس کی ایم ترین خور سے میں کہا،

"باس میرے یاس ایک اہم ترین خرسے، درارت فارجہ کی
اہم ترین اور ٹاب سیرٹ فائل جسے گرین فائل کما جاتا ہے ، کوئی
خطرناک کھیل کھیلاگیا ہے اور یہ کھیل کھیلنے وال کوئی ڈاکرٹر کروسو
ہے جوشان کا لوئی کی کو کھٹی نمبریس اے میں رہتا ہے ، سے جولیا
ہے تیز تیز ہے میں کہا اور عمران اس بار واقعی بری طرح ہوئک برٹرا۔
"اطیدنان سے فیوری تفصیل بتا دُ"۔۔۔ عمران کا اہجہ اور
زیادہ سرد ہوگیا۔ اسی کھے بلیک زیروجمی چائے کے دو کمب اٹھائے
وہاں بہنے گیا۔ او حرجولیا تیزی سے لوسے جلی جارہی تھی۔ اس

رقت واقعی سیخولیش السی تفقی کم اسے مجبورا سنجیدہ مبونا براوا تھا۔ "اوہ چھوٹے صاحب آپ — بڑے صاحب ابھی آئے بین الباس تبدیل کر رہے ہیں " — بخشو بابا نے حواب

ریا .
" ارے ارے ان کوروکو ورنہ لباس کے اندرسے وہ جھوٹے بی نکلیں گے . برڑے تولیس لباس کی وجہ سے ہیں ! —عمران انخرباز رندرہ سکا تولول برڑا .

کی ہُ دا زسنائی دی . ، بیٹیا تو اللہ کے فضل دکرم سے بخیریت بلکہ نیک عافیت ہے لیکن ہے کی خیریت مطلوب ہے : ۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے

سوے کہا.

« میری خیر سے مطلوب سے ۔ کیامطلب ۔ میں تو

بخیر سے بول ، ۔ سرسلطان کے بیجے میں حیرت تھی.

« لین گرین فائل ہ بیٹمنول کے ہا حقول میں بہنچانے کے باوجود

میں اپ بخیر سے ہیں ۔ حیرت ہے '' ۔ مان نے کہا.

« کیا ۔ کیا کہ رہے ہو ۔ گرین فائل ہیٹمنول کے ہا حقول بہنچائی

سے میں نے ۔ کیا تم ہوئش میں ہو '' ۔ سرسلطان نے

لیکاخت انتمالی عصلے لہجے میں کہا .

رنگ کیا تو آب کا فون کھر مھی انگیج تھا۔ اب دوبارہ انتظار کرکے فول کیا تو آب سے را لطر ہوسکا ہے! ___ جو لیا نے بڑی تفعیل سے وضا حت کرتے ہوئے جواب دیا.

" وسیم اس دقت کمال سے "۔ عمران نے لوجھا.
" وہ اپنی کو کھٹی میں ہو گا ۔ میں تواسے وہیں جھیور اُن کو کھی ؟ جولیا نے جواب دیا .

متم فزراً اس کی کونٹی پہنچو ۔ میں عمران کو وہاں بھیج رہ ہموں عمران اس سے مل کرمزید وضاحتیں عاصل کرے گا ''۔۔۔ عمران نے تحکما نہ اپنچے میں کہا ا در بھر رئیسیور رکھ کراس نے جلدی سے سرسلطان کے نمبر ڈائل کرنے سٹر وع کر دیتے۔

"اس نیخ تومی نے اور کے ہنیں کہا، ویسے میرا نیال ہے اور کے کا کوٹ اتنا ہی تھا مبتنا تم نے پورا کر دیا۔ اب اور کے کی بجائے 'ائی کے کہنا پڑے گالین اوٹ کی بجائے اِن ' ۔۔۔ عمران نے مسکواتے بہوئے کہا ۔ اُسی کمی در مری طرف سے رابط قائم ہوگیا.

"جی کون صاحب " ____ دوسری طرف سے سرسلطان کے ذاتی ملازم سخشو باباکی اواز سنائی دی .

" تخشو بابا ___ می عمران بول ربا مبول . مسرسلطان صاحب ایک بیک کوشی میں : ___ عمران تے سنجیدہ ہیجے میں کہا . اس

قائم كى مبونى ہے. است تنظيم ميں پاكيشيا تھي شامل ہے اور كافرستان بھی . ایکے ماہ پاکیٹیا کے دارا لیکومت میں اس تنظیم کا احلاس ہورہا سے جس میں کافرنستان ا دریاکیشیا کے درمیان ایک انتہائی اہم معامرہ بہونے والاسے. یہ فائل اس معاہدے کے بارے میں وستا ویزات پر مبنی ہے. جب وسیم ایا تو میں ان دستا دیزات کی مدد سے اکسی معابدے کے لئے یا کیشا کے مفادات کے تحفظ کے لئے لواننٹس تيار كررها مقاا ورنجيرا نبتاني اعلى سطى ميننگ ميں پر لوائنٹس ڈسکس بہوئے اور اس کے لعدمی ذاتی طور بر جا کر صدر مملکت سے ملا. اور میں نے وہاں جا کران لوا ئینٹس کو فائنل کیا لیکن اگر میں ساری دشا وہزا دستنوں کے اعقول میں بینے کسی تو بھر بنصرف بید معاہدہ خطرے یں يرهان كابلك بهوسكتاب كروستمن السي معاملات سيحمى باخر ہوجائے حس سے یاکسیان سلامتی بھی خطرے میں مرح جائے اور اُخری بات بیرے کم ان دستا دیزات کے سامنے اُجانے کے لعد ہمیں مجبوراً معابدے میں السی شفیں متنا مل کرنی برطی کی جوہم متنا مل منہیں كرنا جاسة اورىز بى يرياكيشاي مفادي بى بى " __ مسلطان بو کھلائے ہوئے انداز میں مسلسل بولے مارسے تھے۔ " كتى دستا ديزات بي اس فائل ميں " ___ عمران نے مونث بھینے ہوئے لوچھا. اسے بھی اب معاملے کی نزاکت کا اچھی طرح احسانس موكيا تقا.

« دستاویزات ___چے دستاویزات میں عمران اگر داقعی بیر دستمنوں سے با محتوں میں بہنچ کئ میں تو بھر مجھے خود کشی کرنی میڑے " ادہ سوری ۔ لبس جلدی میں بہنچائے کا نفظ منہ سے نکل کیا جیڑے کی زبان سے لفظ بھیل جاتے ہیں . میرا مطلب تھا بہنچ جانے کے باد جود : ۔۔۔عمران نے فورا "ہی اپنے الفاظ کی تقیمے کرتے ہوئے کہا کیونکہ داتعی بینچائے کے لفظ سے براہ راست سرسلطان برالزام اُرا تھا . .

" تم کفُل کربات کرو ۔۔ گرین فائل انہانی اہم فائل ہے . میں فے ایسے آج ہی اپنے اسے آج ہی اپنے اسے آج ہی اپنے اسے اسے دیکارڈ روم کے مضوحی حصے میں رکھا ہے اور میرے علاوہ اور کسی نے اُسے باتھ یک بنیں لگایا اور مزمی یہ فائل میرے دفتر سے بامر کئی ہے . "۔۔۔۔ سرسلطان نے بری طرح اُلجھے ہوئے لیجے میں کہا .

رس فائل تو دا تعی محفوظ ہوئی لیکن ہوسکتا ہے اس کے فر لو دستمنوں تک پہنچ گئے ہوں. آپ کی المجھن ددر کرنے کے لئے بتا دیتا ہوں کر بیسب کچھ وسیم فیروزالدین احمد کے ذریعے ہوا اس کے ہاتھ میں جوانگو کھی تھی اکس کا نگئیہ نیلم کا تھا۔ گرین فائل کی دستا ویزات آپ کی میز ہر بکھری ہوئی تھیں اور وہ انگو تھی کا نگئیہ باری باری مر دستا ویز پر رکھتا اور اس دستا ویز کا فولو دستمنوں تک ہینتیار ہا۔ اب آپ فراطلدی سے بتا دیں کواس گرین فائل کی کیا اہمیت سے تا کہ اس سنجیدہ لیجے میں حرکت میں اُجا وُل " ____ عمران نے اکس بار سنجیدہ لیجے میں کہا۔

سنجیدہ ہیجے ہیں کہا. " اوہ دمیری سیڈ — یہ توائج کل بہت اہم فائل بن جگی ہیے. تنہیں معلوم ہے کہ جنوبی الیشا کے ملکوں نے مل سر ایک سر برای تنظیم

کوکس طرح یہ انگو تھی بیننے برمجبور کرتے اور اس انگو تھی کے اندر کوئی السي جرز ركھي گئي ہو كي حس سے النول نے مذحرف فائل كے فولوك لئے ملکہ دہ کسی رئیسے نگ مشن پر ماحول کو چیک بھی کر رہے تھے اور آپ دولول کے درمیان ہونے والی بائیں بھی سن رہے سنے . سی وج ہے کہ جب النيس مطلوبه فائل مل كئ توالنول نے وسم كوواليسى كا عكم دے ديا اور اس طرح أب بري استون رنگ يهن كر لورا رايكار و روم وسمنول كي تحويل مي سنجانے سے نے کئے اور دومری بات یہ ہے کہ آپ نے یہ سب کچھ والستہ بنین کیا اس لنے ایے کو مذلو استعفیٰ دینے کی صرورت سے اور مذخود کشی کی . اورجب تک میں زندہ ہوں ای کو خودکشی کی عزورت ہی کیا ہے۔ میرے یاس بڑے طریقے بی اُدی کو خودکشی جیسے گناہ سے کیا کر اللہ میال کے پاس تھجوانے کے "۔ __عمران نے کما اور اس بار سر سلطان جواب می تھیکی سی سنسی سنس کررہ کئے.

" ویسے آپ بے فکر رہیں یہ فولو اور فلم مبلہ ہی آپ یک والبس بینے طابئیں گئے۔ یہ میری ذمہ واری ہے . مجھے معلوم بے کرو و فولو کہاں موجود بیں ادر مجرم کون ہے . میں جلد ہی آپ کو خوشنجزی سناوُں گا . فدا صافظ "

عمران نے کہا اور بھررک وررکھ کروہ ایک جھٹکے سے اُٹھ کھرٹ ابوا.
" تم صفدر اور کیٹین سکیل کو کہو کہ وہ فورا ؓ ڈاکٹ کروسو کے سکھیے جائیں اور جہاں بھی اور جبال کھی مالت میں بھی وہ موجود ہو' اسے زندہ دانش منز ل بہنچا ویں . میں اس دوران دسیم سے مل ملوں ناسے عمران نے

بلیک زیروسے کہا. " أب اب وسيم سے كيوں ملنا جا جستے ہيں اسے تو جو كچے معلوم تقا گی بیر حماقت مجھ سے ہی ہوئی ہے کہ اس قدراہم ترین دستا دیزا کی موجود گی ہیں دسم کویں نے بالیا میرے تصور نک میں مذخفا کروہم الیسا ہوسکتا ہے ۔ بیر سب کچھ جونکہ میری کوئا ہی اور غفلت کی وجہ سے ہوا ہے اس لئے مجھے مذخرف اس لوسٹ پر اب مزید رہنے کا کوئی حق ہے بلکہ میں ملک کی سا لمیت کوئی خطرے میں ڈالنے کا مجرم بن گی ہول اور اس طرح مجھے زندہ رہنے کا بھی کوئی حق نہیں ہے: مرسلطان نے انہائی جذباتی ہجھے زندہ رہنے کا بھی کوئی حق نہیں ہے: مرسلطان نے انہائی جذباتی ہجھے میں کہا.

"ارے ارے ارے اُس مریں بھی اٹنے جذبائی میں توجوائی میں اسے کے کام ایا جارہا ہے کتنے ہوں گے . وسیم کوخود علم من تھا کراس سے کیا کام لیا جارہا ہے اس کا ذہبن کنٹ ولڈ تھا اور دوہری بات بر کومن الفاق کی وجہ سے فائل وسمنوں کے باکھ مگر کئی ہے وہ جا ہتے ہی فائل سے میکن اہنیں منا پر ہے تو قع ربھی کہ وسیم جب اُپ سے طے گا تو اُپ یہ فائل کھولے منا پر ہے تو فق ربھی کہ وسیم جب اُپ سے طے گا تو اُپ یہ فائل کھولے بیٹے مہول کے اور اکسس طرح البنز پر بجیت ہوگئ ہے کہ فی الحال ایک بیٹے مطابق تو اس کے باحقول میں گئی ہے ورنہ جومشن ان کا تھا اس کے مطابق تو اس فائل کے علاوہ لورا رایکار دارہ روم ہی ان کے قبصنہ میں جب عمران نے جبدی جلدی جلدی جاری ہی۔

" کیا مطلب — کیا دہ میرے زمین کو کنرطول کرتے!" __

سرسلطان نے حیرت عبرے بہتے ہیں کہا. " دسیم کی جیب ہیں السی ہی ایک اور انگو کھٹی کھٹی ادر اکس کامشن یہ تھا کہ ود اپ کو برکھ اکسٹون انگو کھٹی پیننے کا چکر دے کروہ انگو کھٹی اپ کو بہنا کر دالیس عباناً. اب یہ تو مجرم نبی سمجھ سکتے ہیں کہ وہ اُپ واکو کروسو کی انگھیں جیسے ہی کھلیں وہ ایک جھٹکے سے اُٹھ کر بیٹے گیالیکن اس کے ساتھ ہی اس کی انگھیں جیرت سے تعبیلتی حلی گئیں۔ وہ اس طرح اوھر اُدھر دیکھ دہا تھا جیسے بجیر بیلی بار ڈزنی لینڈ میں بہنچ کر حیرت سے سرطرف دیکھتا ہے۔

" یہ کونسی جگہ ہے اور ہی بہال کیسے اُ گیا . ہی تواپنے بستر پر لیٹا مقا ." ۔ ڈاکو کروسو نے حیرت بھرے انداز میں بر بر برا اسے ہوئے کہا . اور بھر انجیل کر کھوا ہو گیا . وہ اس وقت ایک خاصے براے کرے میں تھا جس کے ذریق پر مرخ زنگ کا قالین کچھا ہوا تھا . دلواری سیاط تھیں جبکہ کمرے کا اکو تا دروازہ سا منے نظر اُ رہا تھا ، وہ تیزی سے اس دروازے کی طوف بر کھا . اس نے جلدی سے اس کا سینٹر ل دہا کر اُسے کھولنے کی کوشش کی لیکن دروازہ لاکھ تھا ، وہ ایک طوبل سالنس لے کم دالیس مُرط ا . گذشتہ وا تعات ایک فلم کی صورت میں اس کے ذہن پر کسی دالیس مُرط ا . گذشتہ وا تعات ایک فلم کی صورت میں اس کے ذہن پر کسی

وہ تواس نے بتادیا " بیک زیرونے ایسے ہمچے میں کہاجیسے عران کی بات اس کی سمجھ میں سنائی ہو،

" جب اُزْلْ کی بجائے اِن لین او۔ کے کی بجائے کیس اُنی ۔ کے بوكيات توعير اسے لورى طرح ال كيول مرك جائے . داكر كروسومخصوص وہن کا مائک ہے اس لنے وہ عام طریقے سے کسی طرح بھی اصل بات مذ أيكي كأ. مي اس كاعلم اس يرسى استعال كرنا جا بتيا ببول. وسيم حوز نكه اس کا ٹیلی سیقی کامعمول رہا ہے اور اسے اجبی ایک سفتے سے زیا دو منس گزرا.اس لئے ابھی ک وسم کا ڈاکٹ کروس سے زمنی رابط موجووسے اور میں اس را لیطے کویل بنا کو ڈاکٹر کر وسوکے ذہن میں اُئی کے لین اِن ہوں گااور تھر وہاں سے دستاویزات سے نولو تھی نکال لاؤں گااور اس برتھ اسٹون کا ساراکھیل بھی اور اس طرح یہ مرف واقعی محمل کیس بن جائے كَا بِكُ أَنْ كُ لِعِنْ فَاسُل بِهِي بُومِائِ كَا ! عمران في مسكوات بوے کما اور معرتزی سے برونی دروازے کی طرف بڑھ کیا . جب کہ بلیک زیرد نے رئیسیور کی طرف ای بڑھایا تا کرصفرر کو ڈاکٹر کررسو کے بارے سی مایت رے سکے.

آپ کو اس کمرے میں قالین بر مرقبا ہوا یا رہا تھا۔
" یہ اُ خرکونسی جگہ ہے ۔ یہ چکر کیا ہے : ۔ ۔ ڈاکھ کروہو
نے کمرے میں بیٹھتے ہوئے برط برائے ہوئے کہا، اُسی کھے دردازہ کھلنے
کی اُ داز سنا نی دی تو ڈاکھ کردسو چونک کرمُرٹ ادر دوسرے کھے اس کی
اُنکھیں مزید حبیلتی گئیں کیونکہ دردازے سے علی عمران داخل ہورہا تھا
جس کے چہرے پر طزیرسی مسکرا ہوئے جیسلی ہوئی تھی۔

" تت تت تم _ مي يبال كيد أيا: " _ " (اكراكروسوف ميرت بعرك لهي مي كبا.

میرت بھرے ہم یک ہما،

" تم اگلائش میں اپنے کا ٹیج کے لبتر پرسوئے تھے، یں نے دو
جن بھیجے جو تمہیں اٹھا کر بیمال ہے آئے کیونکہ تبدارے آدمی اور پیشور
قاتل جیک نے مجھ پرمٹین گن کا برسٹ مارا تھا اور مجھے بچھ گولیال
مگی تقیبی اس لئے میں زیادہ تیزی سے نہ جل سکتا تھا اور جو صروری
بات میں نے تم سے کرنی تھی وہ زیادہ دیر کی متحل نہ ہوسکتی تھی اکس
طئے تمہیں فورا" بیمال منگوانے کے لئے مجھے جنات کا سہارا لینا پڑا!"

" مکواس مت کرد ۔ تم نے مجھے غیر قالونی طور برصبس بے جا
میں رکھا ہوا ہے ، میں مہیں عدالت کے کہرے میں لے جا وال گا ادر
تہارا باپ سنطل انٹیلی حبنس کا ڈائر کیڈ سخرل ہونے کے با وجود تہیں
مزنجیا سکے گاکیونکہ میرے تعلقات براہ راست وزیراعظم اور صدر ملکت
سے ہیں ،" ۔ ڈاکٹر کردسونے انتہائی عصلے ہے میں کہا.
" ارے واقعی حبنی دیر تم ہیاں بہرنش پڑے دہیے مہو اتنی دیر

سکرین کی طرح حیل رہے تھے . وہ ایمیرر کو راورٹ وینے کے لیدنکسن اور اُر پھر کے ساتھ کو پھٹی سے اگل ش دوا نہ ہو ک بھا ا در پھر را ستے ہیں ہی ایک وران مراك برائس واكورل نے كھرليا . كو واكورل نے اپنے جہرول ير نقاب ڈالے ہوئے تقے میکن دوان کے لباس ویکھتے ہی انہیں ہیجان كيا تقاكري وسى لوك إي جوعمران كيساتة أئے تقے اور يونكه المميرد اُسے اُ گاہ کر حیکا تھا کر اس نے زیادہ مزاحت بنیں کرنی اس لئے واقعی اس نے زیادہ مزاحمت نہ کی تھی . گو اس کا خیال تھا کہ یہ لوگ اس کی اور کار کی تلائٹی نے کر صلے جائیں گے سکن انہول نے اچانک اس کے مربوعزین لگا کر ایسے بیموشش کردیا ادر تھر حب اسے بھوش کیا تووہ درختول کے ایک حجینظ میں بڑا ہوا تھا.اس کے کیروں اورضاص طور پر کوٹ کو تو بئری طرح اُوھ لا کررکھ دیا گیا تھا. یہی حالت نگسن اور اُرکھر کے کمیٹروں کی تھی. کارک جهي تلاستي لي گئي تھتي. و ذيكسن اور اُر كقر كو بېركشش ميں لايا اور كھير اېنيين ساھ لے کروہ دوبارہ اگلاش کی طرف میل مرطانکسن اورا رکھرے خاندان واقعی ا گلاش میں رہتے تھے۔ اس لئے وہال پینے کر اس نے الہمیں فارع کردیا . اورخود و وال اینے ایک مخصوص نگرری کا یہے ای اگیا ، یہ کا یے اس نے اہم کاردباری معاملات برعور کرنے کے لئے رکھا ہوا تھا اور دارالحکومت میں اس کاکسی کو علی من تقار چونک سر بر فزبیں مکنے کی وجہسے اُسے فاصا درو محسوس ہورہ تھا اس لئے وہ اُرام کرنے کے لئے نوراً " بی لبتر برجا كرليك كيا. وبال موجود سيركيدار كوبهي اس في فارع كرديا عقا جوكيار كالحجونية اكايشج سي تقور ي دوريها لاى في هلوان يربنا مهوا تقا ادر تيمر اسے حقود ی دیر بعد نیند آگئ تھی نیکن اب اس کی آنکھ کھکی تو وہ اینے

استون رنگ دی جسے تم بگ رنگ کتے ہواور عطر حب تمبین خطرہ محسوس ہوا تو تم نے فزرا اسے تدیل کرے اسے مگ رنگ کی بجائے اُف رنگ دے دی . سنو ڈاکھ کروسوتم نے خواہ مخواہ اپنے نام کے سنے ڈاکر لوں کی تین قطارس کھنے کا لکلف کیا ہے ۔ صنے مادرا فی علوم نم جانے بهواكس سے دس كن و زيادہ لوميں جانتا بهول واس طرح مجھے لوان و گراوں کے لئے جہازی سائز کا بورڈ چاہیے. ویسے یہ تبادوں کہ بادشاه سلامت كاتمام فزار ميرے تبضيميں أجكاب لفين مذائے تو یہ دیکھو " __عمران نے تیز تیز ہے ی کیا اور عمران نے کوٹ کی جیب میں ایھ ڈال کر ایک بڑاسا لفاف نکالاا در اسے قالین پر بلٹ دیا. لفافے میں سے ساتھ کے قریب انگو تھا ان جن پر مخلف نکننے جڑے ہوئے مقے نکل کر قالین برگر کئیں ال میں سے بچاس تو ایک ڈیزائن کی تھیں جبکہ دس کا ڈیزائن مختلف تھا اور ان دس يرشلم جرط بوئے تھے. واكم كروسو كا حيره ان الكو تقيول کو دیکھتے ہی زرو رو گیا تھا اور اس کی نظری جیسے ان انگو تھیوں

تو دا تعی صبس بے جا کے دائرے ہیں اُجائی ہے لیکن مجبوری یہ تھی کہ بادشاہ کے لبعد شہنشاہ صاحب کی خدمت میں بھی سلام عرض کرنا تھا۔
اب چا ہے یہ سٹہنشاہ بیھروں کا ہی کیوں مذہبو بہر طال سٹبنشاہ ہی ہے اور ابھی محقور ٹی دیم پہلے جب مجھے اطلاع مل گی کہ جناب سٹبنشاہ جواہرات ایسے درباد لوں سمیت گرین لینڈ کی صب سے شاندار جبل ایڈن جبل میں بہنے چکے میں تو میں نے تہبیں ہوسٹ میں لانے وال بٹن دبایا ، اس محرے بہنے چکے میں تو میں نے تہبیں ہوسٹ میں لانے وال بٹن دبایا ، اس محرے کی جمیعت سے ایک شعاع نگل کرتم پریٹ می اور تم ہوش میں اُکنے اور میں بادشاہ جواہرات کی خدمت میں حاصری ویسنے کا میٹر ف حاصل کر دبا ہوں یہ باد شاہ جواہرات کی خدمت میں حاصری ویسنے کا میٹر ف حاصل کر دبا ہوں یہ عمران نے بڑے مؤدبانہ اپنے میں کہا .

"كيا كبواكس كررب بهو _ بهوراستے سے اور مجھے با برجانے دو! " فاكر كروسونے أليحي بوتے ليحي ميں كها .

" یہاں سے باہر جانے کے دوراً ستے ہیں ایک سیدھا جیل کی کو مطرط می نہیں جاتا ہے اور دو مراقبرستان بولوکٹس راستے بیر جانا پہند کردئے: --- عمران کا لہجہ لیکلخت کرخت ہوگیا .
" کیا تم پاکل ہو _- مسلسل بکوانس کئے جارہے ہو" ---

ڈاکٹو کم دسونے ہونٹے چباتے ہوئے کہا.
" یا گل تو تم آز ڈاکٹو کر دسو کہ تم نے کرین فائل حاصل کرنے کے
لئے وسیم فیروز الدین احمد کاسہارا لیا حبکہ تم جانتے تھے کردسیم فیردز الدین
احمد میرا داقف کاربے ادر کیٹر تم نے شیلی بیتھی سے اس کا ذہن کنٹردل
میں کرکے اسے سیر دنگ دے کر مرسلطان کے پاس بھیجا، اس سے
میں کرکے اسے سیر دنگ دے کر مرسلطان کے پاس بھیجا، اس سے
بیلے بھی تم سے حماقت ہوئی کرتم نے میرے دوست سو پر فیا عن کو بر تھ

عران نے کیا اور ڈاکٹر بروسواس طرح ینے جھکے لیکا جیسے انتہائی ماہی ك عالم من كوني سخفي كفينوں كى لى سفقات. در اده اوه کاش مجھے تمہاری ان صفات کا پہلے علم ہوجا یا المیرد درست كمتا مقاكمتم دنياكے سب سے شاطرترين انسان ہو . ميں ہى احمق ها كرمبين البيت مذد حراع مقا - كالش مجع اندازه بوطاً " کورسونے دویتے ہوئے ہے سی کا.

و مهارا الميرسم حدار تقا. وه دوتين باريط مجم سي مكرا جيكا ب. اس كى زندكى لقايا سى كرمر باروه نكل جانے مي كامياب مو جاتا تھا۔ مم جانتے ہوائے ۔ ویکھا ہوا ہے تم نے اُسے ! ۔ عمران

في مسكوت بوخ كما.

" ہیں۔ دوسٹون برکل کے بورڈ ان کورنرز کا چیز من ہے ادرستون مرکل اوری دنیا می تھیلی ہوتی ہے .می تو تغیرسٹون سرکل می كونى الهميت بنيس ركفتا . اُسے تو بورڈ ان كورنرزنے هى كہمى بنيس و مكها " __ ولا كو كروسون جواب ديا. وه ايك بارجرايت أب كوسنهال چكا مقا دراب ده دوباره الله كطابهوا مقا.

الاسٹون مرکل ہوہنہ اچھانام ہے۔ ببرطال میں بہیں بتاووں م تمهارا يه الميردبين الاقوامي مجرا الكرب، وو لمب كليل كيلنه كا عادى ب يلياس في الك منظيم بنائي على وانت فاكس وبراي وبهشت على اس ائٹ فاکس کی لیورپ میں ، اور پھر اس کی بیسمتی کہ وہ پاکیشا آنیکلا اور میراس کی دائٹ فاکس کی وم سے سارے بال حفوظ سکتے اور وہ کی ہوئی وم دبا کر معاک مانے بر مجبور ہوگیا ۔ میر کانی عرصے لبداس کی

ا کما تو سے کم میرے یاس تم سے کم از کم بیس قطاری ڈاکر ہوں كى زياده ہي اس لئے تم جب الكائش ميں اپنے كائيج كے نبتر ير سونے ہوئے ہتنے توم برطے اطمینان سے تمہارے لاستعور میں کفس کیا اور کھیر وہاں سے بڑے اطبینان سے مذھرف اس خزانے کا پیتر نکال لایا بلکر کھُل حاسم سم جیسے جادد کے الفاظ مجمی اور اب و مکھویہ خزار تمارے سامنے سے "__عران فےمسکراتے بهوتے جواب دیا.

مرك كك كك كيا مطلب _ ميرك لا شعوري _ بنين نامكن سے . تنہارا میراکبھی ذہنی رابط منہیں رہا اور بغیر ذہنی رابطے کے تم میرے لاستعور میں وافل بہنیں مہوسکتے ہے جھی بہنیں مسی طرح مجھی جہنیں! واكثر كردسون إس بارانتها في كنفرم ليح ين كها.

" تمماری بات درست سے ڈاکٹ کروسوفیکن مجھے ایک سیڑھی ف کئی تھی ، وسم کے زہن کی شکل میں اور اتنا تو تم جانتے ہی ہو کر وسم سے تم نے خود ذہنی را لطرقائم کیا تھا ا در انھی اس رالبطے کو ایک ہفتہ منس گزرا اوروسم جولیا میں ویسی لیتاہے ادر جولیا میری بھی دوست ہے اور اس طرح سطرهی ممل موگی اب بیمیری خونش مسمتی تھی کم جب ہیں نے بہارے ذہن سے سطھی لگائی تو تم سوئے ہوئے معلب سے تمہا را سنورسویا ہوا تھا اس لئے مم زرا تھی احتجاج بر الرسكے اور میں اطبینان سے تمہارے ذہن كے خزانے كھود مارا ا در حوامرات نكالتاري جبين فارع موكيا تومير يخ ادر تمیں سوتے میں ہی بہوسش کرے ہمال لے آئے "

فوٹو حاصل کنے . تم نے مبیتہ ورقائل جبی کے ذریعے مجھ پر گولیاں

ہلائیں . بھر تم نے اس جبی کے ذریعے اپنے اُدی لؤنی کو جوئے فانے

میں قتل کرایا . بھر اس جبی کی مدد سے انگو تطیال بنا نے والے

کارفانے میں اسلم اور اس کے کیارہ ساتھیوں کو قتل کرایا اور

کو بھی کو اگر لگادی . اس کے لبد تم نے جبک کو اس کی عورت کے

فلیط سے بدستی کے عالم میں اپنی کو تھی پر منکوا کر اپنے اجھوں سے

فلیط سے بدستی کے عالم میں اپنی کو تھی پر منکوا کر اپنے اجھوں سے

اسس پر شین کن کے برسط فائر کئے ، لولو یہ جرائم کم ، میں " —

عمران کا المجہ ہے مدسخت ہوگیا .

المینان مرے ہیے ہیں کہا.

" میں اگر میا ہوں تو تم عدالت کے کہرے میں کھڑے ہوکر ان
سارے جرائم کا اپنے منہ سے اعتراف کرنا مشروع کردد میں نے
تہمارے ذہان سے رالبط کیا ہوا ہے ادراب میں تمہارے ذہان کی طاقت
کو اچھی طرح سمجھ گیا ہول اس لئے اب میں جب میا ہوں جہاں ببیٹھ
کر جا ہوں اسے کنظول کرسکتا ہوں لیکن میں اپنے ملک کی سلامتی
کے لئے خطرہ بننے والے مجرموں کو خود اپنے ہا تقوں سے معزا دیا کرتا
ہوں " ___ عمران نے معروب لیجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس
نے کوٹے کی جیب سے بھاری رلوالور باہر نکال لیا اور ڈاکٹر کردسو
کا چہرہ لیک خت زرد پر گرگیا .

ا مم مم مجھے معاف کردو . مجھ سے سارے جواہرات لے لو . میری جواہرات کی ساری کانیں ہے لو . میری ساری دولت بيشمتى ايك بار مرائسے ماكيشا كھرلائي. اكس بار وہ مقرد أرقى كا جيف بنا بوا تقا اس کی تحرو کاس اری میرے احقول ماری کی تودہ سندید زخی ہونے کے باوچود مخر محاک جانے میں کامیاب ہو کیا اور محر وہ طویل عرصے کے لئے غائب ہوگیا اور اب وہ سٹون سرکل کے ایمیرے روب میں سامنے أيا ہے . اكس بار اس نے پاكيشيا أنے كى خود تو جرائت بنیس کی میکن بہاں اس نے بکرنگ سرکل مصیلا کر اپنی موت کو وعوت د يسى دالى اوراس وقت سٹون سركل اپنے تمام بورد ، كورنرز اور دربارلول سميت كرين ليندكى جيل مي موجود سے ادراب وہ دبال سے ہزنکل سکے گاکیونکہ کرفتاری کے وقت اس نے مزاحمت کی كوستش كى اور نيتج مين اس ك حسم مي التقى باره كوليا ل كفس كنين اور کرین لینڈ والے اکھی اشنے بھی مہذب بنیں ہوئے کہ اس کا علاج كرات بيري . ده اسے جيل مي ركه كر اب اس يرمزيد تشده كري بي تاكر سبنشاه كى تمام رعايا كى تفصيلات ماصل كرسكين : عمران نے مسکواتے ہوئے کیا.

" ادہ اُس کئے دہ تم سے بے صرخوفزدہ تھا۔ ٹھیک ہے واقعی تم دنیا کے خطرناک ترین اُ دمی ہولیکن تم مجھ پر کوئی جرم تا بت بز کرسکو کے ۔ تم میرا کچھ ہنیں بگاڑ سکتے اُ ____ ڈاکٹر کردسونے ہونٹ مصنحتے ہوئے کیا۔

" تم نے پاکیشیا سے سول اور ملڑی اعلیٰ افیسران کو اس بگ دنگ سرکل کی مدد سے ان کی لاعلمی میں ملیک میل کیا اور ان سے راز حاصل کوتے رہے. تم نے سپر دنگ کی مدد سے اہم ترین فائل کے

وے دول کریہ بیھریانی مذاہب کے افراد کے لئے توشاید اتنی اہمیت ن رکھتا ہولیکن مسلمالوں کے لئے یہ دنیاس سب سے قیمتی ترین سے ب، اگرتم اس ميركانام بنا دو توسي مبسى پاكيشيا سے زنده نكل عانے كا موقع دے دول كا. در نو مجر عبورى بے . تہيں مرنا ،ى يوك كا "

" دنياكاسب سي قيمتي بقر _ جوجوابرات يس عي شاملين ب. يركسے على موسكانے _ بنس السانامكن بے . ميں نے أج مك السي سي يقركانام بني سناج دنيا كاسب سي ميتي يقر مبوا در جوامرات مي سي شامل مذ بهو . تم نے خواہ مخواہ ايک نامكن بات كردى سے " _ داكھ كروسونےكا.

ر میں نے تہیں واضح اشارہ بھی دیا ہے " _ عمران نے

سون اللهجة بوت كما. " واضح اشاره _ يعنى مسلمانول كے لئے وہ دنیا كاسب سے میمتی بھر سے یہی اشارہ دیا ہے نال تم نے _ بنیں الیا کوئی بیتر نہیں ہے . اگر ہے تو دہ بیتر نہیں ہوسکتا . لازماً اس کا نشمار جوابرات میں ہو گا ۔۔۔۔ ﴿ اکر کروسونے انکاری سر ملاتے

" اس كامطلب ب كرميرا اندازه غلطب بم عالم نبيس بهو. اكرتم عالم مبوتے تو جيرلاز ما اس بيھر كمتعلق جانتے . سيھروں كا علم جاننے والا کوئی بھی عالم اس بھر کو جانے لغیر عالم کہلا ہی ہی سكتا. كير تم عرف كنك أف سنونز مواوريه دورجمبوريت كاب.

ہے ہو . مجھے مت مارو . میں متمارے ملک سے نسکل جاؤں گا . میں عیر تمارے مک می مجھی را اُول کا . مجھے مت مارو ! ۔ ۔ فراکٹ کروسو نے بُری طرح کھاکھیاتے ہونے کیے میں کیا.

" تم جنیں جوامرات کمدر سے ہو وہ میرے لئے عام سیقروں سے زياده البميت بنيس ركھتے ڈاكر كروسو . يە تھيك سے كرتم ما دراني علوم میں فاصے براے عالم ہواور ایس تخص کومارتے ہوئے مجھے وکھ وکا کیونکہ کوئی تھی علم ہو ہیں اس کے عالم کی دل سے قدر کرتا ہول الکین تہارا دہن تخریبی ہے تم نے ان علوم کو السّانی فلاح وہبمود کے لئے استمال کرنے کی کجائے انسانوں اور مکول کے فلات استمال کیا ہے اس کنے میں ہمیں زنرہ نہیں حمیور سکتا، سکن میں یر بھبی جانتا ہول کر نم لوطنے محرطنے والے أومى بنيس مبو . هرف ذمن تمبارے ياكس ہے اس لئے میں تبیں مارے سے پہلے زندگی بچانے کا ایک موقع دے سکتا ہول " ___عمران نے کیا.

" مم _ بن وعده كرما بهول كه " ___ زندگى كاموقع سنتے ہی ڈاکٹر کروسوی انکھوں میں جگ بیا ہوگی.

« عشرو _ يملے ميرى بات سن لو. تم اينے أب كوكناك أف ستونز کہلاتے ہوا در مجھے معلوم سے کرسٹونزلین سیھر ۔۔۔۔۔ ___ کا وسیع علم بھی رکھتے ہوا اکر تم مجھے دینا کے سب سے نتیتی بھر کا نام بتا دو'سن لوکریس نے دنیا کا سب سے تمیتی تھر کہا ہے اور میر بھی سن لو کہ اس کو بیقر ہی کہتے ہیں اور اسس کا شاران مقرول میں بنیں ہو تا جنہیں تم ہوا ہرات کہتے ہو ، اشارہ تھی

ختم سنر

کنگ ختم ہو گئے ہی اورختم ہورہے ہیں اس لئے اب میری تسلی ہوگئ ہے کہ میں عالم کو نہیں ماروج صرف ایک مجرم کو گولی ماروج مبول : ___ عمران نے رلوالور کو سیدھا کرتے ہوئے اہمائی مرد ہیے میں کہا.

بہے ہیں کہا.
" کھٹرو کھٹرو رُک جاؤ ۔۔ میں نے بھروں بردنیا بھر کا لڑیج بڑھ لیا ہے۔ تم غلط کمہ رہے ہو. الساکوئی بھر نہیں ہے جوجوامرات میں بھی شامل مذہواور دنیا کا سب سے قیمتی بچھر بھی ہو. چا ہے وہ مسلما نول کے نزدیک ہمویا عیسائیول اور یہو دلول کے نزدیک ۔۔ نہیں ۔ ہرگز نہیں " ۔۔۔ ڈاکٹر کروسونے کہا.

" نکرمت کرد سے میں گولی جلانے سے پہلے تہیں اکس کا نام صردر بتاؤں گا اور شن لو دنیا کاسب سے قیمتی بیتھر ۔ جراسود سے . جرع بی میں بیتھر کو کہتے ہیں اور اسود کے معنی سیاہ رنگ ہے . لینی سیاہ رنگ کا بیتھر ۔ اب یاد اگیا " ۔ ۔ عمران نے مسکراتے بیوے کہا.

" مجراسود - اده بال بال بالكل بالكل تمهارى بات درست بعداده ميرا تواكس طرن خيال بهى مذكيا تقا. واقعى يرميقر كما تأب حوامر بنسيس. ديكن دنيا كا قيمتى بيقر بال تم تفيك كما تاب حوامر بنسيس. ديكن دنيا كا قيمتى بيقر بال تم تفيك كما.

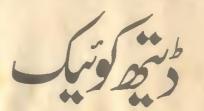
" اب تسلی ہوگئی — اب تم او، کے لیعنی اُوٹ ہوجاز " — عمران نے کہا اور اکس کے ساتھ ہی اس نے ٹریکر دبا دیا. دھماکے کے ساتھ ہی اس نے ٹریکر دبا دیا. دھماکے کے ساتھ ہی ڈاکٹر کروسو کے ملق سے بھیا نگ بیٹنے لیکلی اور دہ اھیل

ایک الیامش بیس میں عمران اور اس کے ساتھیوں کو ربردست جدوجہد کے باو جود ناکائی کامند دیکھنا پڑا ۔۔۔ کبوں ۔؟

و و المحمد جب عمران اور سکرٹ سروس کو باو جود سروڈر کوششوں
کے ناکام پاکشیا لوٹنا پڑا ۔
و و المحمد جب شاگل نے کا فرستمان کی طوف سے کام
کرنے سے انکار کردیا ۔۔۔ کیوں ۔۔ ؟ کیا شاگل نے کا فرستان سے غدادی کردی ۔ یا سے ؟

لوسف برارد يك كيطان

عمران سرزيين انتبائي ولحيب اومنفود انداز كي مثا بسكار كها في



مصنف ، منظم کلیم ایم اے

طویتے کو تیک ____ کا فرستان کا ایک الیا بھیانک سائنسی منصوبہ کہ ____ ایک ایک الیا بھیانک سائنسی منصوبہ کہ ____ جس کی تکمیل کے بعد پاکیشیا کے کروڑوں ہے گناہ افراد ایک لمحے میں موت کے گھاٹ آثار دینے جاتے بیکن لپری دنیا اسے ____ تعدرتی آفت ہی سمجھتی رہتی .

وہ میں کو میک جس کا نجربہ پاکیٹیا کے ایک پہارٹری علاقے میں کیا گیا اور ہزاروں افراد سکاخت لقمہ اجل بن گئے ۔ مگر

پاکیشیا اور پوری دنیا کے ماہرین نے اسے قدرتی آفت قرار دے دیا ۔۔۔ دیا ۔۔۔ کیوں ۔۔۔ ؟

ر می کو میک بیان میں آرے نو کا فرستان کی چاروں ایجنیاں میں آرے نو کا فرستان کی چاروں ایجنیاں

حقران کے مقابل آگئیں ____ اور مجسر ایک نوفاک ہنگامے کا آغاز ہوگا ۔

مکل دن مين سو _ ساور مسترز ليدير من اول الدونجرمت مل لدرشن سده گولڈن سنڈ ____ اوأ گولڈن سنڈ ___ دوم فاؤل یلے ____ اول فاوّل یلے ___ رى ما كال الله (3) ____ زرو ادورزرو رى انط____ دو ماسوس عظم ____ مكل ريدنوانث مي سرا مخنط تعقدر مرامخنط صفدر ___ ودم الرك كيمب اول الرط كيمي ___ دوم بلد او ندر سے _ کی ایزی شن المائط يلان طائط ملان ___ لائط فرقس مكل ولشنگ الحنط ____ اول سیرٹ سروس شن ___ مکن فركارنرز ____ ادل ورم الخنط الحنط ورم برارد بال گرط بان